

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره‌ی رۆشنبیری

*

خاوه‌نی ئیمتیاز: شهوکه شیخ یه‌زدین

سه‌رنووهر: به‌دران شه‌مه‌د هه‌بیب

ناوونیشان:

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، گه‌ره‌کی خانزاد، هه‌ولتیر

س.پ. ژماره: ١

www.araspublisher.com

PDF4Kurd

ئه‌وێستا

نامه‌ی مینه‌وی زه‌رده‌شت

ئەوئىستا

نامەى مېنەوى زەردەشت

مەتنى فارسى: جەلىل دوستخواه

له راپۆرتى ئىبران شناس: ئىبىراھىم پورداوود

وەرگىتېرى بۆ كوردى:

عومەر فارووقى

ناوى كىتېب: ئەوئىستا - نامەى مېنەوى زەردەشت

مەتنى فارسى: جەلىل دوستخواه

له راپۆرتى ئىبران شناس: ئىبىراھىم پورداوود

وەرگىتېرى بۆ كوردى: عومەر فارووقى

بلاوگراوھى ناراس - ژماره: ۱۴۲

دەرھېنانى ھونەرى: بەدران ئەحمەد حەبىب

دەرھېنانى بەرگ: شكار شېخ عەفان نەقشېنەندى

خۆشئوسىبى بەرگ: ھونەرمەند محەمەد زادە

پىت لېدان: دلاوەر سادق - عەزىز عەبدوخلالىق

ھەلەگى: شىرزاد فەقى ئىسماعىل - لوتفى عەبدولفەتاح

سەرپەرشتىبى چاپ: ئاوردەحمان مەحموود

چاپى يەكەم - چاپخانەى وەزارەتى پەروەردە، ھەولېر - ۲۰۰۲

له كىتېخانەى بەرپۆھبەراپەتېبى گىشتىبى رۆشنىبىرى و ھونەر لہ ھەولېر ژمارە (۲۴۳) ى سالى

۲۰۰۲ ى دراوھتې

بەناوی بەرزی ئەهورامزەدا

خۆتەنەری هێژا و زانا...

بۆ هەموومان پوونە ئیمەمی کورد لە ولاتیکدا ژیان دەبەینە سەر که نیشنگای باووباپیرانمان بوو و هەزاران سالە رەگەز و نەتەوێی خۆتێپاکی کورد لەم نیشتمانە موقەددەس و پیرۆزەدا ژیان دەبەنە سەر و هەرگیز لە داب و رەوش و نەریتی پیتشینیان لایان نەداو، ئەگەرچی هێرشێ داگیرکەرەن بەزۆری شمشیر و گوللە و کۆت و بەند و گەمارۆی ئابووری و فەرەنگی توانیوەتی تا رادەپێتک ئایین و دابی خۆیانمان بەسەر داسەپیتن، بەلام رەوشی پیرۆزی هەرەکوونی کوردەواری هەر و لە کویتستانەکان و کوخەکان و گوندەکان و سینگی پیرە پیاوان و پیرەژاندا پارێزراو و دەست بەدەست و سینە بەسینە گەیشتە دەستی ئەم نەسلە و ئەرکی سەرشانی ئیمەیشە که بەئاودپیری درەختی هەرەکوونی فەرەنگ و زانستی نەتەوێی کورد تیبکۆشین، شاخ و بەرگی ئەو دارە زۆرتەر و بەدەنەکەسی ئەستورتر کەین. بەکێ لە شویتەوارە کوئەکانی میللەتی ئێران که کورد لە رۆژگارانی کوئەدا خاوەن و دامەزرێنەری ئایینی شارپاری و شارپاری و مەدەنییەت لە ولاتی ئێراندا بوو نامە پیرۆز و موقەددەسی ئەو ئێستایە که وەکو کتیبی ئاسمانی حەزەرەتی زەردەشتی مادی جینگای ریز و حورمەتی باقی ئایینەکانی ئاسمانی بوو تا ئەمڕۆکەیش که چەند سەدە بەسەر هاتنی دینی ئیسلامدا تیبەریو یەشتا ئەو کتیبە بەشێوەی رەسمی ریزی لێ دەگیریت و بەپیتی قانونی بنەرەتیبی ئێران، دینی زەردەشت وەکو دینی ئیلاهی و ئاسمانی هاوڕێ لەگەڵ ئایینەکانی مەسیحی و یەهودی و موسلمان جینگای حورمەت و رەسمییەتی هەیه.

من بۆ خۆم لەسەر ئەو باوەڕم که عینوان و ناوی کتیبی زەردەشت، کوردی پەتیبە و (ئەو ئێستا) بەمەعنا ئیستاکیە و لە کوردستانی ئێران و ئێراقدا دیتەکار، بۆ وێنە:

چەلان قەندیل مەلای مەندیل بەسەر بوو

(ئەو ئێستا) شێخی سەرسەوزە و کەواشین (حەقیقی).....

ئەو نەوی ئەمانە لە شیعەر و ئەدەبی کوردیدا فرەوانن، بەلام بەداخەو قەلەم بەدەستانی عەجەم کوردی نازانن.

مامۆستا شێخ محمد قانع، شاعیری هەرە مەزن و هێژای کورد که بۆ هەتا هەتا یە وەکو ئەستێرەپێکی پرشنگدار لە ئاسمانی فەرەنگ و ئەدەبی کوردستاندا جینگەر بوو و شیعەرەکانی وێردی سەر زمانی کۆمەلانی خەلکی کوردستان و چین و توێژەکانی نیشتمانی پیرۆزی ئیمەیه، سەبارەت بە ئایینی زەردەشت و کتیبی پیرۆزی ئەو ئێستا فەرەموویەتی:

کتیبی زەردەشت که ئەو ئێستایە

وەک باقی کتیب خەلاتی خواپە

بەزمان هەر ورامی هاتە سەر بەشەر

یانی های زەردەشت بووی بە پیغەمبەر

تا دەورەیی خۆی بوو وەک باقی دینان

بەلام نەسخ بوو ئەویش بەقورئان

ماریفەت و پیر و تەهی شالیارە

که پیرشالیار لە گشت دیارە

شاخی هەر ورامان، هەر چەند رەنجەرۆم

زۆر چاک بزانه که مەمنوونی تۆم

چونکه پاراستت تۆ ئەو زمانە

تیکەلت نەکرد... لە گەڵ بێگانە

بەر راستی، فەرەموودی مامۆستا قانع سەبارەت بەوێی ئەو ئێستا بە کوردی بوو زۆر جینگای باپەخ و سەرنجە و، من بۆ خۆم بەزۆر وشە و ناو گەیشتووم که لەو مەبەستە نەزدیکمان دەکاتەو... جینگای سەرنجە، هەر کات لە کوردستان و زەردەشت ناودەبەن، لەگەڵ ئەویشدا ناوی پیری شالیار دیتە نامازەو و ئەویش ریشەیی و لە مێژوویدا و هیچ لەو هەدا گومان نییە که نیشتمانی ئیمە و بەتایبەت شاخەکانی هەر ورامان، مەلەبەندی پیرۆزی ئایینی زەردەشت بوون، زۆر جینگای داخ و حەسرەتە که مامۆستایانی غەیرە کوردی ئێرانی هەرگیز نامادەیی ئەو نەبوون لەسەر بنەرەتی ئەم دینە و کوردبوونی زەردەشت لەگەڵ ئیمەدا باس و گوتوێژ بکەن و هەر کاتێ پای کەوتیبەت و لەگەڵیان سەبارەت بەم مەبەستە دوایتەم بەزووترین کات و زۆر تەنگەزەرانی وەلامیان داومەتەو که ئێوەی کورد خۆتان دەخەلتین و ئەو بنداری کەسایەتی خۆتان و لەم چەشەنە قەسە و گوتارانەیی که هیچ بنەرەتیان نییە، کەچی ئیمە بۆ ئەوێ بیسەلمیتین زەردەشت کورد بوو و کتیبەکەیی کوردییە و کوردستان مەکوێ ئەو ئایینە پیرۆزە بوو؛ بەلگە و شویتەوارمان فرەوانە، بۆ وێنە... هەموو ئەو مامۆستایانەیی دەیانەوێت خۆیان بەدەن لەم بوارە و بپەرێنەو ئەو پەری باسەکە.. دەبێ بزائن که زەردەشت تاقە کەس نەبوو.

زەردەشت ناوی پیاوێکی زانا بوو لە خێلتی سپیتەمان و، هەر وەکو چۆن بەدینەکانی تر دەبێژن مەسیحی و بودایی و موسلمان، بەم دینەیش دەبێژن زەردەشتی و ئەو دەلبیلی ئەو نییە ناوی پیغەمبەرەکەیی زەردەشت بیت.

بەحەکایەت و روایەتی ئەو ئێستا که مامۆستا پورداوولی کۆلیتەو لە ئایینی زەردەشتدا مەقاماتی دینی چەند کەس بوون و لەپاش پیغەمبەری مەزن ئەوانەیی لە چوار قورنەیی عالیمدادا بوونەتە خەلیفە و جینگەداری ئەو. هەر بەزەردەشت ناویان بردوون... جەرەیان پیغەمبەری گەرە (زەردوشرە) خاوەنی و شتری زەرد، (حەزەرەتی زەردەشت) که تەواو بوو، خەلیفەکانی بەناوی (زەردەشتۆم) بوونەتە جینشینی و هەر کاتێ ئەویش وەفاتی کردبیت ئەوێ شوراویکی ئایینی وەکو چۆن ئەمڕۆکە لە واتیکاندا عەمەل دەکەن، بەو شێوازە خەلیفە و جینگەداریان تەعین کردووە و ناوی مەقامی ئەو بەرێزە (زەردەشتۆم) بوو

و هەر ئه‌وه‌یه هه‌ندێ کهس تووشی هه‌له و ناله‌باری بوون و یه‌ک ده‌بێژی زه‌رده‌شت کوردی بووه له‌ناوچه‌ی ورمیج و، یه‌کێ ده‌لێت ئه‌و یه‌کێ تر بووه له‌ هامون و سیستان و بلوچستان و... له‌ راستیدا هه‌موویان هه‌قیانه و له‌ ته‌واوی ناوچه‌کانی ئێرانی مه‌زندا، هه‌تا سنوره‌کانی چین و تورکستان (زه‌رده‌شت) بووه و یه‌ک له‌ پاش یه‌ک تا کاتی ساسانیان ژیاون که له‌و کاته‌دا موبه‌دی گه‌وره‌ به‌ناوی (کورتیر) مه‌قامی موبه‌دی موبه‌دانی دانا و ئیتر ناوی (زه‌رده‌شتۆم) نابینن.

وه‌کو له‌ کتییی کۆنی هه‌ورامان دا، سید عبدالصمد توداری نووسیویه‌تی، په‌یره‌وانی دینی زه‌رده‌شت تا سه‌ده‌ی هه‌وته‌می کۆچی مانگی له‌ شاخه‌کانی هه‌وراماندا ژیاون و دژ به‌موسولمانان شه‌ریان کردوه و یه‌کێ له‌ مشایه‌خی ته‌ریقه‌تی شازلی به‌ناوی شیخ عبدالرحمن ئه‌ده‌دل له‌ کاتی شه‌ر دژی زه‌رده‌شتیه‌کانی هه‌ورامان کوژراوه.

سید عبدالصمد له‌ کتییی خۆیدا که‌ ناوه‌که‌ی (نور الانوار)ه نووسیویه‌تی، سه‌رکرده‌ی زه‌رده‌شتیه‌کان (قوبادی مه‌زه‌دک)ی ناو بووه و له‌ شاخه‌کانی هه‌ورامان دا چالاکی نواندوه.

دیاره‌ مامۆستای زانا ئایه‌الله شیخ محمد مه‌ردوخ کوردستانی (علیه‌ الرحمه) له‌ میژووی خۆیدا نووسیویه‌تی که‌ جه‌دی مه‌زنی ئه‌و به‌ناوی مه‌ولانا گشایش هاته‌ هه‌ورامان و په‌ره‌ی به‌ئیسلام داوه، به‌لام وه‌کو ده‌زانین به‌ر له‌و، پیرخدری شاهۆ هاتوه‌ و هه‌روا (کائوسای هه‌جیج) که‌ سوڵتان عبیدالله که‌ بۆ خۆی له‌ ڕیزی به‌ماله‌ی نه‌بووه‌تی ئیسلام بووه‌ هاتوه‌ته‌ ناوچه‌ و به‌پله‌ی (که‌ی ئوس) گه‌یشتوه‌ و له‌گه‌ڵ خه‌لکی سازاوه‌ و هه‌مه‌ چه‌شنه‌نهرمی و مه‌دارای کرده، هه‌ر بۆیه‌ ئیستا که‌ یش ڕیزی لێ ده‌گرن و خۆشه‌ویستی خه‌لکی موسولمانی ناوچه‌که‌یه‌ و مه‌قامی (که‌ی ئوسی) بووه.

-که‌ی ئوس- کاک ئوسا- کاک کاووس... مه‌قامی بووه‌ که‌ هه‌ورامیه‌کان به‌پیشه‌وای خۆیان وتوه‌ و به‌ناوی (ئوسا) که‌ ڕیشه‌که‌ی له‌ که‌ی ئوس و ئه‌ویش برائێ نه‌چیره‌قانی ساسانی و کوری قوباد و باوکی پاو بووه‌ و ئیستا که‌ به‌هه‌له‌ که‌ی ئوسیان کردوه‌ته‌ (کۆسه) و، ئه‌مه‌یش هه‌له‌ بیه‌یکی گه‌وره‌یه‌ که‌ محاوهره‌ وای لێ کردوه‌. سه‌یر له‌وه‌دایه‌ تا ئیستا باس نه‌کراوه‌ که‌ له‌ شاری سه‌قزدا مه‌زاری پیری شالیار هه‌یه‌ و گۆره‌که‌ی له‌ قه‌راخی خه‌نده‌قی قه‌لای میژوویی سه‌قز ماوه‌ته‌وه‌ و له‌سه‌ر ده‌رگا که‌ی نووسراوه‌ ئارامگای (پیرشه‌لالی) و ئه‌مه‌یش هه‌ر هه‌له‌ی محاوهره‌ی ئه‌م و ئه‌و هۆز و تایفه‌یه‌ که‌ له‌ ناوچه‌که‌دا فره‌وان و به‌هه‌مووان ڕاده‌گه‌ینم که‌ ئه‌م مه‌زاری پیرشه‌لالی سه‌قزیش هه‌ر مه‌زاریکی کۆنی پیرانی زه‌رده‌شتیه‌یه‌ و بۆمان ده‌سه‌لمینیت که‌ پیری شالیار واته‌ (وه‌زیر) له‌ ناوچه‌کانی کوردستاندا ژیاون و ئه‌رکی خۆیان ئه‌نجام داوه‌ و، ئه‌مه‌یش روون کردنه‌وه‌یه‌کی زۆر باشه‌ بۆ داها‌توان که‌ به‌یاری یه‌زدان، به‌شوێنیدا بڕۆن و هه‌رچی مه‌به‌سته‌ روونی بکه‌نه‌وه‌.

خوێنه‌ری هه‌یژا... لێکۆڵینه‌وه‌ له‌ ئایینی زه‌رده‌شت و میژووی کورد نیازی به‌کتیبه‌یکی جودا و پڕ ناوه‌رۆک هه‌یه‌ و ئیتمه‌ له‌ مه‌به‌ستی ئه‌سلی و سه‌ره‌کی خۆمان که‌ وه‌رگێرانی ئه‌وێستای پیرۆز به‌زمانی کوردیه‌یه‌ دوور ده‌خاته‌وه‌، به‌لام پیتویست بوو تا ڕاده‌یه‌ک له‌ وه‌لامی ئه‌وانه‌دا که‌ خۆیان له‌ ته‌مه‌دونی کورد لا ئه‌ده‌ن به‌کورتی ئاماژه‌ بکه‌م.

هیوادارم ئه‌هورای مه‌زن یارمه‌تیم بدات و بتوانم به‌وه‌رگێرانی وشه‌ به‌وشه‌ی ئه‌و کتیه‌یه‌ موقه‌دده‌سه‌ی که‌ چه‌ند هه‌زار ساڵ ته‌مه‌نی هه‌یه‌ و له‌م شکل و شیوه‌دا له‌ ده‌ست تۆفان و شه‌ر و هه‌یرش و ئاگر تیه‌هردان و قه‌تل و بپ و قه‌لاچۆی دۆژمانی کورد و ئێرانی ڕزگار بووه‌ و که‌وتوه‌ته‌ ده‌ستی ئیتمه‌، خزمه‌تیکم به‌زمان و میژوو و فره‌هه‌نگی دێرسالی کوردستان کردبیت و ئه‌مه‌یش هانده‌ری بێ بۆ ئه‌ویندارانی شارستانیه‌تی نه‌ته‌وه‌ی خۆتپاکی کورد که‌ له‌ میژووی پڕ له‌ شانازی و سه‌روه‌ری خۆیان غافل نه‌بن و بۆ خۆپیشه‌خستنی له‌ کتیه‌رکیی فره‌هه‌نگی گه‌لانی جیهاندا تیه‌کۆشن، له‌ هه‌مان حاڵدا و له‌م پیشه‌کییه‌دا ده‌خوازم به‌پرسانی ئه‌و بنکه‌ و مه‌لبه‌ند و داموده‌زگا ڕۆشنیارییه‌ی که‌ له‌ چوار پارچه‌ی کوردستان و هه‌روا له‌ ولاتانی ئه‌وروپایی و ئه‌مریکایی و ئیسکاندیناوی تیه‌کۆشانیان هه‌یه‌، گۆشه‌یه‌یک بکه‌نه‌وه‌ بۆ کۆکردنه‌وه‌ و نووسینی کولتور و میژووی کورده‌واری و به‌وه‌رگێرانی و نووسینه‌وه‌ی شوێنه‌واری مه‌کتوب و سه‌رزاره‌کی کوردستان، خزمه‌تیکی شایان بکه‌ن و کتیه‌خانه‌ی نیشتمان ده‌وله‌مه‌ندتر بکه‌ن.

سه‌قز-عومه‌ر فارووقی
١٣٨٠ کۆچی مانگی

ده‌ستپگ

نهم دهفته‌ره‌ی که گه‌بیشته‌وه دهستی خوینه‌رانی هیژا، به‌هول و تیکۆشانی زانای پایه‌برز (جلیل دوستخواه) نهمسفه‌هانی کۆکراوه‌ته‌وه. چند سال بهر له نیستا کاتی که له زانستگای تاران (کۆلیجی نه‌ده‌بیات) (۱) وانهم ده‌ته‌وه، له‌گه‌ل نهم به‌ریزه ناشنا بوم. له کاتی رابوردنی پله‌ی ماجستیر و دوکتۆرا تیکه‌بیشتم که مرۆفیک‌کی زانا و به‌هسته و نهم هبوايه له مندا بووژا‌یه‌وه که نهم لاوه خوینده‌واره ده‌توانی له گۆره‌پانی ئیرانشوناسیدا هه‌نگاو هه‌لگرت و خزمه‌تیک‌کی شایان بکاته فهره‌نگی نه‌ته‌وايه‌تی و دیرسالی نهم سه‌رزوه‌ینه.

گومانی تیدا نیبه خوینه‌رانی هیژا بهر له‌مه، و تاره‌کان و مه‌قالاتی نهم به‌ریزه‌یان له گۆشاره‌کاندا خوینده‌ته‌وه و شاهیدی نهم که تیکه‌بیشتمی من و هیوای من بهو لاوه زانایه بیهوده نه‌بوه، نهمیش له کاتیکدا لهم چند ساله‌ی دواییدا چند کهس له به‌سال‌اچووانی بی‌مایه و بی‌سه‌واد ده‌ستیان داوه‌ته کاری ئیرانشوناسی و کتیبی پیرۆزی نهم‌و‌یستایان کردوه‌ته شه‌مامه‌ی یاری و ده‌ست به‌ده‌ست کایه‌ی پی‌ده‌کن، جا بۆیه من له ده‌ست به‌کاربوونی لاوان پیشوازی ده‌که‌م که بهر به‌م ناهه‌مواریانه بگرین.

زۆر چاکه نهم‌و‌ینداریانی ده‌ست به‌تال ناگادارین که به‌خۆش‌بیه‌وه فره‌یک له لاوانی زانا له نهم‌ریکا و نهم‌ورویا و ئیراندا به‌خویندنی نهم‌و‌یستا و فارسی کۆن و په‌له‌وی و هه‌روا زمانی سنسکریت که له بنه‌ماله‌ی زارواکه‌کانی کۆنی نهم‌یه‌ خه‌ریکن و له بیست و پینج سال له‌مه‌و پیشه‌وه تا به‌نهم‌پۆکه ده‌گات هه‌زاران کهس له قوتابییانی زانستگاکان، کهم تا کورت، له‌گه‌ل نهم زمان و زاراوانه‌دا ناشنا بون و نهم‌یستایش له سی چوار جیک‌گای تاران و له‌ناو زانستگاکاندا نهم زمانانه به‌شپوه‌ی دهرس به‌قوتابییان فیر ده‌کرین.

نهم‌یستا که نهم‌تارانی بلت (نهم‌و‌یستا) به‌زمانی (بزماری) بووه و، نهم‌گه‌ر نهم به‌سال‌اچووانه‌ی که پتگای راستیان لی ونبوه نهم نهم‌بیدعایه‌ بخه‌نه به‌رباس و لیکۆلینه‌وه، ده‌بنه جیک‌گای گالته و ته‌حاته‌های زانایانی لاو و پسپۆرانی راسته‌قینه و، به‌ره‌مه‌ی نهم‌وانه‌ غه‌یری به‌رد و کلۆنیه‌ که به‌م لا و نهم‌ولای خۆیاندا فیر ده‌ده‌ن.

هه‌مووان ده‌زانن که زمانه‌ کۆنه‌کانی ناربابی وه‌کو (نهم‌و‌یستا) و (پارسی کۆن) و (سنسکریت) دژوارترین زوانه‌ کۆنه‌کانی جیهان و یه‌ک‌جار له زمانه‌کانی یۆنانی و لاتینی و عیبری قوولتر و سه‌ختترن. نهم به‌سال‌اچووه گومرا‌هانه گومان ده‌کن ده‌توان به‌وه‌پیشه‌تانی چند کتیبی بی‌ناوه‌رۆک و په‌رده‌راو، خۆیان بخه‌نه زومره‌ی ئیرانشوناسان، له حالیکدا نهم که‌ره‌سته‌گه‌لی نهم‌یستا و به‌رده‌سته‌ی نهم‌وان که‌وتوه له‌پیشدا له‌لاین زانایانی راسته‌قینه‌وه فیر دراو، چونکه نهم‌وانه دروست‌کراوی هیندوستان و فه‌ره‌سنه و دانهرانی نهم به‌ره‌مانه، هه‌رگیز ئیرانیان نه‌دیوه و له‌گه‌ل فهره‌نگی نهم ولاته ناشانین.

(۱) ناوی نهم به‌سال‌اچووانه له سه‌ره‌تای یه‌که‌م به‌رگی یه‌سنا (چاپی دووه‌م تاران ۱۳۴۰) نووسراوه.

نهم‌پۆکه له مه‌یدانی ئیرانشناسیدا، به‌تایبه‌ت نهم‌و‌یستا، سه‌دان به‌رگ کتیب به‌زمانه مه‌زنه‌کانی نهم‌ورویایی وه‌کو ئالمانی و نهم‌گیلیسی و فه‌ره‌نسه و رووسی و نهم‌تالیایی به‌قه‌له‌می زانایانی ناودار و رۆژه‌لاتناسانی پایه‌برز که‌وتوه‌ته به‌رده‌ستی نهم و نهم‌هر که‌س به‌یه‌وت له‌م ریک‌ایه‌دا هه‌نگاو هه‌لگرت پی‌وستی به‌ریزوتی نهم‌وانه. نهم‌هر هه‌یج که‌س به‌قه‌سه‌ی کانگا Kanga و دارمستتر Dar-mesteter و هه‌فالانی نهم‌وان ناکات.

هیربود (کانگا) که له مانگی ماری ۱۹۰۴ ی زایینی و له ته‌مه‌نی شه‌ست و پینج سالیدا کۆچی دوایی کرد، له‌ناو رۆژه‌لاتناسانی رۆژئاوا‌دا نهم‌وانگی نه‌بوو. دارمستتر که له سالی ۱۸۹۴ ی زایینی کۆچی دوایی کرد، توانی بگاته ناوونیشان، به‌لام پاش ماوه‌یه‌کی زوو، هه‌له‌کانی که‌وته‌ه روو، نووسراوه‌کانی بی‌بايه‌ه بون. بیستوه‌مه یه‌کن لهو به‌سال‌اچووانه و توویه‌تی مه‌عنای (نهم‌و‌یستا) له فهره‌نگی کانگادا دۆزیه‌ته‌وه. ده‌ی با بزاین نهم فهره‌نگه بۆ خله‌تاندنی مرۆفی ساویلکه چی تیدا‌یه.

(کاولجی ئی دلجی کانگا) له پارسیه‌کانی هیندوستان، سالی ۱۹۰۰ ی زایینی به‌ره‌مه‌یک‌کی به‌ناوی فهره‌نگی نهم‌و‌یستایی گجراتی - نهم‌گیلیسی - له شاری به‌مه‌یه‌ی چاپ کرد که به‌شپوه‌ی نهم‌و‌یستایی بان (دین ده‌بیره) نووسراوه. که‌چی نهم که لافی زایینی نهم‌و‌یستای لیته‌دا ته‌نانه‌ت له‌گه‌ل نهم‌لف و بی‌ته‌و‌یستایش ناشنا نیبه. نهم‌هر من نازانم کابراکه خه‌ت و شپوه‌ی نووسینی نهم‌و‌یستایی نازانیت، چۆن هاتوه و فهره‌نگیک‌کی بهو شپوه‌ چاپ و بلاو کردوه‌ته‌وه.

نهم کتیبانه‌ی که به‌ناوی پید‌اچوونه‌وه‌ی (یه‌سنا) و غه‌یره چاپ و بلاو‌کراونه‌ته‌وه، هه‌ر نهم شه‌رحه‌ن که بۆ خۆم له‌سه‌ر نهم‌و‌یستام نووسیه‌وه، به‌لام هاتوون، نووسینه‌که‌ی منیان مه‌سخ کردوه. فهره‌نگی نهم‌و‌یستایی کانگا کتیبیکه له شپوه‌ی (فهره‌نگی نهم‌جومه‌ن نارای ناصری) که بايه‌خی شپوه‌واره‌کی کانگا، هه‌ر به‌قه‌ده‌ر بايه‌خی فهره‌نگی ناوبراوه. بیجگه له‌وه کانگا، به‌یارمه‌تی هیربودی زانا (ده‌ابری) Dahabar سالی ۱۹۰۹ ی زایینی فهره‌نگیک‌کی نهم‌گیلیسی نهم‌و‌یستایی چاپ و بلاو کردوه و چاپ‌که‌ره‌که‌ی که سالی ۱۳۳۱ ی هه‌تاوی به‌رانبه‌ری دیسامبری ۱۹۵۲ ی زایینی کۆچی دوایی کرد، دیباچه‌یک‌کی بۆ نهم فهره‌نگه‌ داناه و نووسیه‌تی.

بۆ چاپی نهم فهره‌نگه له نووسراوه‌کانی گیگر Geiger و جه‌کسون gackson و به‌تایبه‌ت فهره‌نگی ئیرانی کۆنی بارتوله Bartholomae که ناغای کانگا نه‌یانیدیه‌وو که‌لکم وه‌رگرتوه.

لهم دیباچه‌دا بۆمان ده‌رده‌که‌وت که فهره‌نگی نهم‌و‌یستایی گوجراتی نهم‌گیلیسی کانگا، ده‌بی چۆن به‌ره‌مه‌یک بیته.

به‌داخه‌وه نهم به‌ره‌مه له هه‌له و غه‌له‌توپه‌له‌ت خالی نیبه و، هه‌روا (کانگا) له‌نیو ساله‌کانی ۱۸۸۰ ی زایینی له به‌مه‌یه‌ی چاپ و بلاو‌کراوه‌ته‌وه. (کاو‌سجی ئی دلجی کانگا) هیربودیک‌کی زانابوو که ماوه‌ی چل سال له فیرگی مه‌لا فه‌یروز له شاری به‌مه‌یه‌ی هیندوستاندا وانه‌ی ده‌وته‌وه و نهم کتیبانه‌ی که دایناون و نام بردن به‌غه‌یری شه‌رحی نهم‌و‌یستا به‌زمانی گوجراتی، هه‌موویان له‌لای من هه‌ن و سوودیان لی وهرده‌گرم، نهم‌له‌ته‌وه، نهم‌یستا کۆچی دوایی کردوه و نابی ناوه‌که‌ی له‌گه‌ل هیربود (مانک

فریدونجی کانگا) که حامدی خودا هه ماوه و زاناییتی پایه بهرزه بهسه هو بگرین. ئەمانه‌ی نووسیم له‌بەرئەوه بوو ئەگەر ناوی فەرهنه‌نگی کانگاتان ژنه‌فت، بزانی کێ بووه و به‌ره‌مه‌که‌ی چۆنه، چۆن به‌و شتیوه به‌لای منه‌وه جینگای سه‌رنج نییه. ئیتر به‌کوردی و کرمانجی ئەلیم. ئەوانه‌ی که ده‌عه‌یه‌ی زانایی لهم بواره‌دا لێنه‌دا هیچیان پێ نه‌بوو و قولایی و به‌ده‌لی و که‌شکین.

هه‌ر لهم عه‌وامانه، به‌سه‌لا‌چووکی دی هه‌یه که به‌وته‌ی تورکه‌کان زمانه‌ی (ئه‌جنه‌بی)ش ده‌زانێ و خۆشی ئەلیت که ئەزانیت و دی وه‌رگێراوی ئەو‌یستای (انکتی دوپرون) و وه‌رگێراوی (زه‌نده‌ئو‌یستا)ی (دارمستتر) به‌رووی مندا ده‌کیشیت.

باشه... وه‌رگێراوی ئەو‌یستای دوپرون له‌پاش دوو سه‌د ساڵ به‌کار دێ؟ یان کتیبی فیزیکی و کیمیای سه‌ده‌ دو سه‌د ساڵ له‌مه‌وپێش، ئیستا که بۆ خه‌لکی جینگای سوود؟ ده‌ی با بزانی (انکتیل دوپرون) کتیبه‌ و وه‌رگێراوی ئەو‌یستای ئه‌و چۆنه؟

یه‌که‌م جار له‌ ساڵی ۱۷۰۰ی زاینیدا کتیبیک سه‌باره‌ت به‌دینی بیروزی زه‌رده‌شت له‌ ئه‌وروپا به‌قه‌له‌می رۆژه‌لاتناسی بریتانیایی به‌ناوی توماس هاید tomashayde چاپ و بلا‌وکرایه‌وه که ئه‌ویش ناوه‌رۆکی به‌ره‌مه‌که‌ی له‌ سه‌رچاوه‌ نووسراوه‌کانی یونانی و رۆمی و ئیترانی و عه‌ره‌بی کۆ کرابوو، له‌وانه‌یه‌ چهند کاتی تر یه‌کی له‌و به‌سه‌لا‌چواوه‌ تامه‌زروانه‌ی تریان خودا نه‌خواسته‌ لایه‌کی ساویلکه‌ و به‌ته‌مای ناو بیته‌ و ئەم به‌ره‌مه‌ بۆ من قوت کاته‌وه، چۆن زانیی زمان مه‌رجی تیگه‌یشتن له‌ کتیب نییه و ئەم کتیبه‌یش به‌زمانی لاتین نوسراوه.

هه‌ر ئەم کاره‌ وای کرد که (ئه‌براهام انکتیل دوپرون Abraham Anquetil du Perron) فه‌رانیسی له‌گه‌ڵ ئایینی زه‌رده‌شت ناشابوو و له‌به‌ر ئەمه‌ رێگای هیندوستانی گرت به‌ر و له‌گه‌ڵ پارسیه‌کاندا گوتوبیژی کرد. له‌ ۲۴ی فه‌ره‌یه‌ی ۱۷۵۵ی زاینی له‌ بنده‌ری لوریان (Lorient) سواری پا‌پۆر بوو و له‌و کاته‌دا بیست و شه‌ش ساڵ ته‌مه‌نی بوو و له‌به‌ر ئه‌وه‌ خه‌رجی رێگای پینه‌بوو، له‌ناو که‌شتی ده‌ستی کرد به‌کاروئیش و پاش شه‌ش مانگی له‌ ده‌هه‌می مانگ ئوتی ئه‌و سا‌له‌دا گه‌یشته‌ (پوندیشری Pondichery) له‌ قه‌راخی رۆژه‌لاتی هیندوستان و خه‌لیجی به‌نگاله‌وه‌ پاش رهنج و کو‌پره‌وه‌ری فه‌روان، بۆ ۲۸ی ئاو‌ریلی ۱۷۵۸ی زاینی خۆی گه‌یاند سه‌رت (Surt) که به‌نده‌ریکی هه‌ریمی به‌مه‌یه‌یه‌ و ماوه‌ی سێ ساڵ تا ساڵی ۱۷۶۱ له‌و‌ی مایه‌وه‌.

مامۆستای دوپرون له‌و‌ی به‌ناوی (ده‌ستورداراب) له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ی خۆشی زۆر شاه‌زا نه‌بوو، به‌لام هه‌ر چۆن بوو، ئەمی تیگه‌یاند، چونکه‌ پارسیه‌کانی هیند به‌شیتوه‌ی سونه‌تی و نیژادی و پشتا‌و‌پشت مه‌زده‌سنایان، یادگرتوه‌ و هه‌رچه‌ند ئەمه‌ میراتیکی مه‌زن و پیروژه‌، به‌لام له‌باری عیلمیه‌وه‌ ئه‌رزشی ئەو‌یستای ئەلعانی نییه‌ که به‌شیتوه‌ی عیلمی و زمانناسی دانراوه‌.

له‌وه‌دا گومان نییه‌ که ده‌ستورداراب، رۆژگاری خۆی یه‌کێ له‌ پێشه‌وا‌یانی زانای ئایینی زه‌رده‌شت بووه له‌ هیندوستان که ده‌سته‌په‌روه‌ده‌ی (ده‌ستورجاسی کرمانی) بوو و ئه‌ویش که‌سی بوو که بۆ سه‌رکه‌شی پارسیه‌کان و گه‌یاندنی دا‌بونه‌ریتی ئایینی زه‌رده‌شت به‌ها‌و‌کیشانی خۆی چوو بووه هیندوستان و پێیان

ده‌گوت ولایه‌تی.

له‌و ماوه‌ که‌مه‌یدا که له‌ (سورت) بوو دوو سێ که‌س له‌ پارسیه‌کانی هیند زانستی ئایینی له‌و فیروون که یه‌کێ له‌وانه‌ هه‌ر ئەم ده‌ستورداراب، مامۆستای انکتیل دوپرون بوو، ئه‌وی تریان ده‌ستورکاو‌س بوو. ده‌ستورجاسی کرمانی له‌ رۆژی ئه‌نیران (سپه‌مه‌ین رۆژ)ی مانگی گولانی ساڵی ۱۰۹۰ی یه‌زدگردی: ۲۶ی نوامبری ۱۷۲۰ی زاینی له‌ کرمانه‌وه‌ چوو هیند و پاش هه‌شت یا نۆ مانگ، ساڵی ۱۷۲۱ گه‌راوه‌ بۆ کرمان.

ده‌ستورداراب کوری مو‌به‌دزۆراب کوری مو‌به‌د به‌همه‌ن کوری مو‌به‌دبارام کوری مو‌به‌دفرامه‌رز کوری مو‌به‌دشاپور کوری مو‌به‌د که‌ی قو‌باد له‌ به‌همه‌نی رۆژ (رۆژی دو‌هه‌م) له‌ مانگی سپنداره‌م (په‌شه‌مه‌) ساڵی ۱۱۴۱ی یه‌زدگردی: ئوتی ۱۷۷۷ زاینی وه‌فاتی کرد و هه‌فتا و پینج ساڵ ته‌مه‌نی بوو.

من بۆ خۆم له‌ به‌رواری رۆژی سه‌وته‌می مانگی ژانویه‌ی ۱۹۳۴ له‌ شاری (سورت) بووم. ده‌ستور به‌هه‌رام ئیره‌ج کومانا (Kumana) له‌و کاته‌دا په‌نج و پینج ساڵ ته‌مه‌نی هه‌بوو و هه‌وته‌مینی نه‌ته‌وه‌ی (ده‌ستورداراب) مامۆستای (بینکتیل دوپرون) بوو، ها‌ته‌ به‌ره‌و‌پیری من و ئه‌و کتیبی که ئیستا له‌ کن منه‌ سه‌باره‌ت به‌ (دوپرون) و (ده‌ستورداراب) دانراوی (جیوانجی جه‌مشیدمه‌دی) به‌ره‌سمی یادگاری دا‌یه‌ ده‌ستی من ئه‌و کاته‌ من له‌گه‌ڵ ئه‌و مو‌به‌دی پاک نیژاده‌دا چووینه‌ ئه‌و میوانخانه‌ی که ده‌ستورداراب له‌و‌یدا بو، ماوه‌ی سێ ساڵ زه‌ند و ئەو‌یستای فی‌ری ئەنکتیل دوپرون کرد. ئه‌و هۆده‌ی که ده‌رس و با‌سی ئه‌و دوانه‌ی لێ ده‌کرا، سووتا بوو، با‌وکی ده‌ستوربه‌هه‌رام ئیره‌ج کومانا که به‌ده‌ستور (به‌همه‌ن نه‌وشیروان) مه‌شه‌ور بوو هیشتا زیندوو و هه‌شتا و چوار ساڵ ته‌مه‌نی بوو.

(انکتیل دوپرون) که زمانه‌ی فارسی ده‌زانی ئه‌وه‌ی که له‌ مامۆستای خۆی ده‌ستوردارابی ده‌ته‌وه‌ی، ده‌ینووسیه‌وه‌ و پا‌پۆرتی زه‌ند و ئەو‌یستای له‌ دوا‌ی سێ ساڵ ته‌وا‌و کرد. سه‌رنجی ئەم نووسینه‌ پیمان ده‌لێن که به‌دا‌خه‌وه‌ له‌ وه‌کانی مامۆستای خۆی تێ نه‌گه‌یشتوه‌. انکتیل دوپرون، له‌ پا‌زده‌ی ماری ۱۷۶۱ی زاینی سو‌رتی به‌جیه‌یشت و چوو ئه‌وروپا و له‌ زانستگای ئەکسفورد خه‌ریکی مو‌قابیله‌ و به‌رانه‌رکردنی ئه‌و کتیبه‌ ده‌ستورساره‌ی ئەو‌یستا و په‌له‌وی بوو که له‌ هیندوستان ده‌ستی خستبوون و له‌گه‌ڵ نوسخه‌کانی نامه‌خانه‌ی (بودلیان) به‌رانه‌ری کردن و، ئەنجا له‌ به‌رواری ۱۴ی مانگی مه‌ی ۱۷۶۲ی زاینی چوو پارسی و سه‌د و هه‌شتا به‌رگ کتیبی ده‌ستورسی خۆی که به‌زمانه‌کانی ئەو‌یستا و په‌له‌وی و پارسی و سنسکریت بوون به‌نامه‌خانه‌ی نه‌ته‌وا‌یه‌تی ئیستای پارسی، ئەسپارد. پاش ئه‌وه‌بوو، سه‌ر ئەنجام له‌ ساڵی ۱۷۷۱ی زاینیدا وه‌رگێراوی ئەو‌یستای خۆی به‌ناوی (زه‌ند ئەو‌یستا) (Zand Avsta) له‌ دوو به‌رگدا چاپ و بلا‌و کرده‌وه‌ و بۆ خۆشی له‌ ساڵی ۱۸۰۵ی زاینی کۆچی دوا‌یی کرد.

له‌پاش ئه‌و بۆ ماوه‌ی شه‌ست ساڵ که‌س له‌ ئه‌وروپادا قه‌ره‌ی ئەو‌یستا نه‌که‌وت به‌غه‌یری کلکر: Kleuker که زه‌ند و ئەو‌یستای ئەنکتیل دوپرونی کرده‌ ئالمانی و ساڵی ۱۷۷۶-۷۷ی زاینی بلا‌وی کرده‌وه‌.

پتی ناوی بلیم و دیاره که ئیتر ئو شوینه واره‌ی دوپرونه‌یه‌ک سه‌ده زیاتره له زومره‌ی ئوئیستا شوناسی دانای نییه و بایه‌خی پین نادریت. ئو سه‌ره‌ریزیه بۆ ئو به‌سه‌که له پیشاهنگانی ئم ریگا سه‌خله‌ته بووه و سه‌فه‌ری ئو له هه‌لومه‌رجه‌دا بۆ ولاتی هیندوستان، ماجه‌رائیکی سه‌رنج راکیش و جیگای نافه‌رینه. ئیستایش له و کتیبه‌یه ئه‌ستوره‌ ته‌نها دیباچه‌که‌ی که باسی پارسیه‌کانی ولاتی هیند ده‌کات جیگای سوود و سه‌رنجه، ئه‌گه‌رچی له دیباچه‌ی هه‌له‌ی فره‌وان ده‌که‌وئیه به‌رچاو و، هه‌رچی که له‌ویدا باسی کراییت نابین به‌تاقانه‌ی بزاین. ئو هه‌لانه‌ی له کتیبه‌که‌ی (مدی): (Mudi) خراوته به‌ر باس.

زانا (ئوژون بورنوف Eugene Burnouf) رۆژه‌لاتناسی فه‌ره‌نسی بناغه‌ی زانستی بۆ ئه‌وئیستاشناسی دامه‌زران و ئه‌ویش وه‌کو زۆریه‌ی زانایانی سه‌ده‌ی نۆزده‌ی فه‌رانه‌ی تینگه‌یشت که زمانی سنسکریت له بنه‌ماله‌ی زمانی ئه‌وئیستایه و ده‌بین بۆ له یه‌که‌دانه‌وه‌ی روویکه‌ینه کتیبه‌ی مه‌زنی هیندوه‌کان به‌ناوی (ودا) (Veda) و، به‌م شێوه ئه‌وئیستای له چوارچێوه‌ی راپۆرتی کۆنی پێشوو هینایه‌ده‌ر (هات) له‌گه‌ڵ یاداشت گه‌لیکی زۆردا له سالی ۱۸۴۰-۱۸۴۶ی زاینی به‌شی نۆه‌می یه‌سنای چاپ و بلاوکرده‌وه.

یاهه‌ری بورنوف بۆ وه‌رگێرێران و ناماده‌کردنی سنسکریت، نریوسه‌نگ (Neryosang) کوری (ده‌اول: Dhavel) موه‌ده‌ی پارسیه‌کانی له پایانی سه‌ده‌ی دوازه‌هه‌می زاینی بوو.

کاتی بورنوف سه‌رنجی سنسکریتی، نریوسه‌نگی دا و ته‌رجه‌مه‌که‌ی دوپۆزی چاو پیکه‌وت، زانی که ئو ته‌رجه‌مه بناغه‌ی بیکه‌ی باشی نییه و له رووی وه‌رگێراویکی کۆنی سونه‌تیو ئه‌نجام دراوه و ئه‌وانه‌یه که له موه‌دانی سورتی بیستوهه.

پاش وه‌فاتای بورنوف له سالی ۱۸۵۲، تاقمی له زانایانی په‌هله‌وی و ئه‌وئیستاشناسی و سنسکریتناس هاتنه مه‌یدان و هه‌ر کام به‌نۆره‌ی خۆیان ئاسه‌واری به‌نرخیان خولقاند و بۆیان به‌جی هیشته‌ین که ئه‌گه‌ر له سه‌ریان برۆین باسه‌که‌مان دوور و درێژ ده‌بین.

دارمستتر Darmesteter له‌ناو ئه‌مانه‌دا که‌سیکه که ته‌رجه‌مه‌ی ئه‌وئیستای خۆی له سی به‌رگدا ساله‌کانی ۱۸۹۲ - ۹۳ بلاو کرده‌وه و ئه‌وه‌ی ئاسان بووه وه‌رگێراوه‌ته سه‌ر زمانی فه‌رانه‌سی و ئه‌وه‌ی نه‌ختی دژواربوو، کردوویه‌تی به‌زهند و راپۆرتی په‌هله‌وی. له‌به‌ر ئه‌مه‌ زمانناسی ناودار به‌ناوی میه meillet که مانگی سپتامبری ۱۹۳۶ی زاینی فه‌وتی کرد گوتوویه‌تی: وه‌رگێراوی گاته‌های دارمستتر که له رووی راپۆرتی پاله‌وی کراوه کارێکی هه‌له‌یه چونکه بنه‌مای راپۆرتی سه‌ره‌کی پاله‌وی دروست نییه.

له‌نیو دوو سه‌د و سی و هه‌شت به‌ندی گاسه‌کاندا، که‌متر به‌ندیکم دیوه که دروست بن و به‌داخه‌وه دارمستتر له مانا و کاکلی ئو به‌ندانه تی نه‌گه‌یشتوه و ئه‌وه‌ی ئو نووسویه‌تی له‌گه‌ڵ شوینه‌واری باقی ئه‌وئیستاسه‌کاندا ناخوینیه‌وه و باقی کاره‌کانیش به‌داخه‌وه هه‌روایه و ئه‌م مه‌عنایه ده‌گرتوه.

دارمستتر له‌گه‌ڵ ئه‌م که‌م کاریه‌ییدا، له زانایانی هۆشیار و زیره‌کی ئه‌م چاخه بوو و، زۆری پین مه‌لوم که سالی ۱۸۹۴ی زاینی و له ته‌مه‌نی چل و پینج سالییدا وه‌فاتای کرد.

دارمستتر له ۲۳ی فه‌ریه‌ی ۱۸۸۶ تا یازده‌ی فه‌ریه‌ی ۱۸۸۷ی زاینی له ولاتی هیندوستان بوو و شاره‌کانی پارسینشینی به‌مه‌یی و (پونه‌ونه‌وساری) و (سورت) و پێشاهه‌ری دیوو و له‌گه‌ڵ چه‌ندکه‌س له ده‌ستوران و سه‌رگه‌وره‌کانی پاری هه‌قال و دۆست بوو، به‌لام له‌وه ده‌جی پارسیه‌کان پێشوازیان لێ نه‌کردیته، که‌چی له‌گه‌ڵ رۆژه‌لاتناسی وه‌کو (وست West) بریتانیایی و هۆگ (Havg) ئالمانی و منان Menant فه‌رانه‌سی و جکسن gackson ئه‌مه‌ریکایی و زۆر که‌سی تر زۆرباش بوون و له نووسراوه‌کانیاندا به‌خێر و خۆشی ناماژیه‌یان پین کردوون.

که‌م که‌س ده‌ناسم وه‌کو دارمستتر به‌که‌وئیه به‌ر لۆمه و گالته‌ی توێژکاران، رای ئو سه‌باره‌ت به‌میژووی کۆنی ئه‌وئیستا بوو به‌هۆی هه‌لوئستی چه‌ندکه‌س له زانایان، چونکه ده‌یه‌ویست میژووی ئه‌وئیستا بیه‌ستیه‌وه به‌میژووی یه‌هوه‌وه.

ئه‌وانه‌ی که ئیترانیان خۆش ده‌وئیت و له نا‌کا و چاویان ده‌که‌وئیت به‌ئوئیستای (ده‌هارله: Deharle) یان دارمستتر و، غه‌بری ئه‌م دوو به‌ره‌مه‌ ناچۆر و بچ مه‌سه‌ره‌فه، به‌ره‌می تر نانس، و ا باشه له نیوان سه‌دان که‌س ئه‌وئیستاشناسی مه‌زن و زانادا ئه‌م دووانه به‌خه‌نه ئه‌ولا و، به‌تانه‌وته‌شهر و قسه‌ی بچ سه‌روین لۆمه‌ی من نه‌که‌ن، چونکه من ئه‌و دوانه و هه‌قاله‌کانیان زۆر چاک ده‌ناسم و ئه‌گه‌ریش به‌م بۆنه‌وه توانج و ته‌شهر لیبده‌ن و هیش به‌که‌نه سه‌ر من، ته‌نها بۆ وه‌ده‌سته‌هینانی تیکه‌نانیکه و په‌زایه‌تی ئه‌ربابه‌کانیان و بۆ ناو ده‌ره‌ینانه.

ئه‌مه‌رۆکه ولاتی ئیمه به‌ر له هه‌موو شتی پیدایه‌ستی به‌لاوانی خوینده‌وار و غیره‌تمه‌ند هه‌یه که بتوانن میراتی پیروزی باپیرانی خۆیان رابگرن و ئیزنی ئه‌وه نه‌ده‌ن ئه‌م به‌ساله‌چوانه‌ی بچ سه‌واد و تووره و ته‌وه‌زل و هیح نه‌زانانه، که نامه‌وی ناویان ببه‌م، ده‌ست بکه‌ن به‌عه‌وامبازی و بینه هۆی دلساردی و ناهومییدی خوینده‌واران و زانایانی.

جه‌وان له‌کو‌تاییدا، ده‌خوام یه‌زدانی مه‌زن یارمه‌تی لاوی تیکۆشهر و زانا و پاکتینه‌ت جه‌لیل دوستخواه بدات و ریگای رزگاری ببینیه به‌ریای.

تاران گلارینانی ۱۳۴۲ی هه‌تاوی

ئیبیراهیم پوردوود

نوسینی فارسی ئەم نامە پیرۆزە پیشکەش دەکەم
بەهه‌موو پاکان و راستان و نازادەکان و بهوانە
بیرکردنەوه‌یان چاکە و ئاخاوتن‌یان چاکە و رەفتاریان
چاکە و به‌و مرۆفە نازادانە‌ی کە ئاواتیان سەرکەوتن
و شادمانی و ژبانی خوۆش و سەر‌به‌سته‌ بو
دانیشتوانی ئەم بووم و به‌ره‌و بهوانە‌ی ئامانجی
ئاخیری و بیر و کردەوه‌یان، ژبانیکی شاد و
به‌خته‌وه‌رانە‌یه‌ بو دانیشتوانی سەر‌ئەرز و زه‌وین
به‌تیکراییی.

پیشکەشە

جلیل دوستخواه

(تاران)

پیشواتار

ئەوئىستا كۆنترىن نووسراوئى ئىيرانىيانە، كاتى ئەم بەرھەمە ئەگەرچى بەدروستى پروون نىبىيە، بەلام بەلانى كەمەو دەگەرپىتەو بە دە سەدە بەر لە زايىنى مەسىح.

ئەوئى كە ئەمرو وا لە بەردەستى ئىمەدا و ناومان ناو (ئەوئىستا)، ھەموو ئەو كىتەبە مەزنى نىبىيە كە لە رۆژگارانى ھەرە كۆنى رابردودا كەلگى لى وەرگىراوئى. لە راستىدا بەشىكى فرەوان لەم كىتەبە مەزنى لە كاتى ھىرشى دۆژمان و گىرەوكىشەى جوۆر بەجوۆرى رابردودا تىداچوو و بووئە قورىانى نەزانى و درندەخووبى ئەھرىمەن سروشتان.

لە روايەت و نووسراوئى كە زەردەشتى دەبىژن ئەوئىستايان كە بەدپىرى زىرپىن نووسىبوو و لە دۆى نىشت، واتە لە دەبىرخانى پادشاھىدا دەيانپاراست.

ئەوئىستاي رۆژگارى ساسانىان ۳۴۵۷۰۰ وشە و زەند (شىئەى پالەوى) ۲۰۹۴۲۰۰ وشە بوو، كەچى ئەمروكە لە مەتنى ئەوئىستا ۸۳۰۰۰ واژەمان بو بەجى ماوئى.

ئەسلى ئەوئىستا ۲۱ نەسك واتە كىتەب بوو بەرانبەر ۲۱ واژە نىبىشى... يە تائەھوئىرپو... كە لە دوغا و نزا گىرنگەكانى نايىنى مەزداپەرستى بوو و شەرحى ئەو دەنووسىن.

بەلكو دەمەوئىت، ھەلپىراوئىكى ئەوئىستا، بەزمانىكى سادە و ساكار و پروون بەھەمە بەردەستى فارسى زمانەكان و چەشمەى لەبىر و باوئى و جىھانىبىنى قەدىمى ئىرانىيەكان بەخوئىنەران بناسىنم.

ھەر بوئە لە وتارى دوور و درىژ سەبارت بەئەوئىستا و سەرنجى ورد لە چەند و چوئىتى بەشەكانى ئەو خۆم لائەدەم و تەنبا ئاچەرىك ئەدەمە دەستى خوئىنەران تا خۆيان ھەنگا و ھەلگىر و لەو سەرچاوانەى كە بەختەوەرئە لە رۆژگارى ئىمەدا فرەوانن سوود وەرگىر.

ئەو زمانەى كە ئەوئىستاي پى نووسراوئى بەزمانى ئەوئىستايى ناوى دەرھىناو، يەكئە لە زمانە قەدىمەكانى بەشى رۆژھەلاتى ئىرانە كە زەمانى رەواج و برەوى ئەومان بو دەرئەكەوت و ھەرچەند قەسى زۆرى لىكراوئى، بەلام من نامەوئى لىرەدا ئەوانە بەھىنمە گوۆ.

لە ھەر حالدا زمانى ئەوئىستايى يەكئە لە زمانە مەزنىەكانى ئىرانى قەدىم بوو و لەگەل زمانە كۆنەكانى وەكو سەسكرىت و پارسى كۆن قەومايەتى نەزدىكى ھەبە و زۆربەى واژەكانى ئەوئىستا بەكەمى ئالوگۆر، لە زمانى فارسى ئەمرودا ھەن.

شىئەى نووسىن و خەتى ئەوئىستايى يەكئە لە شىئاوژە گىرنگەكانى نووسىن لە دنىاداىە كە دىن دەبىرەى ناو بوو و، بەمەعناى خەتى كە لەچاخى ساسانىاندا ئەوئىستايى مابوو، بەشىئەى قەدىم بەشيان كىرد بە ۲۱ نەسك (نوسخە) كە ناوئەكان و شەرحى ئەم نوسخانە لە كىتەبى پالەوى (دىن كىرد) و كىتەبەكانى تر نووسراوئى.

نەسكەكانى بىست و يەكانەى ئەوئىستا سى بەش بوون بەم شىئەى.

۱- نەسكەكانى گاسانىك لە زانست و كارى مېنەوى.

۲- نەسكەكانى داتىك لە زانست و كارى جىھانىدا.

۳- نەسكەكانى ھاتك مانسرىك لە باسى كىرەوئەكانى جىھانى خاكى و جىھانى ھەتاھەتايى.

ئەوئىستاي ئىستاكە شەش بەشە، برىتەن لەگاساكان، يەسنا، يەشتەكان، وردەئەوئىستا، وىسپىرو، وەندىداد، كە لە جىگای خۆيدا سەبارت بەھەركاميان قەسە دەكەين.

ئەوئىستا لە يەك زەمان و بەدەست يەك نەفەر نەنووسراوئى، گاساكان كە قەدىمىترىن بەشى ئەوئىستان بەبىگومان لە ھەلپەستەكانى زەردەشتى و تەمەنىان دەگەرپىتەو بو دە سەدە بەر لە زايىنى مەسىح، بەلام بەشەكانى تر لە رۆژگارانى پاش زەردەشت و بەدەستى كەسانى تر نووسراون و زۆر شتى وا ھەن كە لەگەل نايىنى زەردەشت نەبوون، بەلام پاشان تىكەلئى بوون.

من نامەوئى لىرەدا سەبارت بەئەوئىستا تەحقىق بەكەم و باسىكى تەواو و لىكۆلئىنەو بەھەمە بەرچاوى خوئىنەران لەو شىئەى كە نووسراوئى دىنى پى دەنووسن.

سەبارت بەچلۇناىەتى پەيداىوونى ئەم شىئە نووسىنە گوتار فرەوانە كە لىرەدا باسى ناكەين، تەنبا لەبەر ئەوئى خوئىنەرانى ئەم كىتەبە نمونەيان ھەبىت، چەند دىر بەشىئەى ئەوئىستايى و دىن دەبىرە كە بەندىكە لە گاساكان، لىرەدا دەنووسىن بىگومان ھەر ئىرانى ئازادىخوواز و زانا، كاتى لە مەزناىەتى ئەوئىستا و تىداچوونى بەشىكى مەزنى ئەو بەرھەمە موقەدەسە ئاگادار دەبى، بەتوندى دادەچىت و غەم و پەژارە دايدەگىرەت و ئەمە بەسپاچارەگى و رۆژە رەشى دەزانى، بەلام ئىتر ئەمروكە دەبى باوئەركەين، كارى لە دەست ئىمە نايىت و ناتوانىن ئەو فەر و شەوكةتى دىرپەنە و دەدەست خەينەو، بەلام دەتوانىن دەست بەدەينە دەستى يەك و ئەو كۆلەكە شكاو و دىوارە قلىششاوانە رابگىرەن و لە تەواوى ئەمانە، تۆشەيك بو سەفەرى ئەمرو و بەيانىمان بەخەينە لا.

ئەم ئەوئىستايە، ئىستاكەش ئەوئەندە مەزنى كە ئىمە بەسەرنجى ئەو بتوانىن رابردوى پر لە سەروەرى و سەربەرزى باووباپىرانمان بناسىن و پىبى بناسىن. لەم ئاوتە ساف و بى گەردەدا ئەتوانىن تەماشاكەين كە چۆن ئەوانەى بەر لە ئىمە لەم نىشتمانەدا ژيانىان بردوئە سەر، خاوەنى بىروباوئەرى پاك و خاوتىن و بەرز بوون.

لە باوئەرى پىشنىبىانى ئىمەدا، جىھان و ھەرچى لەوئاىە دلرپىتەن و جوان و خاوتىن و ھەمووبان بەدەستى ئەھورامەزدا خەلق كراون و بەسپەندى مېنەوى، خىرەدى پاكى مېنەوىش ناویراون.

ھەروا بەرواى پىشنىبىانى ئىمە، ھەرچى ناپاكى و پىسى و ناخاوتىنى و چەپەلئى و تارىكى و چارەدەشى ھەبە بەرھەمى كارى ئەھرىمەن يا ئەنگەرەمىنو يا مەنشى ناپاك و پىسە.

ئادەمىزاد، لەم ناوئەدا پى ئەوئى بەچارەنووسىكى نادىارەو بەستراوتەوئە و پى ئەوئى ناچاربى دەتوانى

له نيوان دوو هيزی پروناکی و تاريکيدا يه کيان هه لښيريت و له گه ليدا پتوه ندى هه بيت.

پتوتيني ژيان ليردا نهويه که مروث رووکاته (سپه ندمينو) و له په يکار و شه ر له گه ل نه هريمندا يارمه تی بدات و تا دوا هه ناسه ی ژيان ده ست له په يکار دژي نه هريمه ن هه لته گريت.

له تاييني زه رده شتدا، مروث نازاد و سه ربه ست خه لئ کراوه و هيچ چاره نووس و زور و ته قدری ناتوانخ نهو بهر وه رپگای ناديار به ريت. مروث مافی نه وه ی هه به شپوه ی نازاد، له م سه ر زه وينه دا بژي و له وانه ی دلئ ده خوازيت و له گه ل پاکي و جوانيدا سازگارن بهر خوردار بيت.

ژيان لای مروثی نه ويستايی سياچال و به نديخانه ی ترسناک نييه، به لکو به هه شتيکی روضن و سه رسه وز و دلرفينه. نه م به هه شته به ده ستی مروث خه لئ ده کريت و نه رکی نهويه له هيرشی نه هريمه ن بيپاريزيت.

دونييا به هه شتی کافره کان و به نديخانه ی پاريزکاران نييه، به لکو مه يدانی ته لاش و تیکوشان و جموجولئ خه لکی پاک دل و رووناکبين و راستی په رسته و هه ر که س له م مه يدانه پانويه رينه دووری بکات و خو له قوزبن بهاويت و له خو شيبه کان و په ستی و بوله نديه کانی نهو بهر که نار بی... نهو بهر ويترانی دنيا يارمه تی نه هريمه نی داوه هه رچی ده رویشی و سوالکهری و سه رداخستن و گريان و ماتم و غم و په ژاره يه هه مووی کرده وی نه هريمه نی و نار هوان و، مروثی مه زدا په رست هه رگيز روو لهو کارانه ناکات و ژيانی نهو به سه ربه رزی و شادمانی تیده په ريت. سپه ندمينو و ئيمشاسپه ندان و ئيزه ده کان نوينه ری پاکي و کرده وی چاک و ژيانی نازاد و پر له ناوه دانين، له بهر انبه ردا نه هريمه ن و دتوه کان و دروژنان و درو په رستان، نوينه رانی سياچاره گی و تاریکی و په ليدن.

ژيان له نه ويستادا به مه عنای گوړه پانی خه بات و زورانی سپه ندمينو و نه هريمه ن، پاکي و ناپاکي، جوانی و ناشيرینی، خو شبه ختی و به دبه ختی و له م مه يدانه دا نه وه ی رزگار ده بی و سه رده که ویت سپه ندمينو و پاکي و سه ربه ستييه.

مروث له نه ويستادا، قاره مانی نه م مه يدان و پاله وانی خه باتکار له شه ری پاکي و ناپاکيدايه و پله و پایه ی نه و نه ده به رزه که وه کو ياريده ده ری سپه ندمينو، ريشه ی غه دری نه هريمه ن ده که نیت و جيهانتيکی پاک و خاوتين و پرووناک بونيد ده نیت. نه هورامه زدا نه خودای به خسه نده و دلوفان و پارانه وه يه و، نه خودای زور و تووره و قين و رق و مه کره. به لکو نهو خودای راستی و پاکي و راستگویی و په يمان دوستان و وه فاداران به عه د و به لینه و په يره وانی نه هورایش ده ين و ابن.

نه هورامه زدا خواست و ئيراده ی خو ی به بالا ترين و راستترين نازانيت، به لکو له نه م شاسپه ندان و ئيزه دان و فره وه ر و ناده ميزادان بژ په يکار دژي نه هريمه ن، داوای يارمه تی ده کات و زوربه ی نه وانه له قورب و پایه و پله دا، ده هينيتته پال خو ی و له م ناوه دا ته فاو ده تی له به ينی ژنان و پياواندا نييه و بهو جوره ی حورمه تی (ناناهيتا) ده گريت، حورمه ت و ریزی ميته ريش و او داده نیت.

ژن له هه موو ژياندا هاوشانی پياوه و هه ميشه ناوی که بيانو و کيزه کان له کن ناوی پياواندا هاتوه.

نه ويستا به پياوان ده لیت، له ژنانی پاکدامن و جوان و رازاوه سوود وه رگرن و بيانکه نه هاوژيني خو تان و، نه م عيش له زوربه ی په رکه کانی نه ويستادا دوویات کراوه ته وه.

له گاساکاندا ده بينن که زه رده شت، کيزی خو ی به ناوی (پوروچيست) بژ هه لښار دنی ميتر ده دلئ خو ی سه ربه ست و نازاد داده نیت و، مه جبروی ناکات له گه ل چ که سپيکدا زه ماوه ند بکات. به کورتی، سه رانه سهری نه م نامه کون و باستانيه، پيشانده ر و گو پای پاله وانی و پاکي و راستی و شادی و نازاده گی و دلاوه ری باو و باپيرانی سه ربه رزی ئيمه يه و، رپگا و رهوشتی ژيانتيکی باشه بژ ناوه دانی و سولخ و پيکه وه ژيان به خو شی و کامه رانييه وه.

ناوایه چند نمونه له تاييني پيروزی زه رده شت، قه ده ميترين هوژانوانی ئيرانی و په يامه يينه ری پاکي و راستی.

له روايه ت و سونه ت و نه قلی زه رده شتيه کاندا و نووسراوی ميژوونوسانی بژنانيدا ده بيتن: کاتي زه رده شت له دايک بوو، بزهی پيکه نيینی له سه ر ليتوان بوو.

نه م نووسراوانه ده يسه لمينيت که تاييني ئيرانی، له سه ر بناغه ی شادی و کامه رانی و نازادی و خو ش رباوردن دانراوه و غمباری و په رویشی و ماتمه ين له م تايينه دا نييه.

نايا نه مه هو ی چيبه که (داریوش) پادشاه له به رده نووسه که ی بيستونوندا نووسيو به تی... به غی مه زنه نه هورامه زدا که نه م زه وينه ی به دی هيناوه و ناسمانی خه لئ کرده وه و مروثی بژ شادی خه لئ کرد؟

نه... نه مه بيته وده نه نووسراوه، به لکو نهو مه يه و پایه ی بيرو پای پيشينيانی ئيمه يه و هه ر بژه به نه ژماری نهو روژانه ی که ئيستا ئيمه پرسمان هه يه و ره شپوشی ده که ين، نهوان جه ژنيان هه بوو و هه ميشه بلتسه و شوله ی ناگری پيرو ز و جاودانی له بهر انبه رياندا گری ده سهند.

گه ر ولاتی ئيمه که زه مانتيک شه وچرای روژگارن بوو هه مووان ناهه رين و نيایش بوو و سرودی ناگر و هه تاو و باران بوو نه گه ر تير و نه گه ر ده ی... هه ر کاميان، که ی، به فه ری سوور و رازاوه به هاران ده ر به هاران بوو. نه م رو که له م به هره ی نه هورايييه بيته شه و ناوتنه ی دلمان ژهنگی خه فته و پرسه ی گرتوه، ده ين هوکاره کانی نه ک نه يا له ژير بينای جه ماوه ردا، به لکو ده بی له ناو به د ناموزی خو بی و بيگاننه کان و له ياد برنده وه و بيته رواييمان سه باره ت به گه نجينه ی دره وشاوه ی فه رهنگی نياکامان بدوژينه وه. به داخ و که سه ری فره وان... دیر زه مانتيکه باوه شمان بژ فه رهنگی هه نده ران ناوه لا کرده وه و هه رچی دئ و ده هينن، قه بوولی ده که ين و هه رگيز له خو مانان نه پرسيوه که ئيمه کيین؟ له کويدا ويستا وين؟ با ليی نه دو يين، چونکه سه ری نه م گوريسه زور دريژه.

يه کجار مایه ی شادييه که له مه ولا، ئيرانييه کان، نه ويستا يان هه بيت و ریزی لي بگرن، نه ک به ناوی کتبييکی تايینی، به لکو به بو نه ی نهو که نه م به ره مه، يه کئ له نه ستونده ک و پایه کانی فه رهنگی

تیرانه‌بینی و جیگای خو‌بته‌تی که سهرنجی بدن و به‌وردی و له‌سهره‌خو بیخویننه‌وه و، له‌و سهرمایه مه‌زینی فهره‌ه‌نگیه‌وه پی‌بهن به‌فهر و شه‌وکه‌تی پیشینینی سهره‌رز و نازادی خو‌بان و بو‌داهاتوو دهرسی لی‌وهریگرن.

من‌ته‌گهر بزنام‌ته‌م به‌ره‌مه جیگای خو‌ی له‌نامه‌خانه‌ی تیرانیان داگرتوو، ئیتر ماندوویی له‌شم دهرده‌جیت و پاداشی زه‌حمه‌ته‌کانی خو‌م وهرگرتوو، چونکه به‌راستی منیش وکو‌هر تیرانییکی بیدار و له‌خه‌و هه‌ستا، تووشی غه‌م و په‌ژاره‌ده‌م که ده‌بینم هه‌ندئ له‌هاونیشتمان‌ه‌کان و نه‌ندامانی به‌ماله‌ی کونی تیرانی دو‌جاری بی‌موالاتی بوون و رابردوی خو‌بان پی‌گرنه‌ی و له‌یه‌زدان ده‌خوازم‌ته‌م چه‌شنه‌بیر و نا‌کاره‌مان لی‌دوورخاته‌وه و هه‌موومان له‌گه‌ل رابردوی سهر شار له‌شانازی خو‌ماندا ناشت بی‌نه‌وه و بی‌کینه‌ده‌ستمایه‌ی کار و تیکو‌شانی بی‌وچان بو‌داهاتوو پر له‌هیوای خو‌مان... با‌وابی.

نیویانگی ئه‌ویستا ئه‌وه نه‌بووه هه‌ر له‌رۆژگاری پیتشوو‌دا بو‌بیت، به‌لکو له‌م سهرده‌مه‌یشدا و له‌پاش رابووردنی چه‌ند سه‌ده‌ تاریکی و غه‌دری سه‌ده‌کانی نا‌وه‌راست، زور‌ک‌سه‌ له‌ زانیان و زانست دو‌ستانی رۆژئاوا روویان کردوو‌ته‌ته‌م ئه‌ستیره‌ی نورانی و تیشکه‌هاویژه‌به‌بی‌موزایه‌قه و بی‌دریغ‌کات و ته‌مه‌نی خو‌بان کردوو‌ته‌ فیدای ئه‌ویستا و ژه‌نگ و ته‌پ و تزوی قه‌دییمان له‌سه‌روچاوی سهری و کردیانه‌ئاویته‌ و جامیکی خاوین و نورانی و نایانه به‌رده‌ست ئه‌وینداری فهره‌ه‌نگ و زانست له‌جیه‌اندا، و، ئه‌مرۆکه به‌ره‌می زه‌حمه‌ته‌کانی ئه‌وانه له‌دوورترین ولاتی رۆژه‌لات و رۆژئاوادا له‌به‌رده‌ستی لی‌کو‌له‌ران و خو‌ینه‌وه‌راندنا هه‌یه.

ته‌گهر کۆگای نووسراوه‌کانی (گلدنر)^(۱) Geldner و یوستی Justi و بارتوله Bartholomae و ئیشپیکیل Spiegel و دارمستتر Darmester و میه Meillet و جه‌کسون Jackson و ئه‌وانه‌ی دی سه‌بارت به‌ئه‌ویستا به‌خینه به‌رده‌ست و هه‌ریه‌ریه‌بان لی‌بده‌ین، بو‌مان دهرده‌که‌ویت که چ‌خزمه‌تیکیان به‌تیرانییه‌کان کردوو و چه‌نده مافیان به‌سهرمانه‌وه هه‌یه. لی‌رده‌دا جیگای خو‌بته‌تی به‌په‌چه‌وانه‌ی ئه‌وه‌ی له‌م رۆژگاره‌دا تیده‌کو‌شن ره‌نج و سه‌را‌ه‌تی زانیانی رۆژه‌لات نادیده‌بگرن، ئیسه‌ بی‌ین و له‌و هه‌موو تیکو‌شان و زه‌حمه‌ته‌ سوپاس بکه‌ین و له‌هه‌موو جیگاییکه‌دا به‌گو‌یره‌ی خو‌ی ریزبان لی‌بگرن.

ماموستا ئیبراهیم پورداوود له‌تیراندا پیتشگامی دووباره‌زیندوکردنه‌وه‌ی ئه‌ویستا به‌شیه‌ی عیلمیه و کاری جوامیرانه‌ی ئه‌و که چ‌ل سا‌له‌مه‌و پیتش ده‌ستی پیکرد، ئه‌ویستای له‌کتیبیکی دو‌عا و نزای عامیانه‌ی ده‌ستی موبه‌ده‌کانی زه‌ده‌شتی کرد به‌کتیبیکی مه‌زن و سه‌رنج راکیشی عیلمی.

به‌ر له‌کاره‌کی پورداوود، ئه‌ویستا وکو‌به‌یته‌کۆنه‌کانی تیرانی دم‌به‌ده‌م نه‌قل ده‌کراوه‌ته‌گهر بنووسم پورداوود گیانی تازه‌ی کرد به‌له‌شی ئه‌ویستا؛ درۆم نه‌کردوو.

و‌کو‌ماموستا نووسیویه‌تی، به‌ره‌می کاره‌کی ئه‌و به‌له‌به‌را‌و‌گرتنی تیکو‌شانی ماموستایانی

(۱) ته‌مه‌قاله‌ی سا‌لی ۱۳۴۱ه‌تا‌وی نووسراوه‌که‌وابی نووسینه‌که‌ی پورداوود ده‌کاته‌هه‌شتا سا‌له‌مه‌و پیتش.

رۆژئاوا و شو‌ینه‌واره‌کانی ئه‌وان بووه و ته‌قالا و شه‌و‌نخوونی ماموستا پورداوود و زانستی خو‌ی و به‌ره‌می کاری ئه‌و زانیانه، بو‌ده‌ته‌ته‌م ده‌فته‌ره و که‌وتوو‌ته‌به‌رده‌ست هه‌موو خو‌ینه‌ران و ناشقانی فهره‌ه‌نگی دیرسالی تیران.

ماموستا پورداوود، هاوکات له‌گه‌ل نووسینی راپۆرته‌که‌ی خو‌ی، له‌هه‌رجیدا به‌شیه‌ی دانانی په‌راویز، گو‌تارگه‌لی کورت و درێژی بو‌روون کردنه‌وه‌ی باسه‌که و سه‌بارت به‌میتزو و فهره‌ه‌نگی قه‌دی تیرانی نووسیوه و له‌راپۆرتی پارسی ئه‌ویستای پورداوود تا ئیستا هه‌وت به‌رگ چاپ و بلاو کراوه‌ته‌وه و دوو به‌رگی ساوه‌به‌ناوی (ویسپیر دووه‌ندیداد) که له‌داهاتوودا چاپ ده‌کرتین، و، به‌راستی گه‌نج و خه‌زینه‌ییکی مه‌زن که خو‌ینه‌ران له‌سه‌رچاوه و کتیبه‌گه‌لی تر بی‌نیاز ده‌کات. چونکه کاره‌که‌ی ماموستا پورداوود عیلمیه و ویده‌چه‌ی هه‌ندئ که‌س نه‌توان به‌و چه‌شنه‌ی پیتسته‌ سوودی لی‌وهریگرن و له‌ولایش ئه‌وانه‌ی چاپی کردوون له‌بازاردا نه‌مان و دره‌نگ ده‌ست ده‌که‌ون، منی کرد به‌مه‌ئمووری نووسینی ئه‌م کاره‌مه‌زنه و ده‌ستووری پیتدا که هه‌رچه‌ند له‌خو‌مدا نابینم و سه‌واد و زانستی ئه‌وه‌م نییه و زۆریش به‌کاری خو‌یندنه‌وه سهرم‌قاله، به‌لام نه‌متوانی فهرمووده‌ی ئه‌و ماموستایه‌که‌حقی به‌سه‌ر منه‌وه‌فروانه قه‌بوول نه‌که‌م، بو‌یه به‌رتینینی و فیکردنی ئه‌و زانا بلیمه‌ته، ده‌ستم دایه‌کار و قولم لی‌هه‌لمالی و نووسینه‌وه‌ی ئه‌ویستام گرتنه‌ستوی خو‌م، به‌لام له‌هه‌موو کاتی نووسیندا هه‌ر له‌گه‌ل ماموستاکه‌م پیتو‌ندیم هه‌بوو، هه‌موو به‌شه‌کانی ناماده‌کراوم بو‌ده‌خو‌یندنه‌وه و ئه‌ویش به‌وردی گو‌تیریه‌ل بوو و له‌هه‌ر جیگایه‌که‌دا به‌شیه‌ی ریتینینی و نووسین و نامازه و لابردنی که‌ژییه‌کان ده‌ستی دایه‌بالم و تا‌ناکامی ئیشه‌که له‌خزمه‌تیدا سوودم وهرگرت.

جارجاریش له‌سه‌ر وشه‌یک وه‌بان مه‌عنای رسته‌بیک له‌گه‌ل ماموستادا ده‌مه‌ته‌قیم ده‌کرد و جاری وا بوو به‌ناچار ده‌چوممه‌سه‌ر ئه‌و شتانه‌ی سه‌بارت به‌ئه‌ویستا له‌هیندوستان و ئه‌وروپادا چاپ کرابوون و چاره‌ی کاره‌که‌م ده‌کرد. به‌راستی من شانازی ده‌که‌م به‌وه‌ی که ماموستای وا زانا و پایه‌به‌رزم هه‌بوو.

له‌وهرگیتیرانی مه‌تندا بو‌ئه‌وه‌ی خو‌ینه‌ر باشتر سوودی لی‌وهریگرت به‌ئیجازه‌ی ماموستاکه‌م، وشه‌کانم جیبه‌جی کردوو و ئه‌وانه‌ی پی‌زیادکراون له‌ناو گیومه‌دا به‌م شیه‌ { } دیاری کراون په‌راویزه‌کانی ژیره‌وه‌ره‌قه، یه‌کجار کۆتا و جه‌م و جو‌ره‌بو‌قازانجی گشتی وام لی‌کردوو و ته‌گهر بتانه‌ویت زیاتر بزانتن وا باشه‌سه‌رنجی یاداشته‌کانی ماموستا پورداوود بدن.

زۆرم هه‌ولداوه له‌وشه‌ی بیگانه‌ سوود وهر نه‌گرم و به‌زمانی پارسی بنووسم و پیتم وایه‌ته‌نیا له‌چه‌ند واژه‌ی بیگانه، به‌قه‌ده‌ر قامه‌که‌کانی ده‌ست که‌لکم وهرگرتوو، که ئه‌مه‌یش بو‌خو‌ی به‌چه‌شنی ئه‌دای ئیحترامه‌به‌زمانی نه‌ته‌وایه‌تی تیرانییه‌کان، جودا له‌و‌ه‌یش شیه‌ازی نووسینه‌که‌به‌له‌و‌نیکه‌ نووسه‌ر به‌ره‌و زمانی فارسی و نووسینه‌وه‌ی راده‌کیشیت.

گه‌وره‌ترین هۆی ئه‌وه‌ی ئینسان روو ده‌کاته‌ئه‌ویستا ئه‌ویه‌که‌مرۆقی تیرانی به‌شیه‌ی نیژادی، فهره‌ه‌نگ و زمان له‌ناو ره‌گه‌کانی له‌شی و له‌نیو خو‌ینیدا په‌وانه. من بو‌خۆم به‌نیشتمانپه‌روه‌رده‌ده‌زانم و ئه‌ویش نه‌که‌ئو چه‌شنه‌نیشتمان‌دۆستییه‌که‌هه‌موو چاکبیه‌کان به‌ماف و مالی ولاتی خو‌م و هه‌موو

نالەباری و تاریکییەکان بەماف و مالتی بیگانەکان بزانم، بەلکو لەسەر ئەو باوەڕەم کە دەبێ مرۆفی ئێرانی چاوی دلتی بکاتەوه و بەسەرئنجدانی فەرهنگی پر شەو کەتی دێرسالی خۆی، تیبیکۆشیت، بنەمالە کە ی و کۆمەلە کە ی بۆ ئەستورترکردنی و پرەواجی ئەوهان بدن و لە زرق و برق و جلفی و بەدرەفتاری کە دەستاوەردی تەمەدونی رۆژئاوا یە خۆی لابادات چونکە دلەستەن بەفەرهنگی غەرب. بۆ ئێمە ی ئێرانی کە خێوی فەرهنگی دێرینی وەکو ئەو ئێستاین و لانی کەم دوازدە هەزار سال لەمە و پێش خاوەنی بەرھەمی ئاوا ئەخلاقێ بووین، دەبیتە مایە نەنگ و زەبوونی و رسوایی.

ئەو ئێستا و یان ھەر بەلگە یێکی مێژوویی لەو چەشنە نابێ وەکو مەدرەکی نیژاد پەرستانە سەرەنجی بدیتێ و بیتە ئاوازی لایە لایە بۆ خەونێکی قورس و یان سېحر و جادوو بۆ بێخەبەری، بەلکو دەبێ ببینە سروود و ناھەنگ بۆ ھەلگرتنی ھەنگاوی قورس و قایم و بتوانی کاروانی پاشکەوتووی گەلانی ئێرانی بەرە و پێش بخات و بگەینە مەلەبەندی شارستانیەت.

نووسەر لە ھەموو مامۆستایان و خاوەنرایان و قوتابیان و ئەوانە ی ئەم بەرھەمە بۆ خۆتێندنەوه ھەل دەبێژێن، دەپارێتەوه و چاوەروانە کە لە ناتەواوی کارە کەم چاوپۆشی نەکەن و ھەرچەشنە عەیب و ئیراد و کەژی و نابارییان تێدا دۆزبێهوه ناگادارم بفرەرموون، چونکە ھەرگیز یەک تاکە کەس ناتوانی بەبێ یارمەتی کەسانی تر کاریکی باش و دروست ئەنجام بدات.

جەلیل دوستخواھ

تاران دە ی جۆزەردانی ۱۳۴۱ ھەتاوی

بەرانبەری ۳۶۷۷ ئێرانی کۆن

سرۆدی بەرزێه سنا

بەیان ئەنگوت و سەلای دا خروس
 لە مائی شاریار، بەرزۆ بوو دەنگی کوس
 چەرخ شۆردییەووە رەنگی تاریکی شەو
 ئەی مویەد هەلسە و راجەنێ زوو لە خەو
 بخوینە، ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 راجەنە مویەدا... ئاگرت هەلکەرۆ
 پەردە ی پەشی شەو زوو بسووتینە
 دینی باپیران زیندوووە هیششتا
 روو لە تاو و خۆر وەرەگەرینە
 بخوینە، ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 لە سەردا هاتوووە دەورە و رۆژگار
 دینی فەرەهی ماوەتەو یادگار
 ئەم نامە ی کۆنەمیراتی تۆبە
 گوتاری پیتشوووی باوانی تۆبە
 بخوینە، ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 تا جیهان بەمیتەر شادە و خورەمە
 تا زولفی نیگار ئالۆز و دەرەمە
 تا گولوی لالە... پێ لە شەوونمە
 پێگای لار مەچۆ... بۆ لای چاه مەچۆ
 بخوینە، ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 گەرخۆشیت دەوێت، لەشت ماندووکە

تیکۆشە و ئەهریمەن سەرەونخوون کە
 تالە ئەهریمەن رزگار بێ ولات
 ئەمجار دەبیته خاوەن ئابروو

بخوینە ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 گەر لەنا خی دل میبهرت شاردووە
 گەر لە دوژمنان دلّت خویناوە
 گەر عیشقی ولات و لە سەری تو
 لەم کوپە ی کۆنە ساغەری بخۆ
 بخوینە ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 تو دەبێ راست بیت، هەر وەها پیاوی کار
 بەشپۆی پالەوان لە رۆژی کارەزار
 دەبێ شەر بەکەیت لیل دێوی نابەکار
 وەک ئەجدادی خۆت بەپاکی و چاکەکار
 بخوینە ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 روو مەچەرخی ئە قەت لەم گەنجی شایەگان
 سەر مەپێچە تو لەم پەندی باستان هەر
 راست بیستە و راستی بخوینە
 کەووە شوین راستی و بەراستی بیژە
 بخوینە ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 هەر چەند لە کاتی وەرگێرانی مەتنی پارسی ئەوێستادا، مەعنای وشەکان و ناوی کەسایەتییەکانی
 دینی پیرۆز و ئیزەدەکان نووسراوە و لە پای وەرەقە ی خۆیاندا هەن، بەلام بەپێی سیستم زانی کورت و کوتاه،
 لەم بەشەشیدا هەندی لەو ناوانە ی کە ئەمرۆکە بۆ ئێمە نائاشان بنووسم کە خۆینەر لە کاتی خۆیندەوێ
 کتیبە کەدا لەگەڵ ئەوانە ئاشنا بیت.
 (ئەشەم و هو)، یەتائەهو... سەرەتای دوعاکانی هەرە بەرز ی ئایینی پیرۆز و بەدوای ئەواندا بەم شێو

ستایش و نیایش دهکن.

ئەلف: راستی، چاکترین پاشەکەوت و ھەوین و ھۆی سەرکەوتن و رۆژگاری خۆش و رابواردنی باش بۆ ئەو کەسە یە کە خەزایاری چاکترین راستییە.

ب: زەردەشتی مەزن لە ڕووی راستییەو ھەلبێتێراو، ئەو سەرۆدەری مینەوی و پیرۆز کە لە خەزینەیی کردەوکانی خۆیدا، کردارە باشەکانی مەرۆف دەپارێتیت ھەتا رۆژی پەسلان دەگات و ئەوانە دەباتە خزمەتی (مەزدا) بۆ داوێری.

پ: شارباری و شکۆی مەزدا بێتە بەشی کەسێ کە نیگاہدار و لایەنگر و پاسداری ھەژاران بێت.

کەوی: بە سەرداران و سەرانی دێوێرستان دەبێژن.

سرووش: مەلاییکەیی فەرمانبەردار و گوێ بیستی مەزدا و لە شەوانەدا مەخلوقاتێ پاکێ مەزدا دەپارێتیت.

خورداد: مەلاییکەیی پەنجوم و نیگاہبانی ئاو لە دنیادا.

ئەمورداد: ناوی مەلاییکەیی شەشومی ئەھورا و نیگاہبانی گزۆگیای جیھان.

مەیەزد: بە پێشکەشی وشک و غەیرە ئاوی دەبێژن کە دینداران دەیان ھێنایە شوینی پیرۆز.

سوشیانت: بە مەعنای (نەجاتدەر) و ناوی ئەوێ کە لە پایانی جیھاندا دیت و ھەکو چۆن مەسیحییەکان بە تەمەنای ھاتنی عیسان و دەیان موسولمان چاوەڕوانی ھاتنی موحەممەدی مەھدین، زەردەشتییەکانیش چاوەڕوانی ھاتنی سوشیانتن و، لێرەدا باوەر و ئیمانی ھەموو دینەکانی ئاسمانی بە ھاتنی نەجاتدەری ئاخەر زەمان یەک دەگرنەو.

پردی چین وەت: وەکو پردی سیرات لە دینی ئیسلامدا کە لە رۆژی قیامەتدا ئایینداران و پارێزکاران لەو پردە دەپەرنەو و تەوانکاران دەکەونە خوارێ.

ھەمەستەکان: واتە بەرزخ... جێگای بەینی جەھەننەم و بەھەشت.

گەرزەمان: بەھەشتی ھەتاهەتایی و عەرشێ ئەعلا.

موغان: بەئۆمەتی زەردەشت دەبێژن.

بەرسەم: سفەری راخراو لەو پێشکەشیانەیی کە دەیبەن بۆ ئاورگا.

باژ: دوعا و نزای کورت.

چەکاد: لوتکەیی چیا.

فرەوھەر: بەکوردی دەبێتە فرەبەرە خاوەنی قازانجی فرەوان، لە ئایینی زەردەشتدا بەرۆحی ئینسان دەلێن لە عەینی ھالدا بەرەوانی ھەموو گیانلەبەرەوان دەبێژن فرەوھەر.

ئەھورامەزدا: سەرۆدەری زانا.

سپەندمینیو: فریشتەیی خیرەدی پاکێ ئەھورا.

ئوردی بەھەشت: ناوی فریشتەیی دووھەم و نوێنەری ئەھورایە لە راستی و پاکیدا و لەم جیھانە، پارێزەری ناگرە.

بەھەمن: ناوی یەکەم مەلاییکەیی بەرزێ یەزدانە و نوێنەری بییری پاک و زانایی و خیرەدی ئەھوراییە و لەم دنیا دا کاری ئامۆژگاری و تارێ چاکە یە.

گوشورون: ناوی فریشتەیی پارێزەری ئازەل و چوارپایانی بەسوودە.

سپەندارمز: ناوی مەلاییکەیی چوارەم و نیگاہبانی ئەوین و خۆشەویستی ئەو دنیا و نیگاہبانی ئاوەدانی و سەرسەوزی جیھانە و ھاندەری مەرۆفە بۆ کشتوکال و بەرھەم ھێنانی دەغلووان.

سپیتەم، یان سپیتەمان یان ئەسپیتەمان یان سپیتەمان کە لە ھەموویان سوودیان وەرگرتووە بۆ ناوی بێنەمالەیی زەردەشتی یەکەم.

شەھریوەر: ناوی مەلاییکەیی سیتەمە و پاسداری ئاسن و یاریدەدەری ھەژاران و بێ نەوایانە لەسەر زەوین.

ئەشی: فریشتەیی دەسلالت و توانایییە.

گەری ھەم: یەکنێ لە پێشەوایانی دژبەدین.

کەرپەن: تاقمێ لەوانەیی دژی زەردەشت بوون.

زور: بەو پێشکەشانەیی دەبێژن کە ئاوی و تەر بوون و دەیانبرد بۆ ئاورگای پیرۆز لە بەرانبەری ویدا (مەیەزد) ھەبە کە پێشکەشی غەیرەیی ئاوەکی وشکە.

تیشتر: ناوی ئەستیرەبێکی پیرۆزە، ئەز، پیموایە ناوی راستییەکەیی (تیشتر) بێ.

میتەر: فریشتەیی نوور و ڕووناکی و پاسداری عەھد و پەیمان و ھەر کات ناوی دەبەن پیتی دەبێژن، خاوەنی دەشتەکانی پانوبەری... واتە ھەموو ئەو پێدەشت و چۆل و بیابانەیی لە جیھان ھەن گۆرەپانی ھاتوچۆی ئەستیرەیی شکۆداری میتەر.

نازەر: ناگر: ئاور واتە فریشتەیی پارێزەری ناگری پیرۆزە.

ھاوھەنان: ھاوھەنان: ناوی مەقامی بوو لە ئاورگەیی پیرۆز کە بەرپرسی ئاوەنە و دەستەبوو و ھەومی موقەددەسیان کوتاوە و ئامادەیان کردوو.

زەردەشتوم: بەجێگەدارانی زەردەشت دەبێژن و پورداوود لە تەفسیری کوردەیی ۲۹ ژمارە ۱۱۵ میتەر بەشتدا سەبارەت بەو نووسیبووەتی.

ئەنیران: دوو مەعنای ھەبە... لە فرەھەنگدا، ئەنیران واتە... (ھەندەران) و ھەکو دەبێژن ئیران و ئەنیران... ئیران و ھەندەران، بەلام لە ئەو ئیستادا ئەنیران بە مەعنای جیگا و مەکانی تیشکی بێ زوالە.

زامیاد: زام ئیزەد: واتە مەلاییکەیی نیگاہبانی زەوین.

هه‌وم: ناوی چه‌شنی گیایه که له زمانی فارسییدا (ریش بز) واته ریشی بزنی پیده‌لین.
مامۆستای زانا و فه‌ره‌نگ نووس دوکتور موعین له فه‌ره‌نگی به‌ترخی خویدا نووسیویه‌تی، هه‌وم
گیایکی تاییه‌ته که له شیرهی ئەو شه‌رابی تاییه‌تی (ئیندره) ئیزه‌دی هه‌وره‌ تریشقه (په‌عد) سازده‌کن.
شه‌رابی سازکراو له گیای هه‌وم، له‌کن ئاریاییه‌کان زۆر پیروژه و خواردنه‌وهی ئەو شه‌رابه وه‌کو عیباده‌ت
وا بووه.

وه‌رگتی‌ری کوردی

عومه‌ر فاروقی

زەردەشت، سەلادەر و خۆینەری سـرودى
یەك بوونه... ئەز، كە بۆ خۆم هۆنەر و سـرودسازم،
لە حـان وى دا ناتوانم خـۆم پـاگرم و
نەغمەكانى زەردەشت وەكو سـرودى
ناسمانى بۆ لای خۆيان پامدەكـيشن.
(پایبندراتات تاگور)
پیتۆل و هۆزانوانى مەزنى هیندوستان

دهفتهری یه که م- گاتاگان

(گوتنه کان)

گاتاگان یان هونراوه کانی زهردهشت قه دمیترین به شی ئه ویستان، که ئه وانیش به شیکن له (یه سنا) و له بهر ئه وهی هه لبه سته کانی زهردهشتن، گرنگی و تایبه تهنندی فره یان هیه و له بهر ئه مه به شیوهی جیا ناویان بردووه و له دهفتهری تایبه تدا نووسیویانه... جگه له مانه، گاساکان، هه لبه ستنی وه شیوازی ناخافتنی له گه ل به شه کانی دی ئه ویستا و یه سنادا ته فاوه تیان هیه و جیاوازی و شه کان و شیوهی دارشتنی پیته کان و وشه کان، ئه وه دهفتهره له به شه کانی ئه ویستا، جیا ده کا ته واو ده یسه لمینی که له وان قه دمیتره.

به هه ر کام له به شه کانی (یه سنا) ده لئین (هات) (۱) و گاساکان بریتین له حه قده هات و ئه وان له حه فتا و دوو هاتی یه سنا جیا ده بنه وه.

هه ر کام له (هاته کان) چه ند به ندیان هه ن و له پرووی ئه ژمار و شیوهی هه لبه ستنی ئه وه هونراوهی که له م به ندانه دا و یژراون، به په نچ ده سته به ش کراون به هه ر ده سته ده لئین یه ک (گاسا) و ناوی جو دایان لئ ناون.

ناوی هه ر کام له په نچ هونراوهی (گاساکان) له وشه ی ده سته یکی ئه وه گاسه وه رگیراوه، غه یری گاسای یه که م (ئه هونود) که نیوه که ی له دوعا و نزای (یه تائه هۆ و ئییرئو) که رۆژگاری له سه رووی ئه م گاسا نووسرا بوو ئیستا له براوهی ۱۳ هاتی ۲۷ یه سنا جیگای گرتووه، وه رگیراوه.

وشه ی گاسا، له ئه ویستا دا به معنای (سرود) نووسراوه له زمانی سنسکریت دا ئه م وشه هه ر به و معنایه و له زمانی پارسی نیوه راستدا (پاله وی) به Cas و له جه معدا به (Casan) نووسیویانه. له ویدا نامه ی ئایینی پرهمه نه کان، گاساکان یان به هه لبه سته ی پاش نه زم نیو بردووه و له نووسراوه کانی دینی بودایش دا هه ر به و جوړه باسی کراوه.

سه رنجی گاسه کانی زهردهشت یۆمان روون ده کاته وه که ئه مه له درێژه ی وتاره کان و نامۆژگاری به کانی زهردهشت نووسراوه، که به شیوهی (نه زم) بوون، به للام ئه مرۆکه، له و وتارانه هیچمان بۆ نه ماوه ته وه و ئه گه ر به شی له م سرود و هه لبه سته ی بی سه روبنن نابی سه رمان سوپیمینی، چونکه به ره مه می ئه وه هۆکارانه ن و تمان که هه ر کام له په نچ هونراوی گاساکان خاوه نی چه ند (هات) و، هه ر (هات) خاوه نی چه ند (به ند) ه، جا، لیره دا، ژماره و چۆنیه تی ئه وه هات و به ند به خوینه ران راده گه یین:

۱- ئه هه ونو گاسا (ahunavanw gatha) خاوه نی حه وت هات (یه سنا هات ۲۸-۳۴) و سه د به ندی هیه و هه ر به ندیکی سن هه لبه سته ی شازده هه جائیه و تامل بوون له نیو هه جاکان دا، له پاش حه وته مینی هه جایه (۹+۷).

۲- ئوشته وه دگاسا (Ostavad gatha) خاوه نی چوار هات (یه سنا هات ۴۳-۴۶) و ۶۶ به ند و هه ربه ند په نچ شیعی یازده هه جائیه و تاملی به ینی هه جاکان له پاش هه جای چواره مه (۷+۴).

زهردهشت- پیغه مبه ری مه زدیسه سنا، له م هه لبه سته دلرفین و هه ست بزویانه دا، به زمانیکی شاعیرانه و له روانگی خۆبه وه به ویته ی هه لبه سته وانیکی بییر فره وان و فره زانا و داهاتووبین و خاوه نی هه سته ی مرۆقشایه تی بی غه ل و غه ش توانیویه تی ئامانجه کانی ئایینی پاکی خۆی به شیوازیکی کورت و پر ناوه رۆک به هه مووان رابگه بنیت.

خوینه ری گاساکان ناتوانیت به سه رنج و خویندنه وهی ئه وه هه لبه سته له هه موو چه م و خه می ئایینی پیروزی زهردهشت بگات، به للام ده توانی به ئاسانی له پاکی و راستی و نازده گی ئه و تیبگات و تامه زرو و تینوی یادگرتنی ئه م ئایینی پاک و پیروزی ئیرانی بیت و له سببه ری لق و گه لای ئه م هونراوه جوانانه دا حه ز ده کات خۆی به اویتته باوه شی فره هه نگ و ئایینی ئیرانی و وه کو پریواریک به ره و پیتش هه نگاو بنیت.

گاساکان، قه دمیترین دهفته ره یا دیوانی هه لبه سته ئیرانه که توانیویه تی له گیتراوی تۆفانی کاره سات و هیرشه ی سوپای ئه هریمه ن و چنگالی ره ش و چه په لی دیوه کان و هه لمه تی ئه وانیه دی مرۆقشایه تی و فره هه نگی راسته قینه ی ئه م ولاته ن رزگاری بیت و بگاته ده سته ئیمه.

ئه وه هه لبه سته ی له م دهفته ره دیرینه دا نووسراون هه موویان پیشانده ری پاکی و چاکی و به نازادی ژبان و رۆژه باشی و کامه رانی جه ماوه رن.

(۱) بۆ هه موو کوردی که به هه ر زاراوه ییک له زمانی کوردی قسان ده کات معنای (هات) دپاره (ئامه دهن) به فارسی و (گیلدی) به تورکی و نازه ری و به گشتی معنای بهخت و شانس ده دات بۆ وینه ده بیژن... فلانه که س هاتییه تی. ع.ف.

ئەھۆ نۆد گاسا

پەسنا . ھات . ۲۸

۱

ئەي مەزدا(۱)... لە کاتی پەرستش و پاراڤه‌ده‌دا، دەستەکانم بەرەو تۆ ھەلدینم و داواي ژيان و بەرھەم ھیتان (سپەندمینو) (۲) لە تۆ دەکەم و خوازیاری پەنا و ئارامی و شادمانیم لە بۆ ھەمووان.
ئەي (ئوردی بەھەشت) (۳) من ئاواتم ئەو ھەبە کە (بەھەمن) (۴) و (گوشورون) (۵) شادومان کەم.

۲

ئەي (مەزدا ئەھورا) بەھاریکاری ئوردی بەھەشت کە یارمەتیدەری پاکان و چاکانە، داوا دەکەم و دەخوازم ھەردوو جیھانی (خاکی و مینەوی) (۶) ناوھدان کەیت و بیانەخشیت بەمن، کە لە رووی راستی و پاکي دەروونەو ھەر دوو تیکردوویت.

۳

ئەي ئوردی بەھەشت، تۆ و بەھەمن و مەزدا ئەھورا و (سپەندارمەز) (۷) داھیتەری ولاتی جاویدان و

۱- مەزدا و (ئەھورا) و (ئەھورامەزدا) ھەموویان نیتوی خودا و یەزدانی مەزنی ئایینی زەردەشتن کە ناویان لە سەر رووی ھەموو فرشتەکان و ئیزدەکانەو ھە (مەلایکە) دیت. لە گاساگاندا، تەنیا بە سێ شیتو ھە ناوی لێ براو، ئەھورا مەزدا بەمەعنای سەروردی زانایییە.

۲- سپەندمینو واتە خیرەدی خاویتی خودا کە زۆرتر ناوھکەي لە سەر رووی ناوی فریشتەکانەو دەنووسریت (شایەد ناوی جیرییل بێ...).

۳- ئوردی بەھەشت، ناوی دووھەمین فرشتەي مەزنی ئایینی زەردەشت دایە و نویتەری راستی و پاکي ئەھورا لە جیھانی مینەوی و چاوەدێر و پارێزەری ئاگرە لەسەر زەوین دا.

۴- بەھەمن، ناوی فرشتەي یەکەمە و نویتەری بیری خاویتن و زانایی ئەھورامەزدا و بەرپرسی فیکردنی ئاخافتنی چاکە بەمرۆڤ.

۵- پەوان- فرشتەي چاوەدێر و پارێزەری چوارپایانە و بەرپرسی پاراستنی ئەو چوارپایانەيە کە بۆ مرۆڤ سوودیان ھەبە.

۶- جیھانی مینەوی- واتە دنیا بیکي تر و یان جیھانی بەرز و ئەو جیھانەي کە مرۆڤ پاش مردن و کۆچکردن لە جیھانی خاکییەو دەگاتە ئەوئ.

۷- سپەندارمەز- کە لە پارسیدا بە (ئەسفەند) دەوتریت ناوی فرشتەي چوارم و نویتەری پارێزکاری و عیرفانە و لە جیھانی مینەوی دا نویتەری تاقەت و سەبیر و لەخۆبوردویی ئەھورامەزدا بە و لە جیھانی خاکیدا چاوەدێر و پارێزەری زەوین و ناوھدانی و سەر سەوزییە و بەفرشتەي میتویان داناو و لەبەرئەو ھە وەرزیتران و جوتیاران بەکاری خۆیان دنگەرم بن و کشتوکال بەکن و توویانە ئەم فرشتە کچی ئەھورایە و لە بەرانبەری ئەودا (نازەر) یان داناو کە دەلێن ئەویش کوری ئەھورایە.

مینەوین بۆ پاکان و ئایینداران، من بەو چەشنەي شیاوی ئیو ھەبە بۆ ئەو ئایین و باو ھەرە خاویتنە دەخوینم و دەھۆنمەو و سلاو دەنێرم... ئەوجار داواي یارمەتیتان لێ دەکەم و دەخوازم یارمەتیم بدەن.

۴

من دەمەوێت بەھاریکاری بەھەمن بێمە چاوەدێر و پارێزەری (پەوان) (۸) ی خەلکی، چونکە باش دەزانم ئەھورامەزدا پاداشی کردووە چاکەکان چۆن دەداتەو.

تا ئەو کاتەي ھیز و ھەناوم ھەبیت، دەبە پینوین و راھنمای جەماو ھەری خەلک، بەرەو ئایینی راستی و راستەقینە.

۵- کەي دەگاتە بەرۆ ئەو رۆژی کە من بتوانم بەچاوانی خۆم (ئوردی بەھەشت) و (بەھەمن) و بارەگای شکۆداری (ئەھورا) و پەپرەوان و فەرمانبەران (مەزدا) ببینم؟

من بەم وتارە بەرزانە، تاوانکاران و دێو پەرستان دەھینمە سەر پیتگای راست و وایان لێ دەکەم کە پینە سەر دینی راستەقینەي ئەھورایی.

۶

ئەي مەزدا... کردووی چاک و دلۆقانی و لیبوردویی دائیمی و راستی و تەکانی خۆت بە (زەردەشت) عەتا بفرمۆ.

ئەي ئەھورا... یارمەتیدەریکی بەتوانا و بەھیز و دەسەلاتدارمان بۆ بنبیرە تا بتوانین بە یارمەتی ئەو بەسەر دوژمندا زال بێن.

۷

ئەي (ئوردی بەھەشت) داوات لێ دەکەم پاداش و ھیز و کامەران و بیری چاک بە یارمەتیدەری ئیمە (گوشناسب) (۹) عەتا بفرمۆیت.

ئەي (سپەندارمەز)، تکتات لێ دەکەم، نیاز و داواکارییەکانی ئەو، بەرناو ھەرە بکە.

ئەي (مەزدا) ئەي پادشای خاوەن شکۆ، بەمن کە پیغەمبەری تۆم توانا و ھیز بدە کە بتوانم بەھۆنراو و سروودی بەرز و جوان، ستایشت بکەم.

۸

ئەي چاکترین، من داواي چاکە دەکەم لە تۆ، ئەي ئەھورا کە تۆ باشترین و راستترین، لە تۆ دەخوازم چاکەي (فەرشوشتەری) (۱۰) دلاو ھەر بدەیتەو و بەمن و بەو کەسانەي لیبیان دەبووریت، رەفتار و خو و

۸- پەوان- یەکی لە ھیزەکانی مرۆڤ کە پاش مردنیش ھەر دەمیتیتەو.

۹- گوشناسب، یەکی لە پادشاکانی کیان بوو کە وەکو شاھنامە و ئەوتیستا نووسیویانە یارمەتیدەری زەردەشت بوو و ئایینی پیرۆزی ئەوی قەبوڵ کردوو و پەرەي پێداو.

۱۰- (فەرشوشتەری Farasustar) وەزیری گوشناسب و یەکی تر لە یاریدەھەرانەي زەردەشت بوو.

ئهی مهزدا ئه هورا! ئهی ئوردیبه ههشت، ئهی به ههمن نامهوی به وهی داخوازی دهروونی خاوینی کردهوی چاکتان لی ده کم، بتان بیترینیم.

ئیمه دهبی هول بدین و تیبکوشین که سروود و ستایشی خۆمانتان پیشکش بکهین.
ئیهن که بانترین هیزن و ده توانن کامه رانی هه دوو جیهان به من و پهیره وانم به خشن.

ئهی مهزدا ئه هورا! داوات لی ده کم ناواتی ئه وانهی که کرداریان باشه و راست ده کهن بهینیتته دی و کامه وایان که پیت.

چون ده زانم وشه و پارانه وه بۆ رزگاری و لیبوران لای تۆ قه بوول ده کريت. سوودی هه یه.

ئهی مهزدا چون ئه ز پارێزه ری کردهوی چاک و راستیم و تا هه تاهه تایه رایان ده گرم، تۆیش به و زاناییه ی که هه ته، به من یادیده و به زمانی خۆت پیم بلتی و ئاگادارم بکه که جیهانی سه ره تایه چۆنه.

یه سنا . هاتی ۲۹

(گوشورون) رووی کرده باره گای ئافه ریده گار و هاواری به رز کرده و خرۆشانی که:

منت بۆچی خولقاند؟ کتیبه ئه و که سه ی که منی دروست کرد؟ رق و ئه سته م و دلرَقی و غه در و بی شه رمی منیان تووره کرده وه، ئهی ئافه ریده گار تۆ یه گانه پارێزه ری منی، بی و له کامه رانی و به ختیاری وه رزێره کان به منیش بده.

ئهو کاته ئافه ریده گاری چوارپایان پرسیاری کرد له ئوردی به هیشته کچی ده ناسی که بتوانی بۆ چوارپایان میرغوزار و ئالفجار و کیتلگه بیکی چاک و سوودبه خش دروست کات و ئه وانه یش بیارێزیت؟
چ که سه ی هه لده بتریری بۆ پاراستنی چوارپایان که توانای ئه وهی هه بیته بهر به رق و درۆ بگرت؟

ئوردی به هه شته وه لّامی ئافه ریده گاری به م جوّره دایه وه: له دنیا دا بۆ چوارپایان، پارێزه ری بی نازار و دیندار نابینم جه ماوه ری خه لک ناتوان به و قه ناعه ته بگه ن که ده بی له گه ل ژێرده سه ته کانیا ندا ره وش و کرده و یان چاک بی.

له نیسو کۆمه لانی خه لکدا، به هیزتر له هه مووان ئه وه یه که هاوار کات و من بخوازیته و منیش

مهزدا چاکتر له هه مووان ده زانی که بهر له مه کۆمه لانی خه لک و دیوه کان چیان کرد و له دوا رۆژیشدا چ ده کهن. هه ر ئه هورایه ده توانی له جیهاندا دادگه ری و عه دا لّته دابنیت و ئیمه یش ئه وه مان ده ویت که ئهو، ده ی هه ویت.

ئیسستا ره وانی من و چوارپایانی بزۆک و ئاوس ده سته مان هه لّینا وه و نیایشی ئه هورا ده که بن و ده خوازیم و لینی ده پارێمه وه. کارێ بکات له لایه ن درۆ په رستان و دیوه کانه وه زیان و چه ره سه ری تووشی شوانه کان و مرۆقی دیندار و پارێزکار نه بیته.

مهزدا ئه هورا که بناغه دانه ری ئایینه و فره زانایه به (گوشورونی) فه رمو له ناو چوارپایاندا که س نییه بیسته پارێزه ری ئه وان چونکه ئافه ریده گار ئه وانی خه لّق کرد و دایه ده ست شوانه کان و وه رزێره کان، تا رزق و پیداو یستی فره وانیا ن بی و ژیا نی باش به رنه سه ر.

مهزدا ئه هورای ها وده می راستی، له م جیهانه که ره سه ی ژیا نی بۆ چوارپایان دابین کرد و فره ی کردن، تا مرۆقه کان به ئیراده و فره مانی ئه هورا بتوانن له وان سوود وه ربگرن و به هره بهرن. ئه مجار گوشورون رووی کرده به هه من و پرسیاری لی کرد.

ئهی به هه من... تۆ له نیو جه ماوه ری خه لکدا، کچی ده ناسیت که بتوانی پارێزه ری چوارپایان بیته؟
به هه من وه لّامی دایه وه: (تاقه نه فره ی که من ده ناسم و ئایینی ئیمه ی قه بوول کرده وه زه رده شتی سه پیته مانه.) (۱) ئهی مهزدا، هه ر ئه وه که په ره ی دا وه به دین و ئه ندیشه و بییری راستینی ئیمه له جیهاندا و هه ر له بهر ئه وه یه که ره مان به خا وه نی ئاخافتن و وتاری جوان و دلنشین.

گوشورون نالّانی و وتی: چون ده توانم به پیاوکی لاواز به ناوی پارێزکاری چوارپایان دلخۆش به له حالیکدا چاوه روانی پادشاهیکی خاوه ن شکۆ و به ده سه لات بووم؟ که ی ده گات ئه و کاته ی که یاریده درێکی توانا و به هیزم هه بیته؟

(۱) سپیته مان... ناوی به مه لّهی زه رده شت بووه و به سپیته مان و سپیته مه یش نو سه را وه واته هۆزی سپیته م.

زهردهشت وتی ئەی ئەهورا... ئەی ئوردی بههشت... ئەی بههمەن... بێن توانایی بدەن بهچوارپایان و پیاویکی خاوەن هێز و بهتوانایان بۆ بکەن بهپارتێکار بهلکو بتوانی هێمنایهتی و ئاسوودهگی و ئارامی بهرقهرار بکات.

ئەي مهزدا! من ئيمانم ههيه که تو يه کهم داهێنەر و خالقی پیاویکی وایت.

کوا راستی و کردهوی چاک و شارپاری؟ ئاهای... ئەي کۆمه لانی خه لک... بێن و ئيمان بهپێن بهمن و بێنه سەر ئەو ئایینه مهزنه ی من تا راستی و کردهوی چاک و دهسه لاداری رووتان تی بکات.

ئەي ئەهورا

ئێستا بۆ پاراستنی ویسته کانی تو، ئاماده و راویستاوم.

یهستا . هاتی ۳۰

لێره دا ئەوهی که بۆ هەر پیاویکی زانا پێویسته و دهبی لهیادی بکات و خوازباری ژنه فتنی ئەوه دهپێژم.

سه بارهت بهیاد و ستایشی ئەهورا قسه ده کهم^(۱) ئافه رین بۆ بههمەن ده نپێرم، سه بارهت بهو مرۆقه ده پێژم که وته کانم ده ژنه ویت و له یادیان ده کات و ههروا بهوانه عه مه ل ده کات. ئەگەر ئەوهی ئەم وته و ئامۆژگاریانه ده ژنه وی، عه مه لی پێ بکات، ده گاته دیداری رۆشنایی ئەبه دی و کامه ران ده بیته.

به رله وهی رۆژی ئاخری بگات، چاکتره ئەوانه ی ده بیته هۆی رزگاریتان بژنه ون و جیاوازی نیتوان دوو ئایینی مه زدا بی و ئەهریمه نی بناسن و هۆش و بیبری خۆتان بخه نه کار و بزانی که له ئاکامدا گه ردوون به قازانجی ئیمه یه .

سه ره تا، دوو گه وهه ری لفه و دوانه له بییر و گو تار و کردهوی چاکدا په یدا بوون. له م نێوه دا ئەوانه ی بییری باشیان هه بوو گه وهه ری راستییان هه لپێژارد و هه لیان گرت و، ئەوانه ی چهوت و به دفه ر بوون گه وهه ری درۆیان هه لگرت.

(۱) لێره دا زهردهشت قسه ده کات.

چونکه ئەم دوو گه وهه ره به یه ک گه یشتن، کۆشکی شکۆداری ژبان له گه وهه ری به که مه وه سازکرا و سه دای تاریکی و نه مان، له دووه می ها ته ده ر.

له پایانی جیهاندا، لایه نگران و ئەویندارانی راستی و چاکی له باره گای مینهوی ده که ونه به ر لێبووردن و نووری ئەهورایی و کامه رها ده بن و ئەوانه ی که و تنه شویتن درۆ و خرابی له دۆزه خی ره ش و تاریکی ئەهریمه ندا نو قم و گرفتار ده بن.

له م دوو گه وهه ره ی سه ره تایی (سپه ندمینو) که ئاسمانی بێ سنوور و بێ برانه وه وه کو بالا پۆشی ئەو وایه و، هه موو ئەوانه ی که شاد و خه ندان ئایینی چاکییان هه لپێژاردوه و به کرده وه ی باشی خۆیان په زامه ندی مه زدا ئەهورایان وه ده ست هینا وه کامه ران ده بن و ئەهریمه ی درۆ په رسته کان و درۆ په ره ران به کرده وه ی خرابی خۆیان شه رمه زارن.

دپوه (*) کانیش نه یان توانی چاکی و خرابی و راستی و درۆ له یه ک جیا بکه نه وه و ئەوکاته ی سه بارهت به وانه که و تنه لێدوان و هه لخه له تا ون، بووه هۆی ئەوه که کرده وه ی نا په سه ندیان هه لپێژارد. ئەوکات، هه موویان پێکه وه روویان کرده دیوی (قین)، تا به یارمه تی ئەو، ژبانی خه لک تینکبه دن.

ئەو که سه ی رووبکاته گه وهه ری راستی و چاکی، شه هریوه ر^(۱) و به همەن و ئوردی به هه شت و سپه ندارمز، یارمه تی ئەده ن و له تیکۆشان بۆ رێگای راست و لا بردنی درۆ، ده بنه پشت و په نای، به چه شتی که له رۆژی په سلاندا به سه ره ره زی ئازموونی ئاسن^(۲) ته واو ده که ن و له به رانبه ر خێلی درۆ په رستاندا یه که م که س ده بی که به ره و به هه شتی جاویدان هه نگاو ده نی.

ئەي مهزدا

ئەو زه مانه کاتی سزای تاوانبارانه و په ی ره وانی دینی درۆ، سزا ئەدرتین، به همەن، ولاتی جاویدانی و

(*) دپو به مه عنای خودا و ئافه ریده گار به لام زهردهشت به ر له به رچاوگر تینی رابردووی به ر له خۆی ئەوانه ی که له گه ل ئەو سازگار نه بوون به دیو ناوی برد.

(۱) شه هریوه ر ناوی سپه مه مین فرشته یا (ئیمشاسپه ند) ه و نوپنه ری توانایی ئەهورایه و ئەرکی پاراستنی ئاسنه کان و یارمه تی بێ نه وایانی له سه ر شانه.

(۲) ئازموونی ئاسن، بۆ رۆژی په سلان و ناسینی مه زدا په رست و دپوه رسته و ده لێن ئەوه ی مه زدا په رست بێ له و ئیمتخانه ده ردی.

مینه‌وی تۆ بۆ پاداشی ئەوانەیی له گوناھ لایان داوھ و پەپەرھوی راستی و پاکی بوون، نامادە دەکات و ھەموو ئەوانەیی کردار و ئاکاریان چاک بووھ له خوانی تۆ بەھرە دەبەن.

۹

ئەیی مەزدا

ئیمە خوازباری ئەو کەسانەیین کە له ژباندا ئالوگۆر و ھدی دین ئەی ئوردی بەھەشت، ئەیی بەرزترین فریشتەکان بیین و ھاریکاریان بکەن و یارمەتیمان بدەن بەو چەشنەیی کە بییر و باوھەرمان یەک بن و له گومانی و دوودلی لامان بدەن و ھەمووان بتوانن چاک و خراب بناسن.

۱۰

بەلێ... ئەو کاتە کە راستی سەرکەوتیت و درۆ تیبیشکیت، ئەوانەیی کە وھشوتن ناوی چاک کەوتن بەو پاداشەیی کە نەویدیان پیدراوھ دەگەن و له کۆشکی چاکی بەھەمن و مەزدا و ئوردی بەھەشتدا یەک دەگرنەوھ.

۱۱

ئاھای... خەلکینە

ئەگەر ئەو ئایینە نیتدراوھ مەزدا قەبوول بکەن ئەوھ دەکەونە ئاسوودەگی و ئاسایش و ئارامی جاویدانی، له رنج و زبانی درۆپەرستان ئاگادارین، داھاتوو بەدلی ئیوھ دەبەن.

بەسنا ھاٹی ۳۱

۱

{ئەیی مەزدا، ئەیی گەورەترین و مەزنترینی فریشتەکان}: من بەیادی تۆ، ئەو وتانەیی بۆ درۆپەرستان و تیکدەرانی جیھانی راستی تال و ناگەواھ و بۆ ئەویندارانی (مەزدا) خۆش و گەوارایە دەلیمەوھ.

۲

ئاھای... خەلکینە

لەبەر ئەوھیی ئیوھ ناتوانن رێگای راست بۆ خۆتان بدۆزنەوھ و ھەللی بژیرن... (مەزدا ئەھورا) منی کرد بەداوھری ھەر دوو دەستەیی (مەزدا پەرستان و دیوپەرستان) و ھەلیسانم و ناردمی بۆ لاتان، بەلکو بتوانم رێگای راست بەئیوھ پیشان بدم و ھەموومان پیکەوھ، لەسەر بناغەیی دینی راستین، پەوتی ژبانمان داھەزرینین.

(مەزدا ئەھورا) بۆ خۆی من دەناسیت و شاھیدی دروستی ئایینی منە.

۳

ئەیی مەزدا، داوات لی دەکەم بەزبانی خۆت ئەو سزای کە له ئایینی راستیدا بۆ تاوانباران و

دروستکارانت داناوھ بفرموویت تا منیش بزائم و له ھەموو گیانداران بخوازم بیئە سەر دینی تۆ.

۴

ئەیی بەھەمن، له ھەر کاتێ کە (ئوردی بەھەشت) و (مەزدا) و (سپەندارمز) و (ئەشی) (۱) و ھەموو فریشتە مەزنەکان، بۆ یارمەتی بانگ دەکرتین، من بۆ خۆم خوازباری شارباریکی بەتوانا و بەھیزم تا بتوانم له پەنای ھیز و توانای ئەوھا بەسەر سوپای درۆدا زال بيم.

۵

ئەیی بەھەمن، له باشترین بەھرە و پاداشی دینی راستین ئاگادارم بکە تا بزائم و له یادی کەم و حاللی بيم، چونکە بەمن بەخیلی دەبەن.

(ئەیی مەزدا ئەھورا)، بە من خەبەر بدە لەوھیی پروو دەدات و لەوھیی نایب ئاگادارم بکە.

۶

باشترین پاداش پیرۆزی ئەو زانایب کە من له وتاری دینی راستین سەبارەت بەھەتاهەتایی بوونی ولاتی مەزدا کە بەھەمن بۆ فەرھەم دەکات و ھەللی دەدات ئاگادارکات.

۷

ئەوھیی کە سەرھەتا بەجوان کردن و ئارایشی بەھەشتی پر له نوور کە جوانترین و باشترین سروشتی ھەییە، بییر بکاتەوھ، ئەو کەسەییە کە بەزانایی خۆی دەبیئە ئافەربدگاری راستی.

ئەیی مەزدا

تۆ بەھیزی مینەوی خۆت بەھەشتی جوان دەرازیئیتەوھ.

(ئەیی ئەھورا):

تۆ له پاش تینداچوونی جیھان ھەر بەو چەشنەیی دەمیئیتەوھ کە له سەرھەتای ئافەربنشدای بووی.

۸

ئەیی مەزدا، ئەو کاتەیی کە بەچاوانی خۆم له تۆ حاللی بووم، له کانگای دلەمووھ بییرم له تۆ دەکردوھ و زانیم کە تۆ ئەوھل و ئاکامی ھەر شتی و باوکی کرداری چاک، کە تۆی داداری راستین و دروستی و تۆی داوھر و فەرماندەری ھەموو کردوھەکانی جیھان.

۹

ئەیی مەزدا ئەھورا، ئەو کاتە کە ئازەلەکانت نارد و عەقالت پیدان بینە یاری و ھرزیران یان بچنە نیو خێوھت نشینان، (سپەندارمز) و زانایی بەدیھیتانی چوارپایان، له تۆوھ بوو.

۱۰

ئەیی مەزدا، بەفەرمانی تۆ بوو کە چوارپایان، و ھرزیرەکان و ئازەلەدارەکانیان و ھکو پارێزەری کردوھیی

(۱) asi: ئەشی... ناوی فرشتەیی تاوانگەری و سزایە

چاک به‌خواه‌نی خوځیان زانی.

(ئەى مهزدا)، خټووت نشینی کۆچەر (که کشتوکال نه‌کات) هەرچی تی بکۆشیت ناتوانی له په‌یامی چاکی و به‌ره‌که‌تی تو به‌هره‌ بیات.

۱۱

ئەى مهزدا، ئەوکاته که له سه‌ره‌تای جیهاندا، په‌وانی ئیمه‌ت خوڵقاندا له عه‌قل و زانایی خوټ به‌شت داین، ئەوکاته که گیانت کرد به‌له‌شماندا، په‌یامی کرده‌وی باشت به‌ئیمه‌ یاددا تا هەر کهس نازادانه بو خۆی دین قه‌بوول کات.

۱۲

هەر ئەوکاته درۆزن وه‌کو راست وتار و نه‌زان وه‌کو زانا له ده‌روونه‌وه‌ هاواریان کرد و هەرکام خه‌لکیان بو لای ئایینی خوځیان بانگه‌یشت ده‌کرد. (سپه‌ندارمز) بو خۆی ناگای له په‌وانی سه‌رگه‌ردانه، یا به‌وانه‌ی دوولن و نازانن ئایینی باش هه‌ل‌بێترین یارمه‌تی ده‌دات.

۱۳

ئەى مهزدا، تو ناگا و بینایت و له‌وه‌ی له‌ ئاشکرا و په‌نا و نیهاند ده‌کریت خه‌به‌رداریت و له‌ رۆژی په‌سلاندا له‌وانه‌ ده‌پرسیته‌وه‌. به‌کرده‌وی چاک خو‌شنوود ده‌بیت و به‌کرده‌وی خراپ نیگه‌رانییت و جه‌زای هه‌مووان به‌تۆبه‌.

۱۴

(ئەى ئەهورا)، له‌ تو پرسیار ده‌که‌م، له‌وه‌ی رۆیشت و له‌وه‌ی دیت، له‌ سلاو و پارانه‌وه‌ی پاکدینان و له‌و پاداشه‌ که به‌پاکان و ناپاکان عه‌تای ده‌فه‌رموویت. ئەى (مهزدا)، ئەم هه‌مووه، له‌ رۆژی په‌سلانا چۆن ده‌بی؟

۱۵

ئەى (مهزدا)

له‌ تو پرسیار ده‌که‌م، سزای ئەو که‌سه‌ی که یارمه‌تی درۆزن و درۆ په‌رستى بدات، ئەو ناپاکه، یارمه‌تی بدات و بیکاته‌ شاربار، چیبه‌؟ ئەى (ئەهورا)، {له‌ تو پرسیار ده‌که‌م} جه‌زای ئەو به‌دغه‌ر و به‌دکرده‌ی که ده‌ستمايه و پیتداویستی ژبانى له‌ نازادى وهرزیرانى دروستکردار و چوارپایان په‌یدا ده‌کات چیبه‌؟

۱۶

ئەى (مهزدا) ئەهورا، له‌ تو پرسیار ده‌که‌م... ئایا ئەو نیک خوڵق و چاک نیهاده‌ی که به‌راستی بو زیادکردنی هیزی بنه‌ماله‌ و ئاوه‌دانى گوند و ولات تیده‌کۆشیت، ده‌بیته‌ وه‌ک تو؟ (۱)

(۱) واته‌ ناپانه و کرده‌وانه، یه‌زدانین و تو پیتیان شاد ده‌بیت؟

ئەى مهزدا ئەهورا، ئەو که‌سه‌ به‌کام کردار و له‌ کام کاتدا ده‌بیته‌ خودایی؟

۱۷

ئەى ئەهورا، (پرسیارت لی ده‌که‌م) مه‌زترین په‌په‌وه‌ی راستی و گه‌وره‌ترین لایه‌نگری درۆ کى هه‌یه‌؟ زاناییک پیوسته‌ (تا) زانیاریکی به‌م چه‌شنه‌ وه‌لام بداته‌وه‌ و ناگامان بکات تا له‌ مه‌ولا، نه‌زان نه‌توانیت که‌سیک بخله‌تین. ئەى مهزدا، تو بیه‌ به‌ئامۆزگار و مامۆستای کرده‌وی چاک بو ئیمه‌. نه‌که‌ن هه‌رگیز یه‌کى له‌ ئیوه‌ به‌وتار و ئامۆزگاری درۆ په‌رست گوتی بدات، چونکه‌ ئەوه‌ (سیاهکار)ه‌ به‌کرده‌وه‌ و وتاری خۆی ده‌بیته‌ هۆی ویرانی خان و مان و گوند و ولات.

(ئاهاى... خه‌لکینه)، بێن یه‌ک بگرن و که‌ره‌سه‌ی جه‌نگ ئاماده‌ که‌ن و خیتلی درۆ په‌رستان به‌زه‌برى شه‌ر و په‌یکار له‌ ولاتی خوټان ده‌رکه‌ن.

۱۹

ئەى (ئەهورا)، به‌ (وتاری) ئەو که‌سه‌ ده‌بی گوی بدین که راسته‌ و له‌ راستی بیه‌ ده‌کاته‌وه‌، به‌و که‌سه‌ی که زانا و ده‌رمانده‌ری زامه‌کانی ژبان ده‌توانی له‌ به‌رانبه‌ر کۆگای ناگری په‌رۆزدا، به‌و چه‌شنه‌ی که سزاوه‌، گوتاری راست و دلگیر نه‌داکات. ئەى مهزدا، پاداش و سزای مه‌زدا په‌رستان و دتوپه‌رستان له‌ کاتی خویدا و به‌سه‌ری وه‌خت به‌ده‌روه‌ و بویان به‌ش که‌.

۲۰

ئەو که‌سه‌ی که رووبکاته‌ په‌په‌وه‌ی راستی (زه‌رده‌شت) له‌ داهاتوودا ده‌سته‌وه‌یه‌خه‌ی تاریکی و چاره‌په‌شی دایمی و هاواری نه‌دامه‌ت نابیت. ئاهای... ئەى په‌په‌وانی درۆ. ئاوايه‌ داهاتووتان. ئەگه‌ر له‌و کارانه‌ په‌ژبوان نه‌بن و روو نه‌که‌نه‌ کرده‌وی چاک و دینداری.

۲۱

(مهزدا ئەهورا)! پادشاهی و مه‌زنايه‌تی دایمی و توانایی و پارێزکاری و ویردانی ئاسووده‌ ده‌کاته‌ نه‌سیبی که‌سێ که له‌ بیرو کرده‌وه‌ی چاکدا دۆست و یاری ئەوه‌.

۲۲

ئەم زاته‌ (زه‌رده‌شت) له‌ به‌رانبه‌ر ئەوانه‌دا که‌ خواه‌نی هه‌ستی پاک و ده‌روونی خاویتن، دياره‌ و ئەوه‌، که‌ به‌وتار و کرده‌وه‌ی خۆی، بووه‌ته‌ پارێزه‌ری راستی و ولاتی جاویدانی و مینه‌وی (مهزدا). ئەى (مهزدا ئەهورا)، ئەوه‌ (زه‌رده‌شت) که‌ عه‌بد و فه‌رمانبه‌ر و یاوه‌ری راستین و هه‌تاهه‌تایی تو ده‌بی.

۱

ئەى ئازادەكان... ئەى وەرزیران، ئەى پیتشەوایان، ئەى دپوهكان ئیوه لەسەرتانە بۆ شادومانی و خوشنوودی (مەزدا ئەهۆرا) گوێرپایەلی وتار و نامۆزگاریبەکانی من بن و لەوانە وەکو فەرمانبەریتک پەپرهوی بکەن.

(ئازادەكان و وەرزیرەكان و پیتشەوایان لە وەلامی زەرەشتدا دەلین):

(ئیمە) هاتووینەتە سەر ئەو راستی و باوەرە کە وەکو خزمەتکاران و فەرمانبەرانى تۆ، ناپاکان و بەدوستانەکان دوورخەینەوه و دەریان بکەین.

۲

(مەزدا ئەهۆرا) – ئەو خودای یەگانە، خاوەنى مەنشى چاک ئەو یارە چاکە، ئەو راستیبە درەوشاوه. لە توانایی خویدا وەلامی ئەوانى دایهوه و گوتى: ئیوهمان هەلبێژارد لەبەر ئەوهى پارێزکار و بچ دەغەلە و راست و ئیتر ئیوه لە بەندەگانی (تایبەتى) ئیمە بن.

۳

ئەى دپوهكان، ئیوه لە تۆ و توخمى (کردهوى ناحەزن) ئەو کەسەى تا درەنگانى ئیوه پەرەستش دەکات، بۆ درۆو تارىف کردنى بەدرۆبە. ئیوه هەرلە قەدیمهوه بەم کردەوانە لە (هەوتەمین بووم) (۱) ناوتان هەیه.

۴

لەو کاتەوه کە ئیوه بوونەتە فەرمانرەوا، بەخراپترین شیتوازی حکومەتى لە فەرمانە نالەبارەکانى ئیوهدا خو دەنوینى. بەوانى کە لە کردەوى چاک دوور دەکەونەوه و پشت دەکەنە عەقل و لە (مەزدا ئەهۆرا) و راستى رووى خوێان وەرەگێرن دەلین: (دۆستان و لایەنگرانی دپوهكان).

۵

ئەى دپوهكان، ئیوه بەبیر و گوێر و کردارى ناحەز و تێکدەرى ئەهیمەنى کە شیتوهى ئیوه و پەپرهوانى و درۆبە، کۆمەلانى خەلک لە شەقامى ژبانى باش و هەتاهەتایى لادەدەن و دەیان خەلەتین.

۶

ئەى ئەهۆرا، هەرچەند {گەرهم} (۲) لە تاوانباریدا ناوى دەرھیناوه، بەلام دیارە تۆ پاداش و سزای هەر کەست لەیادە و بەباشترین شیتوه لەوانە ئاگادارى.

(۱) هەوتەمین بووم... قەدیم دەیان وت دنیا هەوت ثقلیمە یان هەوت و لاتە و بەئێرانیان دەگوت و لات یان ثقلیمی هەوتەم.

(۲) پیتشەوای درۆپەرستان و لە سەرکردهکانى کەیانى بووه.

ئەى مەزدا!، فەرمانى تۆ و دینى راستین (لە رۆژى پەسلاندا) و لە ولاتى مینەویدا دەرەدەچیت.

۷

بۆ مەرۆقى زانا سزاوارنیبە تاوان بکات، هەمووان دەزانن پزگاری لە گوناھ و بەهره وەرگرتن لە پاداشى باش پیتوستى بەوێهە مەرۆف لە نازمایشى (ئاسنى سۆروکراو)دا پزگاری بیت. ئەى (مەزدا ئەهۆرا)، تۆ لە هەمووان چاکتر، ئاخ و ئاکامى تاوانباران دەزانى.

۸

یەکنى لە تاوانبارانى ناودار و ناسیاو (جەم و یوئەنگهان) (۱) ئەو کە لەبەر خوشنوودی مەرۆف، گۆشتخواردنى بەوان فییر کرد.

ئەى مەزدا، کارێكى وا بکە، من، لە زومەرى تاوانباران نەبم و بەرەحمى خۆت لە وان دوورم کەرەوه.

۹

ئەو نامۆزگاریبەى کە بەوتارى خراپە، مەرۆف فییری کردەوى نالەبار دەکات و جەماوەرى خەلک لە ئاکارى باش دوور دەکاتەوه و ناهیلەت ئەوان بن بەخاوەنى قەدر و قییمەت.

ئەى مەزدا ئەى (ئوردى بەهەشت)، من بەم وتانەى کە لە ناخى دل و گیانمەوه دین لە کن ئیوه گازندە دەکەم.

۱۰

نامۆزگاریبەى خراپە کە وتارى خراپ پەرە پیتدەدات و ناوى هەتاو و نازەلەکان بەخراپى دەبات و بەوانەى سەلادەرى راستى و نازادین دژنام دەدات و لای خەلک بەدرۆزنیان دەناسینى و کیتلگەکان ساف دەکات و دژ بەرپیتووانى ریتگای راست چەک هەلەدەگریت.

۱۱

ئەوانەى ژبان تێکدەرن پەپرهوانى درۆن و یەکجار تیتدەکووشن و هەول ئەدەن تا کەى بانووهکان و کویتخاکان لە رەحم و لیتبوردنى یەزدان دوور بخەنەوه.

ئەى مەزدا، ئەوان، پەپرهوانى راستى لە چاکترین کردەوهکان دوور دەخەنەوه.

۱۲

ئەوان بەوتارى خەلەتینەر، کۆمەلانى خەلک لە چاکى دوور دەخەنەوه. مەزدا، نەفرین دەنیریت بۆ ئەوانەى بەشادومانی و خوشیبەوه خوینى نازەل دەریژن. ئەوانە، (گەرهم) (۲) و هاوەلانى ئەو (کەرپەن) (۳) و شاربارى خوازبارى درۆیان هەلبێژارد و لەسەر خوێان داناون.

(۱) Vivanghan نیوى بابى جەمشیدە کە زەرەشت بەخراپى یادى دەکات.

(۲) garham: پیتغەمبەرى درۆ پەرستان بووه.

(۳) karapan: ناوى تاقمە لە پیتشەوایانى دپو پەرستان.

له رۆژی پهسلاندا، (گهرهم) و هه‌موو ویرانکاران و خراپکارانی جیهان، ده‌که‌ونه دۆزه‌خ و به‌سزای خۆیان ده‌گهن.

ئەى (مه‌زدا)، ده‌بیین ئەو کاته‌ى که ئەم ناپاکانه دینه نالە و هاوار له‌و کاته‌ى پینغه‌مبه‌رى تۆ (زه‌رده‌شت) ئیزنیان پین نادات، ته‌نانه‌ت سه‌رنجی به‌هه‌شتیش به‌دن.

زۆرله‌ میژه‌ که (گهرهم) و (که‌وى) یه‌کان^(۱) ده‌ستیان داوه‌ته‌ ده‌ستی یه‌ک و عه‌قل و زانایی خۆیان له‌ده‌ست داوه‌ و خه‌ریکن یارمه‌تى درۆپه‌رستان ده‌دن.

ئەوان، په‌په‌وانی خۆیان هان ده‌ده‌ن بۆ کاول‌کردنی ئاورگه‌کان و پینان وایه‌ به‌م پینشکه‌شه‌ خوتنویه‌ ده‌توانن (هه‌وم)^(۲) بۆ وه‌ده‌نگ خه‌ستنی مه‌رگ، بێرنه‌ یارمه‌تى خۆیان.

که‌ریه‌نه‌کان و که‌ویبه‌کان له‌ رۆژی په‌سلاندا ده‌که‌ونه‌ به‌ر تۆله‌ى ئەوانه‌ى که ئەمه‌رۆکه‌ ئازاریان ئەده‌ن و ناهیتلن به‌ئازادی بژین. ئەو سه‌ته‌مدیدانه‌ى که ئەمه‌رۆ ئازار ده‌بیین له‌ جیهانی ئەولادا، ده‌که‌ونه‌ سه‌رای خۆشى و کامه‌رانى.

چاکترین شت ئەوه‌یه، پیاوی پارێزگار و هۆشمه‌ند فیترتان بکات.

ئەى (مه‌زدا ئەه‌ورا)، دژ به‌وه‌ى به‌ئازار تووشی ترسم ده‌کات، توانا و هه‌یزم پینیده‌ و به‌سه‌ریدا زالم بکه، به‌و چه‌شنه‌ى که بتوانم دۆستان و لایه‌نگرانی خۆم له‌ ئازار و خۆفى په‌په‌وانی درۆ، بپارێزم.

یه‌سا . هاتى ۳۳

به‌و چه‌شنه‌ى که له‌ ئایینی سه‌ره‌تایی ژياندا هاتوه‌، له‌ رۆژی په‌سلاندا، داوه‌ر له‌ به‌ینی په‌په‌وى راستی و په‌په‌وانی درۆدا و له‌وانه‌ى ئەو دوانه‌یان له‌گه‌ل یه‌ک تیکلاو کردوه‌، به‌دروسته‌ترین شپوه‌ ره‌فتار ده‌کات.

ئەو که‌سه‌ ده‌توانیت به‌خته‌وه‌ر بچ که به‌بیر و زانایی و کرده‌وه‌ى باشی خۆى، زبان بگه‌ینیت

به‌دروپه‌رستان و ئەوان هه‌یدایه‌ت بکات بۆ قه‌بوول‌کردنی دینی راستی و ببیته‌ هۆی شادومانی ئەه‌ورا مه‌زدا.

ئەو که‌سه‌ى که بۆ په‌په‌وانی راستی، واته‌ ئازاده‌گان و پینشه‌ویان و وه‌رزێران و شوانه‌کان، خوازیاری چاکى و به‌خته‌وه‌رى و داها‌تووی چاک بچ، له‌ ئاکامدا خۆیشی پای ده‌که‌ویتته‌ سه‌رای خۆشبه‌ختی و به‌هه‌شتی مینه‌وى.

ئەى (مه‌زدا)! ئەوه‌ منم که به‌په‌رسته‌شى تۆژهنگی نافه‌رمانی و خراپه‌کاری له‌ دلان پاک ده‌که‌مه‌وه‌ و مرۆقى ئازاده‌ له‌ چنگ خیره‌سه‌ر و که‌شاوه‌رز له‌ ده‌ست هاوسیتی درۆپه‌رست و پینشه‌واکانیان له‌ ده‌ست لۆمه‌که‌ران و چیمه‌ن و میترگه‌ و ئاژه‌له‌کان، له‌ ده‌ست گزیره‌کان و کاربه‌ده‌ستانی زالم و غه‌ددار خه‌لاس ده‌که‌م.

ئەى (مه‌زدا)! له‌و کاته‌یدا که به‌پینوانی رینگای راست و دانایی ولاتی باش و خاوه‌نى کرداری چاکه، ده‌ستم ده‌گاته‌ ژيانی هه‌تاهه‌تایی له‌ خزمه‌تى ئەه‌ورامه‌زدا... ئەى سرووش^(۱) که له‌ هه‌مووان مه‌زنترى. داواى یارمه‌تیت لى ده‌که‌م.

منم ئەو پینشه‌وا که به‌هینانی ئایینی راستی، رینگای دروستم پینشانی خه‌لک دا، ئیستاکه، له‌ (به‌همه‌ن) ده‌خوازم رینگای باشتر کردنی کشتوکالم پینشان بدات، تا به‌و کرده‌وه‌ى دروستی وه‌رزێرى ژيانى گه‌ل چاک بکه‌م.

ئەى (مه‌زدا ئەه‌ورا)! هه‌وام وایه‌ که (به‌همه‌ن) و (ئوردی به‌هه‌شت) ببینم و سه‌بارده‌ت به‌م خوازیاریبه‌، له‌گه‌لیان دابنیشم و گوتوبیژیان له‌گه‌ل بکه‌م.

ئەى (مه‌زدا) ئەى (ئوردی به‌هه‌شت) ئەى (به‌همه‌ن) ئەى چاکه‌کان، بچن و به‌تیشکی خۆتان رووبکه‌نه‌ من و خۆتانم لى ئاشکرا بکه‌ن تا هه‌موو کۆمه‌لانی خه‌لک بروام پى بکه‌ن و ئیمانم پى بچن. ده‌بب هه‌موو مه‌زنایه‌تى و چاکه‌کان له‌ناو جه‌ماوه‌ردا ئاشکرا و دیار بن و جگه‌ له‌ (مۆغه‌)کان، جه‌ماوه‌رى خه‌لک روو بکه‌نه‌ ئایینی راستی.

(۱) سرووش له‌ ئایینی زه‌رده‌شت دا بیه‌زده‌ى فه‌رمانبه‌رى و پاسه‌وانی چاکانه‌ و (مه‌زدا) شه‌وانه‌ له‌گه‌ل ئەو ده‌بیت. له‌ ئیسلامدا هه‌ندى زانایان سرووش به‌حه‌زرتی (جبریل) علیه‌ السلام ناو ده‌به‌ن.

(۱) که‌وى: کیا... واته‌ سه‌رانی ناودارى ناريايى.

(۲) haoma: ناوی شه‌ربه‌تیکه‌ که له‌ گیای هه‌وم ده‌یانگرت و ده‌یاننۆشى.

ئەي (بەھمەن) ، داوات لى دەكەم دەنگم بناسبىت كە بۆ دادخواھى ھاتومەتە لات.
ئەي (مەزدا) ئەي (ئوردى بەھەشت) ، داوتان لى دەكەم سالاو و دروودى من بژنەون و بىناسن كە
پېشكەشتان دەكەم.

ئەي (خورداد) (۱) ئەي (ئەمورداد) (۲) ، ستايش و نىيايش و پارانەھى من بژنەون و لىبوردنى
ھەتاھە تايبىيان بگەنە بەشم.

ئەي (مەزدا) ، زانايبى تۆ و رەحم و چاكخوازى دوو يارى تۆ (خورداد و ئەمورداد) پېشكەش بەو كەسە
بېت كە بېتە پەپرەھى دىنى من و بېتە رېبوارى رېگاي چاكى و راستى.

ئېمە (پاكدينان) لە ياورەئە دووانە (خورداد و ئەمورداد) كە خاوەنى پەوانى يەگانەن بېبەش
مەكە.

ئەي (مەزدا) ، ھەموو خۆشپىيەكان و شادكامىيەكانت كە تايبەتى خۆتە ، (ئەوانەي كە ھەن و ئەوانەي
كە دەبن) بەخواست و پەزامەندى خۆت بەئېمە عەتا بەفرموم. بەدەستىارى (بەھمەن) خۆشپىيەكانمان زىاد
بەكە بەيارمەتى (شاربەر) و (ئوردى بەھەشت) لەشى ئېمە لە رەنج و زەحمەت رېگار بەفرموم.

ئەي (مەزدا ئەھورا) ي بەتواناتر... ئەي (سپەندارمز) ئەي (ئوردى بەھەشت) ي گەشەدارى گيان. ئەي
(بەھمەن) ئەي (شاربەر) وتارەكانى من بژنەون. ئەو كاتەي نامەي كەردەھى ھەر كەس دەكەويتە
بەردەستان ، لە بەخشىن و بەزەبى درىغى مەكەن و لىيان ببورن.

ئەي (ئەھورا) رووم تىبىكە و لە (سپەندارمز) ھېز و توانام پى بەدە. لە پەوانى خاوتىن بەپاداشى چاكە
ھېز و زۆرم پى بەدە ، لە ھېزى (ئوردى بەھەشت) مەزنتىرەن ھېز و ئاوەلا دەستى و لە ھېزى (بەھمەن)
بەخشىن و دلۆقانىم پى بەدە.

ئەي (ئەھورا)... ئەي (سپەندارمز) بەسروشتم راستى ياد بەدەن... ئەي ئەوانەي جىگا دوورەكان
دەبىيان... بۆ ئەوھى بېتىم و رېتىمىاي خەلگ بم لەو نىعمەتانەي كە لە دىياي مىنەويدا ھەتانە وەكو
كەردەھى چاك ، بېبەشم مەكەن.

(۱) خورداد بەمەنئى پىكەوتن و چاكى ، (ناوى پەنجەمىن يىمشاسپەندە و لە جىھانى خاكى دا نىگاہبانى ئاوە)
(۲) ئەمورداد... بەمەنئى بى مەرگى و جاودانى ناوى فرشتەي شەشمە و پارتىزەرى گىباھ

كردارى پاك ، وتارى پاك و بىر كەردەھى پاك ، دروشمەكانى ھەلبىرئىراوى (زەردەشت) ن بۆ ژبىانىكى
باش و سەركەوتووانە و پىرۆز. بەو دروشمانە و بەو كەردەھى و عەمەل كەردن بەوانە فرمانبەرى خۆم و
ئىتاعەي خۆم بەبارەگاي ئەھورامەزدا پېشكەش دەكەم.

يەھىئا . ھاىى ۳۴

ئەي مەزدا ، ئېمە خوازىارى بىر و گوتار و كەردەھى چاكىن و داوات لى دەكەين بەوانەي كە پىيمان عەتا
دەفرەموىت ولاتمان ئاوەدان و جاودان كەين.

ئەي (مەزدا)! پىاوى پارتىكار (زەردەشت) كە راستى لە ناخى دەروونىدايە بىر و كەردەھى خەلگى
چاك كردار و پاكدين لەگەل سروود و ھۆنراھى شوكرى تۆدا ، پېشكەشى بارەگات دەكات.

ئەي (ئەھورا) ، ئەي (ئوردى بەھەشت) ئېمە (مەيەزد) مان ھاورى لەگەل ستايشدا بەناوى پېشكەش
بۆ ئىوھەتاھە تا ھەموو ئەوانەي خاوەنى كەردەھى چاكى ھەتاھەتايىن ، بىنە خىوى ولاتى جاودانى.

ئەي (مەزدا) ئەوھى بەچاكى و باشى بىر دەكاتەوھ ، ھەمىشە لە پەناي تۆدايە .

ئەي (ئەھورا) ، دەخووزىن كە ئاگرى تۆ ، واتە خاوەنى ھىزى راستى و ئەو ھىزەي كە لە فەرمانى
راستىدا يادى كراوھ ، بەئاشكرا دۆستان شاد و دوژمنان تووشى رەنج و ناكامى و مشەقەت بكات.

ئەي (مەزدا) ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) ئەوھتا رووم كەردە ئىوھە و لە گەلتانم... ئىوھە بۆ
بەخشىن بەفەقىران و بى ئەنوايان چتان ھەيە و لە شاربارى و توانايى خۆتان چىيان پى ئەدەن؟
ئېمە ، لە زىانكاران و تاوانباران و دىوان و درۆپەرستان دوور كەوتىنەوھ و لەوان جىباووينەوھ.
(روومان لە ئىوھە كرد).

ئەي مەزدا ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) چونكە ئىوھە بەراستى توانا و خاوەن ھىزن ئەوھىش
نېشانى ئەوھىيە كە دەتوانم كارى دنيا وەرگىرەم و ھەلى شىتوئىنم. بەچەشنى كە شادمانتر و لەسەرەخۆتر
بەستايش و دوعا رووتان تى بكەم.

ئەي (مەزدا)، پياوانى ھەلەكەوتتو جوامىيرانى ئەمەكناس و ھەفادارانى چاك كىردارى تۆ، كە ھەرچەند توشى ئازار و زەحمەت و كىردەھى خراپى دوژمنانى تۆن، بەلام كۆمەلانى خەلك بەرە ھۆشيارى و فېربوونى دىنى راستى و كىردەھى باش، ھان ئەدەن، كامانەن؟
ئەي (ئوردى بەھەشت)، من تەنھا تۆ دەناسم. بىچ و پەنادەر و پشتىوانى من و ھەموو چاكان بە.

ئەي (مەزدا)، پېتسەھوايانى دېوپەرستان) گەرەكيا ھەكەردەھى ناپەسەند و ھەرپەشەي خۆيان، خۆف بەخەنە دلئى (مەزدا) پەرستەكان.
بەداخەھە (پېتسەھواي دېو پەرستان) لە من بەھىزترە و لەگەل ئايىنى تۆدا دوژمنە. ئەوانەي كە روو نەكەنە دىنى راستىن، لە رۆژى پەسلاندا رېگاي بەھەشتيان نادەن.

ئەي (مەزدا)؛ (سپەندارمىز)ى مەزن لە كىن زانايان و فرەزانان، پلە و پايەي بەرزە. ئەو كەسانەي بەكەردەھى ناحەز و نالەبار، ئازارى بەدەن، ھەرگىز رووى رزگارى و ئاسوودەگى نايىن و چەندى دېوكان لە ئېمە دوورن، ئەوانىش لەگەل ئايىنى راستىدا ئەوئەندە دوورن.

ئەي مەزدا ئەھورا، زاناي خاوەن را (زەردەشت) ئېمەي بۆ كىردارى چاك و دەروونى پاك و پەرستشى (سپەندارمىز) واتە ئەو يارى راستەقىنەھو ھىواي ولاتى مېنەھوى تۆ، پەندو ھان داوھ.

ئەي (ئەھورا)، ھەتاهەتايى بوون و بەرزى تۆ لە ھەر دوو جىھاندا ھەكو (بەھمەن) و (ئوردى بەھەشت) و (سپەندارمىز) خاوەنى ولاتى بەھىز و پايەدارن.

ئەي (مەزدا)؛ تۆ يارىدەدەر و پشتىوانى ئەوانەي كە دژ بە دوژمنانى تۆن و لە شەرى بەينى و اندا، دوستانى خۆت ھەكو بەھمەن و ئوردىبەھەشت و سپەندارمىز، سەردەخەيت.

ئەي (مەزدا)، ئايىنى تۆ كامە؟ خواستى تۆ چىيە؟ پەرستش و پياھەلدانى تۆ چۆنە؟ ئەمانە، ھەمووى بفرموى، تا ھەمووان بېژنەون، ئەو پاداشەي كە (ئەشخ) بەخەلكى دەدات ناوبەھ.

لە رېگاي راست و كىردەھى چاك، ئاگادارمان بەكە.

ئەي ئەھورا، ئەو رېگاي كىردەھى چاكەي كە بەمىنت ئەسپارد و گوتت دووپاتى كەرەھە لەو رېگا راست و چاكەي كە دروستت كىرد رەوانى (سوشىانتەكان) بەئەو جىگاي كە پاداشى ھەموو بىرمەندانى چاك

كىردار ئەدەنەھە و ھەدەت بەچاكان داوھ، ھەكو كەوى خەرامان دەپۆن.

بەلئى... ئەي (مەزدا)، تۆ پاداش و خەلاتى سزاوار و لايەق عەتا دەكەيت بەوانەي كە ھەرزىرەن و رەھەو گەلەپرانى چاك بەخىتو دەكەن.

ئەمە لە ئايىنى راستى و جاويدانى تۆدایە كە بۆ ھەتاهەتايە پشتىوان و يارىدەدەرى ھەرزىران و شوانەكان و رەھەدارەكان بېت. چونكە ئەوان خاوەنى كىردەھە و ئاكارى چاك و بەسوودن.

ئەي (مەزدا)، ئاگادارم بفرموى لە باشتىرەن و تارەكان و چاكتىرەن كىردەھەكان.

ئەي (ئەھورا) ئەي (بەھمەن) ئەي (ئوردى بەھەشت) بەتوانايى و ھىزى خۆتان، لەو ھەمد و سەنا و ستايشەي كە لەسەر شانى عەبەدەكانى خودا قەرەزە، ئاگادارم بەكەن تا من تىبىكۆشم ژيان بەكام و مەرامى ئىوھ شاد و تازە بەكەمەھە.

نهشتود گاسا

بەسنا . ھاڭى ۴۳

۱

ئەي (مەزدا ئەھورا)

تۆي كە دەتوانى ھەموو ئاوات و ئارەزووكانى مەرۆڭ بەراوهر د كەيت. لە كانگاي دلئەموه لېت دەپارېتمەوھ ئاواتەكان و ئامالەكانى ئەوانەي خوازيارن قەبوول و بەراوهر دى بگەيت.

ئەي (سپەندارمز)، يارمەتى من بده تا بتوانم لە راستى بەھرەوهر بم و فەرۆ پاداش و چاكي ژيانم پين بېخشە.

۲

ئەي (مەزدا)، لېت دەخوام ئەوھي كە ئارەزووي بەھەشتى تۆي ھەيە بەچاكترين و پاكترين شيوھ، لەگەل شادوماني پين برانەوھ، پين عەتا بەرموويت... شادي و ژيانى باش و تەمەنى دريژ بەپەرەوانى راستى بېخشيت.

۳

ئەي ئەھورا، دەخوازين لە چاك، چاكتەر بېت ئەو پياوھي كە لەم ژيانى دنيايى و لەو ژيانى پين برانەوھدا ئيمەي خستە سەر رېڭاي راست و بەسوود و رېنوئينى كردين، ئيمەي برد بەرەو ئەو شەقامەي كە دەگاتە ئەھورا و ئافەريدە پاكەكانى ئەو.

ئەي (مەزدا) ئەو جوامبېرەي كە پاك و چاكە بوو بە رېنوئينى ئيمە.

۴

ئەي مەزدا، تۆمان لە جيھانى مينەويدا بەتوانا و پاك ناسيوھ ئەو كاتەي كە سزا و پاداشى پەپرەوانى راستى ئەدەيتەوھ و ھەروا تۆلە لە پەپرەوانى درۆ دەكەيتەوھ، بئيسەي ئاگري تۆكە ھيزى راستيبە، لەگەل ھيزى كردهوي چاكدا روو دەكەنە من.

۵

ئەي (مەزدا ئەھورا)، ئەو جارەي بۆ يەكەم جار لە جيھانى پين برانەوھدا چاوم كەوت بەتۆ و سەرئجم دايت، تۆم بەپاكي ناسى و تېگەيشتم كە چۆن پاداشى وتەكان و كردهوكانى من ئەدەيتەوھ و جەزاي چاكەم ئەدەيتت.

ديارە پاداشى وتار و كردارى چاك، چاكەيە و تۆلەي وتار و ئاكارى خراب، خراپەيە. ھەر تۆي كە لە رۆژى پەسلاندا بەھونەرى خۆت چاكە و خراپە دەناسيت و لە يەكيان جيا دەكەيتەوھ.

۶

ئەي (مەزدا)، ئەو كاتەي، وەدەي ئاكام و رۆژى پەسلان دەگات، تۆ ھاوپيى لەگەل (سپەند مېنو) و (شاربەر) و (بەھمەن) (كە بەكردارى خۆي لە جيھاندا راستى فرەوان دەكات) دپنەدەر و خۆتان

دەنوئين. (سپەندارمز) جەماوهرى خەلك لە گەيشتنى رۆژى داوهرى ئاگادار دەكات. ئەوكاتە (سپەندارمز) داوهرى دەكات و ديارە، كەس ناتوانت لە داوهرى ئەودا فەريپ و دەغەلە بكات.

۷

ئەي (مەزدا ئەھورا)، لەو كاتەي دا كە (بەھمەن) ھات بۆ لاي من، پرسيارى لى كەردم.

ئەتۆ كيتت؟ لەگەل چ كەسدا پيئەنديت ھەيە و لە رۆژى پەسلاندا بەكامە ناوونيشان خۆت و ژيانى خۆت دەناسيتەوھ؟ تۆم بەپاكي ناسى.

۸

ئەوكاتە بەوم وت: ئەزم (زەردەشت) كە دوژمنى درۆپەرست و تەكيبەگا و پەناي بەھيزى پەپرەوانى راستى دەبم تا لە رۆژى ھەلساندا، ولاتى دلخوازي پين برانەوھم بەنەسيب بېت.

ئەي (مەزدا)، تا ئەو كاتەي دەھۆمەوھ و دەپارېتمەوھ، (تا دوا ھەناسە) دوژمنى درۆ و ياوهرى راستيم.

۹

ئەي (مەزدا ئەھورا)، لەو كاتەيدا كە بەھمەن ھاتە لاي من پرسيارى لى كەردم. تۆ لە رۆژى پەسلاندا چۆن خۆت دەناسيتەوھ؟

تۆم بەپاكي ناسى (وھلام دايەوھ) ئەز بەدوعا و نزا و ستايش و پيداھەلدانى ئاگري پيرۆز خۆم دەناسمەوھ و ھەتا ھيز و توانام ھەبېت، بېر لە راستى دەكەمەوھ و خۆيشم بەدينى راستى دەناسمەوھ.

۱۰

ئەي (زەردەشت)، سەرنجى دينى راستينى من بده و تەماشاكە، من و (سپەندارمز) داواي لى دەكەين تا بېتە لاي ئيمە، جا ئيستە ھەرچى دەخوازي و ھەر پرسيارىكت ھەيە، بېپرسە لە ئيمە، چونكە پرسيارەكە لە زارى پياويكى بەھيزەوھ دپتە دەرئ و ئەو كەسەيش تۆ پرسيارى لى دەكەيت (ھيزى) ئەوھي ھەيە و ئەوئندە بەتوانايە كە بتوانى بەئاسانى وھلامى پياويكى قودرەتمەندى وھكو تۆ بداتەوھ.

۱۱

ئەي (مەزدا ئەھورا)، ئەو كاتەي (بەھمەن) ھات بۆ لاي من بۆ يەكەم جار لە بېرۆكەكانى تۆي فېر كەردم، تۆم بەپاكي ناسى... ئايا سەوداسەرى و دلدارى من بۆ گەياندىنى پەيامى دينى تۆ بەكۆمەلانى خەلك، واتە ئەو ئايينە پيرۆزەي كە بەفەرموودەي خۆت چاكترين و پاكترين ئايينە، دەبېتە ھۆي رەنج و ئازارى من؟

۱۲

ئەوكاتەي كە فەرمانت دا بەمن، ئەي زەردەشت... (ھەلسە بۆ يادگرتنى دينى راستى و روو بگە راستى)، ئەز بەر لەوھي ولاتى مينەوي پرازيتەوھ و بەر لەوھي (سرووش) لەگەل (ئەشى) بەتوانادا بېنە

دهری و سزا و پاداشی تاوانکاران و چاکه کاران بدهنوه، بی ئهوی نافهرمانیم کردبیت، پرووم کردوته راستی.

۱۳

ئهی (مهزدا ئههورا)، ئهوکاته که (بههمهن) بۆ ناسینهودی تکای من له تۆ، هاته لای من، تۆم بهپاکی ناسی.

ئهی (مهزدا)، ئهو ژبانیه بۆ برانهوه که له توانای تۆدایه و هیچ کهس ناتوانی وادارت کات بهبهخشینی ئهو، واته ئهو ژبانیه دلخوازه که له ولاتی مینهویدا وهدهدت داوه، بهنهسیبی منی که.

۱۴

ئهگهر لهم دنیای خاکیدا یاری و پهناى خودایی خۆت له من دریغ نهکهیت، بههاوکاری (ئوردی بهههشت) له شارباری و توانایی ئیزهدی تۆ بهشدار بیم، هاوړی لهگهڵ پهیرهوانی خۆمدا ههڵدهستین چونکه ئهوان گوێراییهلی فهرمانی ئاسمانی تۆن، ئهوکاته دژ بهوانهی ئایینی تۆیان قهبول نییبه و بهدخوای تۆن رادهپهڕین و بۆ تێداچوونیان تهلاش دهکهین.

۱۵

ئهی (مهزدا)، لهوکاتهی دا که (بههمهن) و (توشنامییتی) (۱) هاتنه کن ئهز و فیریان کردم و پیتیان یاددام که مهبادا وا ههلسوکهوت بکهیت که بیتههۆی شادومانی پهیرهوانی درۆ و پهڕیشانی و پهژارهی پهیرهوانی راستی...، ئهوکاته تۆم بهپاکی شناسی.

۱۶

ئهی (مهزدا ئههورا)، (زهردهشت) زانایی پاکی تۆی بۆ خۆی ههلبژارد. (ئهوانهی پرووی خۆیان له درۆ وهردهگیرن) پروو دهکهنه ههلبژاردهی پاکی، واته راستی، دهبنه خبۆی بهژنی جوان و هبیز و توانا و له ژبان سوود دهبن و له ولاتی (سپه‌ندارمز) دا وهکو ههتاو دهژین.

ئهی (سپه‌ندارمز) دهخوامز پاداشی ئهوانه بدهیتهوه که خاوهنی کرداری چاک و دهروون پاکن.

یه‌سا . هاتی ٤٤

۱

ئهی ئههورا، سه‌بارت بهدوعا، ئهویش ئهو دوعای که سزاواری پله و پایهی بهرزی تۆیه پرسپارت لین دهکهم. وهلامم بدهرهوه؟

ئهی مهزدا، ههر تۆ سزاوار و لایه‌قی ئهوهی، دوعا و نیایشی وام فیر بکات تا بهدهستیاری (ئوردی بهههشت)ی، هیژا ئیمه یارمه‌تی بدهن که کردهوی چاک و لاقمان داپوشیت.

(۱) tusna maiti توشنامییتی نوینهری هیمناپه‌تی ره‌فتار و مه‌نش.

۲

ئهی ئههورا، پرسپارت لین دهکهم و بهدروستی پیم بلتی. کۆمه‌لانی خه‌لک چۆن لهم جیهانه‌دا دهکه‌ونه بهر په‌حم و بهزه‌یی تۆ و پاداشی کرده‌وهی چاکیان وهرده‌گیرن؟ ئایا به‌راستی ئه‌وانهی کرداری باشیان به‌ختیار و کامه‌هوا دهن؟

ئهی (مهزدا) ئهی (راستی)، ئه‌و پیساوه پاکه (زه‌رده‌شت) ئه‌و دۆست و دهرمان به‌خشی ژبان، دل په‌رۆشی رۆژی په‌سلانه (ئه‌و موژده‌ی رزگاری ده‌دات به‌خه‌لکی)

۳

ئهی (ئه‌هورا)، له تۆ پرسپار ده‌که‌م. به‌من وه‌لام بده‌ره‌وه... له پیکهاتنی سه‌ره‌تای ژبان دا (ئافه‌رینش) باوکی راستییه‌کان چ که‌سه؟ کتیبه که هه‌تاو و ئه‌ستیره‌کان ده‌خاته گه‌ران؟ (۱) ئه‌وه به‌هیزی چ که‌سه که مانگه شه‌و ئه‌دره‌وشی و ئه‌مجار که‌م نوور ده‌بیته‌وه؟

ئهی مه‌زدا، من خوازیاری ئه‌وهم که ئه‌مانه و زۆر شتی تر بزانه...

۴

ئهی ئه‌هورا، له تۆ پرسپار ده‌که‌م... چ که‌سه زه‌وینی له‌ژیر و، ئاسمانه‌کانی له سه‌رۆ راگرتوه و داناگه‌ون؟ چ که‌س ئاوه‌کان و گیاکانی خه‌لق کرد؟ چ که‌سه‌ی هه‌ور و بای هیتناپه‌هه‌ره‌کت و جۆش و خورۆش و ره‌وتی توند کردن؟

ئاها‌ی... ئهی (مه‌زدا)... داداری چاک مه‌نش و چاک کردار...

۵

ئهی (ئه‌هورا)، له تۆ پرسپار ده‌که‌م، وه‌لامم بده‌ره‌وه، ئه‌وه کتی هه‌یه که پرووناکیی به‌که‌لک و تاریکی خه‌لق کرد؟ کتیبه که خه‌ونی خۆش و وه‌خه‌به‌ر کردنه‌وهی له خه‌ون دروست کرد؟ کتیبه که سه‌رله‌به‌یان و نیوه رۆژ و شه‌وی، واته ئه‌وانه که په‌یمان و به‌لین ده‌خه‌نه‌وه یاد خه‌لق کرد؟

۶

ئهی (ئه‌هورا)

له تۆ ده‌پرسم... به‌من به‌رموو... ئایا به‌راستی ئاواپه که من موژده به‌خه‌لکی ئه‌ده‌م؟ ئایا (ئوردی

(۱) خۆینه‌ری هیژا... سه‌ره‌نجی پرسپاره‌کانی زه‌رده‌شت لهم به‌شه و زۆر کامی تر له وته‌کانی زه‌رده‌شت ئایه‌ته‌کانی قورئانمان بیه‌ر ده‌خاته‌وه و پرسپاره‌کانی هه‌زه‌تی ئیبراهیمی خه‌لیل (ع) و ئه‌و پرسپاره دیتته ئارا که هه‌ندی له میتیژوونوسان پیتیان وایه (زه‌رده‌شتی یه‌که‌م) هه‌مان هه‌زه‌تی ئیبراهیم بووه. ئه‌وه‌یش ده‌زانین شوینی ژبان و راپه‌ڕینی هه‌زه‌تی ئیبراهیم له (ئورفه= رۆحا) که له کوردستانی تورکیه‌دا هه‌لکه‌وتوو بووه و ناوی باوکی، یان مامی (نازه‌ر) که ناویکی غه‌یره عه‌ره‌بییه ده‌ی سه‌لمینیته که ئیبراهیم له ولاتی ئییراندا بووه و له زومره‌ی کوردانه... چ زه‌رده‌شت بی... چ ئیبراهیم...

به هشت) و (سپه‌نارمز) به کرده‌وی خوبان دینه یارمه‌تی پاکدینان؟ نایا (به‌همه‌ن) له لایانی تۆ و،
ئیمه ده‌کاته خاوه‌نی ولاتی (مینه‌وی) تۆ؟

ئا‌های. ئه‌ی (مه‌زدا)

تۆ چواربای ئا‌وس و به‌پیتت بۆ چ که‌سه‌ی خه‌لق کرد؟

۷

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م، به‌من به‌رموو: چ که‌س (شاربهر) و (سپه‌نارمز)ی هیتزای خه‌لق کرد.

چ که‌سه که به‌فره‌زانیبی، خوشه‌ویستی کوری له دلای باوک داناوه؟

ئه‌ی (مه‌زدا)

من ده‌مه‌ویت که تۆ و (سپه‌نارمز)ی پاک و ئافه‌ریده‌گاری همه‌مو ئه‌وانه بناسم.

۸

ئه‌ی (ئه‌هورا)

پرسیارت لئ ده‌که‌م... پیم بلتی... چلۆن ره‌وانی من ده‌که‌ویته به‌ر لیبوردویی هاوری له‌گه‌ل شادی تۆدا؟

ئه‌ز، ناموزگاربیسه‌کانی تۆم له یاده و دابی ژبانیش له (ئوردی به‌هه‌شت) و (به‌همه‌ن) ده‌پرسم و به‌شیتوه‌ی دروست یادی ده‌گرم.

۹

ئه‌ی (ئه‌هورا)

پرسیارت لئ ده‌که‌م... به‌من بلتی... نایا من که پارتیزه‌ری دینی خه‌لکی بیرخاوتیم و بوومه‌ته رینوتینی

ئه‌وان له شه‌قامی راستیدا، ده‌توانم موژده‌یان بده‌م که ئه‌وان ده‌گه‌نه سه‌رای (مینه‌وی) و دینه ئه‌و

جیگای که (مه‌زدا) و (ئوردی به‌هه‌شت) و (به‌همه‌ن)ی تیا نوستون؟

۱۰

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... نایا (خه‌لک) بۆ رزگاری و راستی و ئیمانی خوبان روو ده‌که‌نه من

و پیتیان وایه ئه‌م دینه به‌ره‌کته ده‌خاته جیهانه‌وه، یان به‌هیوی عه‌فو و لیبوردنی تۆ رووم تی ده‌که‌ن؟

۱۱

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م... به‌من بلتی... نایا پارتیزکاری و فه‌رمانبه‌ری رووده‌کاته ئه‌و که‌سانه‌ی که من دینی

تۆم فیر کردون؟

ئه‌ز، یه‌که‌م که‌سه که بۆ پیغه‌مبه‌ری هه‌لبژتیراوم و دژ به‌وانه‌م که دوژمنی دینی راستین و به‌دیدنی
به‌دخا‌زیبه‌وه ته‌ماشایان ده‌که‌م.

۱۲

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م و پیم بلتی... له نیو ئه‌و ده‌سته‌یدا که قسه‌یان بۆ ده‌که‌م و له‌گه‌لیان ئه‌دویم، کتیبه

به‌په‌روی راستیبه و کتیبه به‌په‌روی له درۆ ده‌کاته؟ کام یه‌ک له‌وان دوژمنن؟ ئه‌و درۆ په‌رسته‌ی که بۆ

لیبوردنی تۆ له‌گه‌ل مندا شه‌ر ده‌کاته کامه؟ نایا ئه‌وه نابیی به‌دوژمنی من و نابیی حه‌سابی له‌سه‌ر بکه‌م؟

۱۳

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م و پیم بلتی... چلۆن ده‌توانم دتیوی درۆ له خۆم دوور بخه‌مه‌وه و ببیتیم بۆ لای ئه‌و

دلره‌شانه‌ی که ئافه‌رمان و دلره‌قن و نایان هه‌ویت راست بن و له‌گه‌ل راستیدا پتیه‌ندیان هه‌بیت و په‌ند و

ئاموزگاری چاک ناژنه‌ون و کرده‌وی چاکیان نیبه؟

۱۴

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... چلۆن ده‌توانم درۆ بده‌مه ده‌ستی به‌هیزی راستی، تا به‌فه‌رمانی تۆ له

پیشه هه‌لی قه‌نی شکه‌ستی سه‌خت بدات به‌درۆ په‌رستان و بۆ ئه‌وان ره‌نج و شه‌ر و نابه‌سامانی به‌دیاری

به‌پیتن.

۱۵

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... نایا تۆ ده‌توانی که ئه‌گه‌ر دوو سوپای ناسازگار بگه‌ن به‌یه‌ک،

به‌یارمه‌تی (ئوردی به‌هه‌شت) بگه‌یته هانام.

ئه‌ی مه‌زدا... به له‌به‌ر چا‌وگرتنی ئه‌و په‌یمانه‌ی که تۆ له سه‌ری ویستاوی، یارمه‌تی کامه سوپا ئه‌ده‌یت و

کامیان سه‌رده‌خه‌یت؟

۱۶

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... کتیبه ئه‌و هیتزه پیرۆزه که پشت و په‌نای ئایینی تۆیه؟

ئه‌ی (مه‌زدا)... بی و ئاشکرا ئه‌و سه‌روه‌ریده‌رمان به‌خشی ژبان، ئه‌و که کرده‌وی چاک و مه‌نشی باش

رووی تیکردوو به‌بنیره بۆ لامان (تا یارمه‌تی زه‌رده‌شت و په‌په‌وانی بدات).

ئەي ئەھورا

پرسیارت لى دەكەم و پىتم بلتى، چلۆن دەتوانم كامى دل بۆگە يىشتىنى بەتۆ بەرناوورد بکەم. چلۆن دەتوانم و تەکانم بەخمە کار و بەھریان لى وەرگرم بۆ تۆ. ئایا دەکریت زاتى بى برانەھوى و راستى ئایىنى تۆ لە گىبانى ئەو کەسەدا کە خىوى راستىيە، تىکلاو بکەين؟

ئەي (ئەھورا)

پرسیارم ھەيە و بەمن بلتى، ئەو دەست پەنجەي کە وەعدەت بەمن داو، برىتى لە دە سەر مایىن و دە سەر ئەسپ و يەك نەفەر وشتر و ھەكو گەباندىن و بى برانەھوى دەھش و بەخشىنى تۆ بەيارمەتى (ئوردى بەھەشت) دەگاتە دەستى من؟

ئەي (ئەھورا)

پرسیارم ھەيە. پىتم بلتى... ئەھوى کە وەعدەي دەست رەنج و معاش بەكەسىك دەدات و خىيلاف دەكات... سزای لەم دنيادا چىيە؟ من لە سزای ئەو لە جىھانى ئەولادا ئاگادارم.

پرسیارم ئەھويە... دىوھەكان دەتوانن بىنە (خواوھند) تىكى چاك؟ لە حالتىكدا ئەوان بۆ خويان (كەرپەن) و (ئوسىچ) و (كەوى) يان داناوھ تاكو ئاژەلەكانىان بۆ بكوژن. ئەمانە پەپرەوى دىنى راستى نېن و ئاژەل و چوارپايان بۆ كشتوكال ناويت و ناكەن پەروەردەي ئاژەل بکەن بەلكو دەيان كوژن.

پەسنا . ھاتى ۴ە

ئىستە قسە دەكەم، ئەھو ھاتوومەتە ئاخافتن: ئاھاي ئەو كەسانەي كە لە دوور و نزىكەوھ ھاتوون و دەتانەويت بىنە پەپرەوى دىنى راستى، گوتم پى بدن و وتەكانى من بژنەون و پەندەكانى من لە يادكەن، چونكە ئەھوى من دەبىژم ئاشكرايە.

پىتان پادەگەينم... ئىزنى ئەھو مەدەن ئاموژگارى خراپىيەكان، واتە ئەو درۆپەرستەي كە بەزمانى خۆي و گوتارى خەلەتېنەر ئىوھ بۆ لاي ئايىنى نابار و خراب بانگ دەكات بەئاواتى خۆي بگات و جار تىكى تر لى بشلەژىنيت.

ئىستە سەبارەت بەدوو گەوھەرى سەرەتايى ژيان بۆتان باس دەكەم. گەوھەرى پاكى بەگەوھەرى

چەپەللى وت: كردار، ئاموژگارى، زانست، ئايىنى، وتار، رەوان و منايەتى ئىمە لەگەل يەك سازگارنېن.

لەھوى (مەزدا ئەھورا) ي زانا، لە سەرەتاي ژياندا بەمنى گوت باستان بۆ دەكەم. ئەھوانى لە نىوان ئىوھەدان ئەگەر پوونەكەنە ئەو دىنەي كە من سەلام داو، لە كوئايى ژيانى خوياندا تووشى نەگبەت و نەدامەت و پەشيمانى دەين.

سەبارەت بەھوى كە بۆ جىھان چاكتەرە قسە دەكەم.

ئەي (مەزدا)... من ئايىنى راستىم ھىتا و ئاموژگارى خەلكم كرد. ئەھوى كە جىھانى خەلق كرد (بەدى ھىتا) باوكى وەرژىرى چاك كردارە و زەوينىش كىژى باش و باروھرى ئەھو.

كەس تواناي ئەھوى نىيە ئەھو (ئەھورا) ي كە بۆ ھەمسوان پەروژشە و (چاكەي ھەمسوانى دەوى) بخلە تىنى.

سەبارەت بەھوى (مەزدا ئەھورا) ي پاكتر بەمنى گوت بۆتان دەبىژم. ئەو گوتەي كە ژنەفتنى بۆ ھەمسوان چاكە.

ئەھوانى كە بۆ شادى من بىنە فرمانبەرى ئەھو (زەردەشت) لە سىتېبەرى كوردەوى چاكى خوياندا دەگەنە پرژگارى ھەتاھەتايى. لەھوى كە لە ھەمسوان مەزنتەرە دەبىژم.

ئەي (ئوردى بەھەشت)

ئەھو دەپەرستم و ستايشى دەكەم، ئەھو زاتەي كە خوازىارى ژيانى چاك بۆ ھەمسوانە (مەزدا ئەھورا) بەھىزى نادىار و پاكى خۆي دوعا و نزاى من دەژنەويت، چونكە ئەھوانەم لە سەرچاھوى چاكى ھىتاوھ. دەي با ئەھو، بەزاناي بىن پادەي خۆي من لەھوانەي كە بۆ خەلك باشن ئاگادار بگات.

ھەموو زىندەوھران و ھەموو ئەھوانەي كە بوون و لە داھاتوودا دەين

تىدەگەن و دەزانن كە پەپرەوانى راستى كامرەوا و شادوسمان و پەپرەوانى درۆ بۆ ھەتاھەتايە لە زەحمەت و رەنج و نالەباريدا دەژىن. ئەھوانەن كە (مەزدا ئەھورا) لە ولاتى بەھەشتى خويدا سازانويەتى.

ئەگەر پاداشى چاكت دەويت، دەبىن كرده و ستايش و پارانەوھت لە ئەھورا چاك بىن. بەللى: ئىستە دەمەويت بەچاوى خۆم بروانم بۆ رىگاكاني ولاتى مېنەوى و ھەروا سەرنجى رىگاي كردار و گوتار و بىرى چاك تماشكەم لەو كاتەي بەيارمەتى (ئوردى بەھەشت) توانىمان (مەزدا ئەھورا) بناسىن، دوعا و

پارانه‌وهی خۆمان له باره‌گای ستایشی ئه‌ودا، روژناوه.

۹

بێن و (مه‌زدا) به منایه‌تی چاکی خۆتان خۆش‌حال‌که‌ن. چونکه (مه‌زدا) توانای ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ روژگار و ژبانی ئیمه‌ تاریک یا روون بکاته‌وه. ده‌ی با (مه‌زدا ئه‌هورا) توانامان بدات به‌چاکی بیناسین و ئه‌م‌جار به‌کرده‌وه‌ی چاک و له‌ سببه‌ری دینی راستیندا به‌ره‌که‌ت بدات به‌کشوکاڵ و ده‌خڵ و دان و چوارپاکانمان و رزق و روژی بئه‌ماله‌مان فره‌وان بکات.

۱۰

بێن و (مه‌زدا) ستایش که‌ن و ریزی لی بگرن. ئه‌و که‌سه‌ی هه‌میشه‌ هاوار کات و داوای یارمه‌تی بکات له (مه‌زدا ئه‌هورا) و ریزی لی بگرتیت ژبانی باش ده‌بی‌ت و ئه‌مه‌یش (ئوردی به‌هه‌شت) و (به‌همه‌ن) به‌منیان و تووه‌ و موژده‌یان داومه‌تی که‌ په‌یره‌وانی من ده‌توانن داوای رزق و هه‌یز و توانای خزمه‌ت و کاری ره‌وا له‌و بکه‌ن و به‌یاری ئه‌و، به‌هره‌مه‌ند ده‌بن.

۱۱

ده‌ی ئه‌ی (مه‌زدا ئه‌هورا)

ئه‌و که‌سه‌ی که‌ له‌مه‌به‌دوا خه‌لکی خراب و به‌د فه‌ر و به‌د نه‌یهاد به‌په‌ستی سه‌رنج بدات و نه‌فرین له‌ دێوه‌کان بکات، ده‌بی‌ته‌ یاوه‌ری دینی پاک‌ی تو و ئه‌توبیش وه‌کو باوک و برای وی ده‌بی.

یه‌سا . هاتی ٤٦

۱

رووبکه‌مه‌ کام سنووری کام ولات؟ بوچ لایتیک و بوکامه‌ سه‌رزوه‌ین بچم؟ ئه‌وه‌تا، په‌یشه‌واکان و سپاهیه‌یه‌کان دووریم لی ده‌که‌ن و وه‌رزتیره‌کانیش ئاکاریکی وایان نییبه‌ بینه‌ هۆی شادومانی من. ده‌سه‌لاتدارانی درۆ په‌رستی ولات، دژ به‌من و رقیبان لیمه‌. (ئه‌ی مه‌زدا ئه‌هورا) پیتم بلتی، چون ده‌توانم تو شاد و رازی بکه‌م؟

۲

ئه‌ی (مه‌زدا)

ئه‌ز هۆی بێ ده‌سه‌لاتی خۆم ده‌زانم. له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی سامانی فره‌وانم نییبه‌ و هه‌ژارم، قه‌وم و که‌س به‌سووک و بێ ده‌سه‌لاتم ده‌زانن.

ئه‌ی (ئه‌هورا)

ئه‌ز له‌ کن تو، شکایه‌ت ده‌که‌م و گله‌بیم هه‌یه‌. تو بو خۆت سه‌رنجی ژبان و کرده‌وه‌ی من بده‌ و هه‌روه‌کو دۆسته‌تیک که‌ یارمه‌تی دۆسته‌که‌ی ده‌دات بێ به‌ها نامه‌وه‌. من له‌ دینی راستین و له‌وه‌ی که‌ ده‌بی‌ته‌

سه‌رمایه‌ی ئاکاری چاک، ئاگادار که‌.

۳

ئه‌ی (مه‌زدا)

که‌ی ده‌گات ئه‌و کازیوه‌ی روژی رزگاری که‌ هه‌مووان ئامۆژگارییه‌کانی دینی راستین قه‌بوول که‌ن؟

ئه‌وانه‌ی (به‌همه‌ن) دپته‌ هانا‌یان چ که‌سانیکن؟

ئه‌ی (ئه‌هورا)

ئه‌ز تو‌م بو بیداری و ئاگاداری خۆم هه‌ل‌بژارد.

٤

ئه‌و به‌د فه‌ری درۆ په‌رسته‌ی تاوانباره‌، به‌رگری ده‌کات له‌وه‌ی په‌یشه‌وا‌یانی دینی راستین، به‌په‌روه‌رده‌ی ئاژده‌ل و مه‌ر و مالات له‌ گونده‌کانی ولات خه‌ریک بن.

ئه‌ی (مه‌زدا)

خوازیاری هاتنی که‌سه‌تیکم که‌ ئه‌و درۆ په‌رسته‌ له‌ شاریاری بخات. ئه‌وه‌ی وابکات، ده‌بی‌ته‌ یه‌کی له‌ په‌یشه‌وه‌کانی ژبان و ده‌توانی بی‌ته‌ رچه‌شکین و رینگای ئایینی راستی و چاکی پرا‌زینیته‌وه‌.

٥

ئه‌و زانایه‌ که‌ بو خۆی په‌یره‌وی دینی راستیه‌یه‌ بتوانیت په‌یره‌ویکی درۆ په‌رستی بو لای خۆی، واته‌ رینگای راست رینۆینی بکات له‌ سه‌ریه‌تی جینگای ئه‌من و به‌متمان به‌ ئه‌و ساز بکات تا دوژمنان و هاودینه‌کانی په‌شوو‌ی نه‌توانن به‌تۆله‌ی ئه‌وه‌ی له‌ دینی درۆ په‌رستی لای داوه‌ سزای بده‌ن.

٦

هه‌ر کاتێ ئازاده‌بیک خوازیاری ئه‌وه‌ی بێ که‌ په‌نای بده‌ن، به‌لام ئه‌وه‌ی که‌ ده‌توانی ئه‌و کاره‌ بکات یارمه‌تی نه‌دات و درتغی لی بکات به‌بێ گومان ئه‌و ئازاده‌، هه‌م دیسان رووده‌کاته‌وه‌ لای ئافه‌ریده‌گاری درۆ په‌رستان و ئه‌وه‌یش یارمه‌تی نه‌داوه‌ وه‌کو یاریده‌ده‌ری درۆ په‌رستان دپته‌ ئه‌ژمار.

ئه‌ی (ئه‌هورا)

هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای جیهانه‌وه‌، هه‌ر راست په‌رستی یاریده‌ده‌ر و دۆستی راست په‌رستیکی تره‌ (په‌یره‌وانی راستی وه‌کو براده‌رن).

٧

ئه‌ی (مه‌زدا)

له‌و کاته‌ی درۆ په‌رست دپته‌ شه‌ری من و ده‌ی هه‌ویتی ئازارم بدات غه‌یری (نازه‌ر) و (به‌همه‌ن) که‌ په‌ره‌په‌نده‌ری دینی راستین چ که‌سه‌ی ده‌بی‌ته‌ یاریده‌ده‌ر و پالپه‌شتی من؟

ئه‌ی (ئه‌هورا)

ئەي (مهزدا)

دهخوازم ئېزنى ئەوه نەدەن بەوکەسەي که خەيال نازارداینی منی له سەردایه ، سەدەممە لئى بدات .
دهی با ئەو بیرو ناکاره نابارەي که بۆمن دەي هەوئیت ، ببیتە وەبالی ئەستۆی خۆی و زیانەکه بۆ خۆی
بگەریتەوه بەلهونئى که له ژيانى باش بئ بههره و تووشى خراپه بئیت .

کئى بوو ئەو جوامیترەي که بۆ یەکەم جار بەئیمەي یاددا تاكو له نافەریدهگاری کارسازو داوهرى بئ
هاوتا و پاک ریز بگرین ؟

جەماوەر دەیان هەوئیت که و تەکانی (ئوردی بهههشت) ی تۆ و ئەوهی (گوشوورون) به (ئوردی
بهههشت) ی وت و له (بههمەن) ی پرسبار کرد بژنەون .

ئەي (مهزدا ئەهورا)

داوات لئى دەکەم بهههشتی جاویدان بکهیتە بەشى ئەو پیاوه یان ئەو ژنەي که له فرمانی تۆ و دینی
راستی تۆ پەیرهوی دهکات . ئەز ، هاوړئ له گەل هەموو ئەوانەي که نیایش و پەرستشی تۆ دهکەن له پردی
(چین وەت) (۱) دەپهرینهوه .

(کەرپه نه) کان و (کەویه) کان ، واته ئەوانەي که دهگەنه سەر پردی (چین وەت) لەش و گیانیان له
حەبەتدا دینه لەرزین ، ئەوانەي که بۆ هەتا هەتایه ، هاڤال و له بنه ماله ی درۆن ، بۆ تئیدابردنی ژبان
رئگای خراپه پیشانی خەلک دەدەن و کاری ناشایستیان بئ دهکەن .

ئەو کاتەي که (ئوردی بهههشت) له سببەری تئیکۆشانی (سپه ندارمز) ی ژبان خۆش رووبکاته رۆلەکان
و قوم و خویشانی (فەریان) (۲) ی تۆرانی ، (بههمەن) لئیان قەبوول دهکات و (مهزدا ئەهورا) یش له
رۆژی پەسلاندا ئەوان شاد دهکات .

(۱) cinvat یا cinvad بەمانای تاقی کردنەوه و له دینی زەردهشت دا ناوی پردیکه که رۆژی پەسلان له
سەریهوه دەرۆن و چاکەکان دەپهرنەوه و خراپەکان له ناگری دۆزەخ دهکەن... له دینی یههود و دینی ئیسلام دا
بەمه دەلئین پردی سپرات (صرات) .

(۲) Faryan ناوی بنه ماله بئیکى تۆرانییە که پەیرهوی دینی زەردهشت بوون .

کئى ههیه له نیۆ جەماوەردا که (سپیتەمان زەردهشت) شادومان بکات بەوهی که دئیتە سەر دینی
راستی و پەرهی بئ دەدات ؟

ئەو کەسە که پەره بدات بەدینی ئەو ، سزاواری ئەوهیه که له جیهاندا ناودار و سەریهرز بئ و (مهزدا
ئەهورا) یش ژيانی جاویدانی دهکاته قسسمەت و (بههمەن) سامانی ئەو فرەوان دهکات و ئیمەیش ئەو
بەدۆستی باش و یاریدهدەری دینی راستی دههئینبە ئەژمار .

ئەي (زەردهشت)

کئیبه ئەو مرۆڤه پاکدینه که بۆ پەره پئیدانی ئایینی مهزنی (موغ) دهبیتە یاریدهدەری تۆ ؟

چ کەسە ئەوهی دهپههویت بەم شانازییه بگات و ناوی خۆی بەرز بکاتەوه ؟
ئەوه کاک (گوشتاسب) ه که له ئاکامی کاردا دهبیتە یاریدهدەر و پشتیوانی دینی راستی .

ئەي مهزدا (ئەهورا)

ئەز ، بانگەواز دهکەم بەدروشمی وتاری چاک و کردەوهی چاک بۆ ئەو مرۆڤانەي که دینه سەر رئگای
دینی راستی و تۆبش له پاداشی ئەوهدا کۆشکی جاویدانی پەردیس دهکەیتە قسسمەتیان .

ئەي (ههچەت سپیان) (۱) ئەي (سپیتەمانیان) (۲) ، ئەز له گەل ئیوهمه... زانا و نەزان له یەک جیا
بکه نهوه ئیوه بەم کردەوهتان ، راستی دهکەنه بەشی خۆتان ، چونکه راستی ماکی یهکه مین ئایینی
ئەهورا بییه .

ئەي (فەر شوشتەر هۆگۆ) (۳) هاوړئ له گەل ئەم جوامیترانەدا بەرهو بهههشتی جاویدان وەرن ئیمه حەز
دهکەین که لهو بهههشتهدا خۆش و شادکام بئ .

ئەوئ جئگای راستان و پارتیزکارانە و ولاتی هەتا هەتایی ئەوانهیه که لەم جیهانەدا خئوی دەررون و
منایهتی و کردەوهی باش بوون و (مهزدا ئەهورا) لهوئیدا به بەرفرهوانی دەتان حەسئیتتەوه .

ئەي (جاماسب هۆگۆ) ئەز له جئگای خۆیدا باسی فەرمانبەری و پارتیزکاری و لئیهاتوویی تۆ دهکەم
سەبارەت بەگیانبازی و فیداکاری له پئنا و ئایینی راستی (مهزدا ئەهورا) دا ، که بههاریکاری (ئوردی

(۱) Hactasp ئئوی چواره مین پشتی زەردهشته و دیاره بەرهی ئەوانه خزم و که سوکاری زەردهشت بوون .

(۲) Sapitaman ئئوی پشتی نۆه مین زەردهشته و بەرهی ئەو خزمی زەردهشت بوون .

(۳) Farasustar وەزیری گوشتاسب و برای جاماسب و یهکئى له پشتیوانانی زەردهشت بووه .

بههشت) واته ئهو ئاموژگار زانايه كه زانا و نهزان دهناسيت، نهنجام دهبيت. ئهوهى كه بهراستى له ئاييىنى من پهپرهوى دهكات سزاوارى ئهوه كه چاكترين دارايى و كردهوى چاكي بدمى و ئهو كهسهى دهى ههويت شه پكات، سزاي ههر شه ره.

ئهى (مهزدا) ئهى (ئوردى بههشت)

بهم شپوازه من، خواستهكانى ئيه بهراورد و شادتان دهكهم، ئهوهيه فهرمىانى زانست و خووى من.

۱۹

ئهو كهسهى كه له رووى دينى دروستهوه ههنگاو بهرهو من ههنگريت و ئهوهى بهكامى منه ئهنجامى بدات، سزاوارى پاداشه. ئهو كهسهى كه جيهانتيكى ترى پيدراوه، لهم جيهانهدا ببيتته خيوى جووتنى چوارپاي زگدار و بزوك و بههرچى ناواتى خويتهتى بگات.

ئهى (مهزدا)... ئهى كهسنى كه چارهسازترينى، ئهم ناواتانه بهيارمهتى و فهرمىانى تو بو من ديتتهدى.

پهسنا . هاتى ۴۷

۱

ئهو مرؤقهى كه بيتته لاي (سپهندينيو) و دينى راستين و گوتار و ببيرو كردارى چاك پيشكesh بگات، ئهوه (مهزدا ئههورا) توانايى و پارتيكاري و فرهوانى و جاويدانى پي دهبهخشيت.

۲

ئهوهى كه بو (سپهندينيو) باشتره، دهبي بهوتار و خووى چاك كردهوى باش بسخهينهروو. ههر به كردار و گوتار و ببيرو چاكي كه مرؤف دهتوانى خوى به (مهزدا ئههورا) نزيك بگاتهوه و (مهزدا) بهوانه مرؤف دهناسيت.

۳

ئهى (مهزدا)

توى بابى پاك و مهزنى (سپهندينيو) ئهوهى كه له پاش پرسيار و وهلام لهگهله (بههمه)دا ناژهلى شادى هينهري بو ئيمه خهلق كرد. ئهو كاته (سپهندينيو) بو كيتلگه ئاسودهگى پيدا.

۴

ئهى (مهزدا)

ئهوه درؤ پهستهكان بوون كه خويان له فهرمىانى (سپهندينيو) لادا نه راستى پهستان. ئهوهى كه بهكهم و زياد شاد و توانايه، دهبي لهگهله راستى پهستان ميهرهبان و دؤى درؤ پهستان بي.

۵

ئهى (مهزدا ئههورا)

تو بههاريكاري (سپهندينيو) بو هرچى چاكيه بهلينيى داوه بهراستى پهستان، بهلام نايه پهپرهوانى درؤ دهتوانن له نيعمهت و چاكيهكانى تو بههره وهرينگرن؟

۶

ئهى (مهزدا ئههورا)

فروهوانن ئهوانهى دهيان ههويت بينه سهى دينى راستى و خوازبارى ئهوهن بژنهون ئهو كاتهى تاقى كردهوى ئاگر دى، بهيارمهتى (سپهندينيو) و (سپهندينيو) و (ئوردى بههشت) پاداش و تولهى راستى پههست و درؤ پههست چؤن ئهدهيتهوه.

پهسنا . هاتى ۴۸

۱

ئهى (ئههورا)

كاتى دهگهينه ژماردى رؤژهكان، راستى بهسهى درؤدا زال دهبي بهچهنى كه گوناهاكاران و ديوهكان بهسزاي كردهوى خرابى خويان دهگهن و ئهوانهى كه نيابيشى تويان كردهوه له پهحم و بهزهبي تو بهخوردار دهبن.

۲

ئهى (ئههورا)

داوات لى دهكهم، ئاگادارم بكهيت لهوهى كه بو خوت دهزانى: پرسيارم ئهوهيه، پيش گهيشتنى رؤزى پهسلان و سزادانى تاوانباران و درؤ پههستان، پهپرهوانى راستى دهتوانن لهم جيهانهى ئيستادا درؤ پههست بهزىن؟

ئاشكرايه وهلامى ئهم پرسياره، پهيامى چاكيه لهم جيهانهدا.

۳

چاكترين ئاموژگارى بو مرؤقى زانا ئهوهيه كه (ئههورا) پاك و مهزن بزمان بهبان دهكات.

ئهى (مهزدا)

مرؤقى زانا دهبي بهيارمهتى عهقل و زانستى خوى و ببيرو پاك له ئاييىنى تو و كاكله و ماسى ئهو دينه پيرؤزه تيبگات.

۴

ئهى (مهزدا)

ئهو مرؤقهى كه تاوى بيرو گوتار و كردارى چاك و كاتى له بيرو و گوتار و كردارى نابار پهپرهوى دهكات و ههركات بيهويت روو بكاته ئاييىنى راستى تو و هه زهمان بيهويت بيته لادهر، ئهوه له رؤزى

پهسلاندا له سهر و بست و خواستی تو له كومه لانی خه لك جودا ده كړیته وه و ناوا مرؤقی ده به نه
(همه سته كان) (۱).

۵

ئهی (سپه ندارمز)

داوات لی ده کم شاریارانی چاک کردار و خاوه نی بیری چاک له م ولات هدا پادشاهی بکن.

ئهی (ته هورا)... شاریارانی خرابکارمان به نه سیب مه که.

ئهی (سپه ندارمز)

تکای من وایه که جه ماوه ری خه لکی بینه ختیوی مال و ژیبانی باش و گیاجار و نالفزاری خوش و
بژوبین بو ناژله کان فراهه م بکه یت.

۶

به لئخ (سپه ندارمز) خیتوت و خانو مانی چاک و هیزی باش به نیمه عه تا کرد و (به همهن) بو
ناژله کان چیمهن و میړگی باشی خولقاندووه.

(مه زدا ته هورا) له سه ره تای بینای دنیادا به یارمه تی (نوردی به هه شت) گیای له زه وین پرواند و
نالفزاره کانی پهره پیتدا.

۷

ناهای... ئهی ته و که سانه ی خوازیری پاداشی چاکن، بین و به قه بوولکردنی دینی راستین که زه رده شت
(مرؤقی پاک) هیناویه تی رقی و کینه له خوتان دوور بخه نه وه و نه سته م لایهن.

ئهی (ته هورا)

ناوا مه خلوقاتی که خاوه نی کرده وی چاکن بو هه تاهه تایه له مالی توذا به کامه رانی ده ژین.

۸

ئهی (مه زدا)

دابه شکردنی چاکی له ولانی توذا چونه؟ پاداشی تو چونه؟ به لئ... پاداش بو من کامه یه؟ ته و
داوهریه ی که به ناوجیکه ری (نوردی به هه شت) دهیکه یت و ته وه ی به یارمه تی (به همهن) کرده وه کان
هه لده سه نگیینی و پاریزکاره کان داوای ده کهن که یه؟

۹

ئهی (مه زدا) ئهی (نوردی به هه شت)

که ی دهنویتن که نیوه به هیتتر و به ده سه لات و توانا تر له وانهن که هه ره شه له من ده کهن؟

داوهری (به همهن) م به ناشکرا پی رابگه یتن.

رژگاریده ر (*) ده بی بزانی که پاداشی ته و بو پهره پیتدان به دینی راستی چیبه؟

۱۰

ئهی (مه زدا)

که ی په یامی من ده گاته كومه لانی خه لکی و که ی ده ی ژنه ون و دهم ناسن؟ بو که ی پیسی و چه په لی
(که ره نه کان) له ولات دوور ده خه یته وه چونکه ته وان له رووی رقی و کینه و، به بلا و کرده وه ی درؤ و
بوختان شاریاران و سه ردارانی مه زن ده خله یتین که ی ته وانه لاده به یت؟

۱۱

ئهی (مه زدا)

له چ کات و چ زمان دا ولاتمان ده بیته ختیوی میړگ و زاری بژوبین و ناوه دانی و سه ر و سامان هاوری
له گه ل پاریزکاری و راستیدا؟ کامانه ن ته وانه ی دینه یارمه تی و نیمه له به رانه بر خوتین خوارانی
درؤ په رستدا ده پاریزن؟ چ که سانن که سه رته نجام ده گه نه کرداری چاک؟

۱۲

ئهی (مه زدا)

ته مانهن رژگاریده رانی ولات که بو شادی و ره زای تو به قه بوول کردنی کرداری چاک، له دینی راستی
په پره وی ده کهن.

ته مانهن که رقی و کینه دوور ده خه نه وه و ده سته ی غه دداران و سته مکاران له ولات کوتا ده کهن.

یه سنا . هاتی ۴۹

نیستا له میژه که (بیندوه) (۱) گه وره ترین شه ر خوازی دژ به مننه له حالیکدا من خوازیری ته ودم که
لا دهره کان و گومراکان بخه مه سه ر رینگی راست و شادیان بکه م.

ئهی (مه زدا)

داوات لی ده کم په نام به دیت و پاداشی چاکم به دیته وه!

ئهی (به همهن)

مه رگ و نه مان بنیره بو (بیندوه).

(*) رژگاریده ر فارسیه که ی ره اننده... واته زه رده شت.

(۱) Bandva: یه کهن له شاریارانی دیو یه سنا و دژی زه رده شت بووه.

له میتره که (ببندوه) بوووته ناموژگاری درۆ و له راستی و مرۆفایه تی رووی خوئی ودرگیتراوه و نای ههویت که (سپه‌ندارمز) قه‌بوول کات و یا له‌گه‌ل (به‌همهن) دا بیته پرسیار و وه‌لام... ئه‌و، ڤینگای له من گرتووه.

ئهی (مه‌زدا)

له ئایینی ئیمه‌دا راستی بۆ سوود و قازانج و درۆ بۆ زیان دانراون. ئاواتی من ئه‌وه‌به هه‌موو ئه‌وانه‌ی ڤینگای راستیان لێ ون بووه بیته‌وه سه‌ر ڤینگای راستی. ئهی خه‌لکینه... من داواتان لێ ده‌که‌م له‌گه‌ل درۆ په‌رسته‌کان ناموشه‌و مه‌که‌ن.

ئه‌وانه‌ی بیرو نیه‌ادیان باش نییه له ناو کۆمه‌لدا خوێان وه‌کو شوان و ڤیبه‌ر داوه‌ته ئه‌ژمار و به‌زمانی خوێان خه‌ریکی په‌روه‌راندنی رق و ئه‌سته‌من. کرده‌وه‌ی خراب لای ئه‌وان فره‌وانه و له ڤۆژی په‌سلاندا مه‌قام و جینگای دپوه‌کان که تاییه‌تی درۆ په‌رسته‌نه ده‌بیته به‌شیان.

ئهی (مه‌زدا)

کامیابی و دل‌اوایی له ژياندا بکه‌ره به‌شی ئه‌وه که توانیوه‌تی ڤۆج و نیه‌ادی خوئی له‌گه‌ل (به‌همهن) دا گریژ بدات و به‌ناو بژیوی (ئوردی به‌هه‌شت) بیته‌ تاشنای (سپه‌ندارمز).

ئهی ئه‌هورا

ئه‌ز له‌گه‌ل ئاوا که‌سانیکدا رووده‌که‌ینه ولاتی مینه‌وی تو.

ئهی (مه‌زدا) ئهی (ئوردی به‌هه‌شت)

لێنتان ده‌پاریمه‌وه و داواتان لێ ده‌که‌م ئه‌وه‌ی له تواناتاندا هه‌یه بۆم بخه‌نه کار تا بتوانم به‌یارمه‌تی زانست و عیلمی ئیوه په‌رهبه‌م به‌دینی راستی و له جیهاندا بلاوی بکه‌مه‌وه.

ئهی (مه‌زدا)

ئهم قسه‌ بگاته (به‌همهن) و (ئوردی به‌هه‌شت) و ئه‌تۆیش بۆ خۆت ئهی (ئهورا) لیم بژنه‌وه و ڤینوینم به‌رمسو کام پیتشه‌وا و کام سه‌رداری سوپای دادوهر هه‌ن که به‌قه‌بوول کردنی دینی راستی، په‌ره‌ به‌دن به‌کشتوکال و ئاوه‌دانی ولات و سه‌لای چاکی به‌دن.

ئهی (مه‌زدا ئه‌هورا) ئهی زاتی هه‌تاهه‌تایی

ئه‌ز ده‌خوایم بۆ هه‌میشه شادی به‌ده‌یت به‌ (فره‌شوشته‌ر) و له‌گه‌ل (ئوردی به‌هه‌شت) په‌یوه‌ندیان هه‌بیته و ولاتی مینه‌وی خۆتم به‌دیتی.

ئهی (ئهورا)

من و (فره‌شوشته‌ر) خوایاری ئه‌وه‌ین که له زومره‌ی نیرواره‌کانی تو بیته ئه‌ژمار.

جاماسب - نیگه‌بان و یاریده‌ده‌ری دینی راستین که بۆ گه‌یاندنی قازانج به‌دین خوێقاوه، فره‌مانه‌کان بژنه‌ویت.

ئه‌وه‌ی وتاری راسته له‌گه‌ل درۆ په‌ره‌ست تیکلاو نه‌بیته. هه‌مووان ئه‌وه بزانتن که له ڤۆژی په‌سلاندا ڤۆج و په‌وانی په‌په‌وانی راستی، چاکترین پاداش وه‌رده‌گرن.

ئهی (مه‌زدا) ئهی توانای مه‌زن

خوو و سروشتی چاکه و په‌وانی په‌په‌وه‌ی راستی و پارێزکاران و تیکۆشه‌ران له باره‌گای تو‌دا ده‌پارێزم تا تو به‌هیزی بی برانه‌وه‌ی خۆت ئه‌وه به‌پارێزیت.

ئه‌وانه‌ی ده‌بنه فره‌مانبه‌ر و په‌په‌وه‌ی شاریارانی خراب، له زومره‌ی ئه‌وانه‌ن که وتار و کردار و بیرو چاکیان نییه.

ئه‌وانه له ئاکامی ژياندا ده‌که‌ونه دۆزه‌خ و له خوواره‌مه‌نی چه‌په‌لی تاوانباران ده‌خۆن و بۆ هه‌تاهه‌تایه ده‌چنه زومره‌ی خان و مانی درۆزنه‌کان.

ئهی (ئوردی به‌هه‌شت) یاوه‌ری تو کامه‌یه؟

ئهی (به‌همهن) من که (زه‌رده‌شتم) داوای یارمه‌تیت لێ ده‌که‌م و ده‌خوایم پشتیوانم بی.

ئهی (مه‌زدا ئه‌هورا)

من به‌ستایش و پارانه‌وه‌ی خۆم، مه‌دح و ئافه‌رینی تو ده‌که‌م و تکام وایه یاریده‌ده‌رم بیته. تکات لێ ده‌که‌م ئه‌وه‌ی که لای تو له هه‌رچی به‌خشینه چاکتره، بیکه‌یته به‌شی من.

یه‌سا . هاتی ۵۰

پرسیاری من ئه‌وه‌یه، پاش ته‌واو بوونی ژبانی ئهم جیهانه، که‌سی هه‌یه ڤۆج و په‌وانی من یاری بدات؟

ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) لەو كاتەي كە من داواي يارمەتيتان لى دەكەم، غەيرى (مەزدا ئەھورا) كە بەراستى ناسيومە، كىيە دەتوانى ياوەر و پآگري من بيت؟

۲

ئەي (مەزدا)

چلۆنە ئەحوالى كەسى كە خوازبارى پەرودەدى ئازەلە و بەو چەشنە شادى دەخاتە ولانى و ناواتى ئەوھيە ئازەل و كشتوكالى سەرسەوزى ھەبيت.

ئەوھى كە بەپەرەوى دينى راستين ژيان بەریتە سەر لەناو زۆرەي ئەوانەي كە چاويان برپووتە ھەتاو.

لە رۆژى پەسلاندا، بەھەشت، واتە سەراي ھۆشيارانى پى ئەدەيت.

۳

ئەي (مەزدا)

ئەوھى كە بەيارمەتى و ھاريكاري (ئوردى بەھەشت) و بەنيويژيوى (شاريوەر) و (بەھمەن) بەلئيت داوہ بەوى بېەخشە چون ئەو(۱)، ئەو پياوہى كە بەھيژى (ئەشى) دەتوانى دينى راستى لە ولاتى دراوسيتى درۆپەرستدا بلاوبكاتەوہ و ژيان لەوى بخاتە ئاوەدانى.

۴

ئەي (مەزدا ئەھورا) ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) ئەي (شاريوەر):

ئىستە من، دەتان پەرستم و ستايشتان دەكەم تا (ئەندامى) نوینەرى (کردهوہکان) كە جوائميران لە ئاواتى وى دان فەرمانبەردارانى لە ريتگاي فەرمانبەردارانى نايينى راستينەوہ روو بکاتە(۲) (گەرەمان)(۳).

۵

بەلئ، ئەي (مەزدا ئەھورا) ئەي (ئوردى بەھەشت)

لېم روونە كە لە دلۆفاننى و لېبووردنى ئىوہ بېبەش نابم چونكە ئىوہ پەيامھينەرى مېھربانين و بەيارمەتى ئاشكرای خۆتان بۆ راپەرينى ئيمە، لە بەھەشتى خۆتان جيمان دەكەنەوہ.

۶

ئەي (مەزدا)

ئەوھتا، پيغەمبەرى ئەويندار و نيايش گەرى تۆ (زەرەشت) واتە ئەو (يارى راستى) ھاوارت لى دەكات.

نافەریدەگاری زانست بەنیویژيوى (بەھمەن) نايينى خۆي بەمن فير بکات تا لە ژيانى خۆمدا زمانم بەغەيرى راستى نەگەریت و نەيەتە ناخوتن.

۷

ئەي مەزدا ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن)

ئەوہ دوعا دەكەم و لیتان دەپارتمەوہ و نيايشتان دەكەم تاكو ئىوہ بەسواری چارەوای تيزرەو و سەمەندى بيايان نەوہرد و بەھيژ و توانا بيئە خوار و يارمەتيم بەدن.

۸

ئەي (مەزدا) ئەي (ئوردى بەھەشت)

ئەز، بەھۆنراوہکانى خۆم و بەو سروودانەي كە بەتیکۆشانى خۆم بلاوم کردووەتەوہ بەرەو بارەگای بەرزى ئىوہ دەستەکانم ھەلھیناوە و بەوینەي پاريزکاران نيايشتيان دەكەم تا لە ھەرچى كە بەھونەر و کردەوہي چاک دینە ئەژمار بېبەشم نەكەن.

۹

ئەي مەزدا، ئەي ئوردى بەھەشت

ئەو كاتەي كە دەستم بگاتە پاداشى دلخوازي خۆم، بەكردەوہ و ستايش و پەرەستين و ئىخلاقى چاكەوہ و بەپارانەوہ رووت تيدەكەم. پاش ئەوہ تيدەكۆشم ھەتاكو بۆ ھەميشە بىر و باوہرم چاك بى و پەيرەوى دينى راستى بم و لە پاداشى چاكە بەھرە وەرېگرم.

۱۰

ئەي مەزدا، ئەي ئەھورا، ئەي بەھمەن

ھەرچى كەردەوہي چاك كەردوہ و لە داھاتوودا ئەنجامى دەدەم و ھەرچى لەم جيھانە و لە حانى من بايەخدارە و ھەرچى جوانى ھەيە و سزاواری سەرنج و تەماشاشا و لەزەتە وەكو تيشكى جوانى ھەتاو و كازبوہى بەيان، ھەموويان بۆ نيايشى تۆن.

۱۱

ئەي مەزدا... ئەي ئوردى بەھەشت

ئەز دەخوازم بەستايشگەر و عەبدى تۆم بناسن و تا ئەو كاتەي ھيژ و توانام تيدايە ھەر وەفادارم. دادارى جيھان بەلوتفى خۆي وا بکات كە كۆمەلانى خەلكى بگەنە كامەرانى و ھەرچى لە بۆ وان چاكە بەنەسببيان بيت.

۱- ئەم دوعاى بۆ كا گوشتاسب كەردوہ.

۲- زەرەشت دەلئ، لە پاش مردن كەردەوہكانى مرۆف لە ئەندامى كىيىكى لەباردا رووى تيدەكات و لەگەل خۆي دەياتە بەھەشت... كەردارى درۆ پەرستان لە ئەندامى پەتبارەبكداديت و دەيانباتە دۆزەخ.

۳- carzaman: واتە جيگاي نوورى بى برانەوہ و بەھەشتى خودايى.

ودهوخته رگاسا

یه سنا . هاتی ۱

۱

ئەى (مەزدا)

ولاتی چاک و ھەلبژیراوی تۆ (باشترین بەھەرى راستى) بۆكەسێكە كە تیبكۆشیت كرده وەكانى باش و بەرەزای تۆین. ئیستا من بەلێنم داوہ تا ئەو ناوانە بۆ خۆم و كەسانى دى وەچنگ بێنم.

۲

ئەى (مەزدا) ئەى (ئەھورا) ئەى (سپەندارمز) ولاتی مینەوى خۆتان (بەھەشت) كە سامانى ئیوہیە، بەنیوژتۆی (بەھەمن)، بەمن و ئەوانەى نیایشى ئیوہ دەكەن بنۆین.

۳

ئەى (ئەھورا) ئەى (ئوردى بەھەشت) ئیوہ دەبێ دەنگ و سەداى ئەوانەى بژنەون كە لە وتار و لە كردارا، ئامۆژگاریبەكانى ئیوہیان قەبوول كەرد.

ئەى مەزدا

تۆو (بەھەمن) یەكەم ئامۆژگار و مامۆستای ئەوانن.

۴

ئەى (مەزدا)

ئەوانەى رەنجیان كیشاوە لە كویدا پاداشیان دەدەیتەو و دەیانخەیتە بەر بەزەبى خۆت؟
جەماوەرى خەلك لە كویدا لەگەڵ (ئوردى بەھەشت) و (سپەندارمز) و (بەھەمن) و (شاریوهر) دا یەك دەگرنەو و دەبنە ھاو دەم؟

۵

ئەگەر وەرژتۆى زانا و چاك كردار بێت و حەكەمییەت بداتە دەستى داوهرى زانای راست وتار (زەردەشت) و ئەوجار نیایش بكات، بینگومان لە رۆژى پەسلاندا دەكەوتیتە بەر لیبووردن و بەزەبى (مەزدا).

۶

لە رۆژى پەسلاندا (مەزدا ئەھورا) ئەوى لە ھەرچى باشترە دەیداتە ئەوانەى بەوتەى ئەویان كەرد و ئەوى لە ھەرچى خراپە، خراپترە دەبكاتە نەسیبى ئەوانەى لە پێگای راست لایان دا و بوونە ھۆى نارەزایی ئەو.

۷

ئەى ئەو كەسەى گیانداران و ئاوەكان و گول و گیات خولقاند داوات لى دەكەم بەیارمەتى (سپەندمینو) توانایی ھەتاهە تايم پى بدەیت.

ئەى مەزدا

بەنیو بژتۆی (بەھەمن) ھیتز و پایەدارى و خۆراگرى لە كاتى حەكەمییەت و داوهریدا بكە بەنەسیبى من.

۸

ئەى (مەزدا)

ئىستا لە دوو مەبەست قسە دەكەم... چونكە پێویستە ئەوہ بۆ ھەر زانایەك دووپات بكەمەوہ. ئەو خۆشى و شادومانییە كە دەبیتە بەشى راستى پەرەست و ئەو خراپى و نالەباریە كە دەبیتە بەشى پەپرەوانى درۆ. بەلێ... پێغەمبەرى شادە كە بتوانى دینى خۆى بەزانایان بگەینیت.

۹

ئەى (مەزدا)

تۆ، بەئاگرى بلێسەدار و ئاسنى سورۆكراو سزای مەزداپەرەستان و دێوپەرەستان ئەدەیتەوہ... بى و لە گیانەكاندا نیشانە دابنێ... قازانج بۆ پەپرەوانى راستى و زيان بۆ پەپرەوانى درۆ.

۱۰

ئەى (مەزدا)

بەغەبىرى (كەوى) كە لە تەوہرە و زادەى ئەھرىمەنە و خراپەى خەلكانى دەوتیت، كەسى تر خوازىارى لەناو بردن و تێداجوونى منى نییە... داوادمەم لە (ئوردى بەھەشت) تا بەھینانى پاداشى چاكە بێتە ھانام.

۱۱

ئەى (مەزدا)

كوا ئەو پیاوہى كە دۆستى (سپیتەمان زەردەشتە)؟ كێبە ئەوہى كە لە دینى راستى دەرس وەرېگریت؟
كێبە ئەو دروست كەردارى كە لە پروانگەى كەردەوہى چاكەوہ سەرنجى ئایینى (موغ) بدات و تیفكریت.
كێبە (سپەندارمز)؟

۱۲

غولامى پەست و بەدەفرى (كەوى) كاتى گەیشت بە (زەردەشتى سپیتەمان) لەناو بەفرى زمستاندا و بەچاوى خۆى دى چارەواكانم لەتاو سەرما دەلەرزان و ناچار دابەزبۆوم، یارمەتى نەدام و منى شاد نەكرد و پێگای نەدام^(۱).

(۱) لە مەتنى فارسى دا (چاكر) نووسراوہ و لە فەرھەنگ دا چاكر واتە (غولامبارە) و بەپروای زەردەشتییەكان سزای مروۆفى (غلامبارە-مفعول) مەرگە.

بهم چه شنه، درۆپهرهست نیهادی خوئی دهرخست و خوئی له پاداشی چاکه بیبشه کرد. رهوانی ئه و لهسه رپردی (چین وهت) دا تووشی ههراسانی دهین و چونکه بهکردهوی زیانباری خوئی له ریگای راست دوور کهوتهوه.

(که ره نهکان) له دابی دروستی وهزتری پهیرهوی ناکهن و خهریکی نازاری چوارپایان و ئاژه له کانن. ئه ی (مهزدا) داوات لی دهکهم ئه و داوه ری و سزای که بۆ بنه ماله ی درۆپهرهستان بۆ رۆژی پهسلان دات ناوه، ئیستاکه بیخه کار.

حهق دهست و پاداشی که زهردهشت بۆ (موغان) و پهیرهوانی دینی راستی وهعهدهی داوه، داخل بوونه به (که ره زهمان) واته ئه و جیگای که بۆ بهکهم جار (مهزدا ئه هورا) بهنووری خوئی پیروزی کرد. ئه مهیه ئه و پاداشی زرگاریبه که من له پهنا ی تیشکی ئیخلاق و کردهوی چاک و راستیدا به ئیوه م وهعهده داوه.

شاریار (که ی گوشتاسب) له گه له ئه وهی پادشاه بوو ئایینی (موغان) ی قه بوول کرد و ریگای ئیخلاق ی چاک و ئامۆزگاری (ئه هورا) ی پاک و راستی هه لئبارد. بهم چه شنه کاری ئیمه ده گاته ئه نجام.

(فه رشوشته ری هۆگۆ) (۱) په بکه ریکی مه زنی به من نیشان دا. داوا دهکهم له (مهزدا ئه هورا) ی توانا، ئه وهی که ئه و خوازیاریه تی و دهیهه ویت له ریگای دینی پیروژدا پیی بدات تا له دهوله مه ندی و راستی به شداریت.

جاماسب هۆگۆ (۲) - ئه م ئایینه راستی وهکو فه ره ی ئیزده ی بۆ خوئی هه لئبارد... ئه و له دووی ولاتی (به همن) ده گه ری.

ئه ی (ئه هورا)

داوات لی دهکهم که جاماسب و هاو بی رهکانی له پهنا ی بهخششی تۆدا بن.

(مه دیومه سپیته مان) (۳) پاش ئه وهی له نیهادی خویدا پیغه مبه ری ناسی به لینی داوه ئه وهی که له

(۱) Hvovi: به کوردی ده بیته رازگۆ یا درکینه ری راز و کچی فه رشوشته ر بووه.

(۲) جاماسب هۆگۆ: په کی له باوه رانی زهردهشت.

(۳) madyumah: له بنه ماله و ئامۆزای زهردهشت بووه و په کی له ئه ندامانی هۆزی سپیته مان و یاریده ده ری زهردهشت.

ئایینی مه زدا ی یادگرتووه و بۆ خوئی به چاکیان ده زانی له ناو کۆمه لانی خه لکدا په ره ی پی بدات و ئاگاداریان بکات له و دینه پاکه.

ئه ی که سانج که یه کتان گرتووه و له گه ل (ئوردی به ههشت) و (به همن) و (سپه ندارمز) دان.

له کاتی نیایش و دوعادا ستایشتان دهکهم و له (مهزدا) ده خوازم به و جو ره ی وهعهده ی داوه یارمه تیتان بدات.

پیاو به پارێزکاری پاک ده بیته وه و له پهنا ی بیرو و گوتار و کرداری چاکدا ده توانی په ره بدات به دینی خوئی.

(مهزدا ئه هورا) به نیو بژیوی (به همن) ولاتی مینه وی خوئی به پیای و اخه لات دهکات. من ئاواتم ئاوا پاداشیکه.

(مهزدا ئه هورا) ئه و که سه ی به چاکی ده ناسیت که کرده وه و ستایشی به راستیه.

ئیمه یش ئه وانیه که بوون و همن، به ناوی خویمان ستایشیان دهکهن و به ناردنی دروود و سه لام لییان نزیک ده بیته وه.

وہہیشتۆ یشت گاسا

باشترین سامان که تا ئیستا بووه هەر ئهوهیه که (مهزدا ئههورا) به (زهردهشت سپیتهمان) ی بهخشیه و له تیشکی راستیدا خهلاتی دهکات ئهویش شادی و خوژی ژیانی هەر دوو جیهانه (مهزدا ئههورا) ئهم خهلاته بههموو ئهوانه ی پهیرهوی دینی راستی ئه و بن ده بهخشیت.

یاوه رانی دینی راستین و کهسانج وهکو (که ی گوشتاسب) و (کوری زهردهشت سپیتهمان) و (فهرشوشتهر) که بهبیر و گوتار و کرداری چاک (مهزدا) شاد دهکن و خوژیسیان بهرووی شادهوه دهچنه نیایشی ئه و و ریگیای راست و دینی پاک (ئههورا) دهرازیتنهوه لایهقی پاداشی چاکه ی ئههوران.

ئهی (پوره چیست) (۱) له تهوه ری (ههچ تهسب) و بنه ماله ی (سپیتهمان) ... ئهی جوانترین کیژی زهردهشت من ئه و پیاهم بو تو هه لئبژاردوه بو هاوسه ری و بو خو م ئیخلاق و کردهوی چاک و راستی ئه و م تا قی کردوه تهوه.

جا تویش بو خو ت بیری لی بکه رۆله عه قل و زانستی خو ت بههره وه ریگره و پرس و جو بکه و ریگیای چاک بو خو ت هه لئبژیره و به جیگیای بیهره.

به لئ من به دل گهرمی (پوره چیست) بو کردهوی دینی ریئوتینی ده که م هه تاکو باوک و شوو وه رزیه ران و نازاده گان له و که پاکدینی، پاکدینانه خوشحال بن.
(مهزدا ئههورا) بو دینی چاک و بهرزی تا هه تاهه تابه پاداشی چاک و نوورانی و ئیخلاق ی باشی پین عه تا کات.

ئهی (جاماسب) ئهی (پوره چیست) من ئیوه ئامۆژگاری ده که م و ئه مانه ی ده لئیم بو ئیوه و هه موو ئه و کیژانه ی که شووه دهکن.
ئیه ویش ئه م په ندانه له یادبکه ن و له نیهادی خو تانا رایان بگرن، چونکه بو گه یشتنی ئیوه (کیژان) به دونیای ناخیره ت و جیگیای چاک کرداره کان به کارتار دین.

ئیه و له سه رتانه بو کاری دینی راستین له گه ل یه کدا کیبه رکی بکه ن چونکه ده بیته هوی رزگاری و

(۱) Pourucista: ناوی کچی بچوکی زهرده شته ... لیهره دا بومان روون ده بیته وه که ده سه ده له مه و پیش له ئیراندا ژنان بو هه لئبژاردنی هاوسه ر نازاد بوون و زهرده شته فرمانی داوه که کچه که ی بیهره له شووه که ی بکاته وه.

ناهای... ئهی پیاوان و ژنان

بزائن... ئه گه ر ئه مرۆکه ده بینن پهیره وانی درۆ بهرواله ت بوونه ته خیتی سامان و شادکامی، له رۆژی پهسلاندا هه موویان لی وه رده گرنه وه و بهختیان وه رده گه ری ت و له بو درۆ په ره ستان سزا و جهزای دریغ و هه سه رت و خو ارده مه نی دۆزه خی دانراوه.

ئیه ویش ئه گه ر وه کو درۆ په ره ستان بکه ن، ژیا نی ئه و جیهانه به ده ستی خو تان تیک ده دن.

تا ئه و کاته ی تی بکو شن بو دین پهروه ری و خه لک ده عوه ت بکه ن بو قه بوولی دینی راستی، ئه وه پاداشی چاک ی ئایینی موغان له رۆژی پهسلاندا ده بیته به شتان. له حالیکدا ده بینن پهیره وانی دینی درۆ به پشستی کۆمه وه له ژیر باری گوناخدا چه ماونه ته وه و به ره و دۆزه خ ده رۆن.

جا ئه گه ر ئیه ویش ئه مرۆکه پشت له ئایینی (موغ) هه لکه ن و روو بکه نه درۆ په ره ستان، داهاتو تان ده بیته بانگی دریغ و هه سه رت و په شیمانی.

ده ی با (مهزدا) شاریارانی به هیز هان بدات بو دینی راستی و له په نای هیز و توانای ئه واندا بتوانین به سه ر درۆ په ره ستان و دوژمنانی دینی راستیدا زال بین. دیاره به دکرداران له م دنیا دا خه تاون له دونیای ناخیره تدا به ناله و فریاد و هاواری خو بان په ژیان ده بنه وه.

ده ی با (ئههورا) به هیزی ئه و پادشاهانی دینداره گونده کان ناوه دان و هیمن و شاد بکات. زۆر ناخینی که (مهزدا) واته ئه وه له هه مووان مه زنتره درۆ په ره ستان نابوود ده کات.

ئه و به دکیش و به دفه رانه ی که خو ازباری ئه وه ن، به ریژه کان و هه لئبژیره کان، ره زل و خو ار بن ئه وه سزاواری تید اچوون و سزای دژواری جیهانی ناخیره تن.

کوا ئه و داوه ر و شاریاره ی که هه ر له م دنیا دا بجیته شه ری درۆ په ره ستان و گیانیان لی بستینی و بیانکوژی ت یان بیانکی شپه ته ژیر ده سه لات و بیانکاته فرمانه ر کوا؟ له کوئیبه؟

ئهی (مهزدا) هه رتۆی ئه و که سه که ده توانی ئاوا شاریاریکی دادگه رمان بو بنیتریت و بتوانی ژیا نی هه ژاران و بی نه وایان دروست کات... ئه مه ته نها له قودره ت و توانای تو دایه.

یهسنا

لهسه رتهای گاساگاندا سهبارت به یهسنا و تمان و لیرهیشدا به نووسینی یاداشتییکی کورت تیده کوشین خویته رانی به ریز له گهل هم به شهی نهو یستادا ناشنا بکه بن. یهسنا، یه کی له کونترین به شه کانی نامه ی مینهوی نهو یستایه و دارای هفتا و دوو به شه و هرکام لهو به شان له نهو یستادا (haiti) و په هلهوی و فارسی (هات) یان (ها) یان پی ده لین و تمان که گاسه کان ۱۷ هات له ۷۲ هاتی یهسنان و له به رتهوه هونراوهی زهردهشت، هم همیشه به جیا نیویان هیتاوه. له هفتده هاتی گاساگان و په نده کانی نهو له سه رتهای هم دهفته ردها قسه مان کرد و ئیتر پیوستی به وتهی زیاتر نیبه:

له په نجا و په نج هاتی پاشماوهی (یهسنا) هوت هاتی (۳۵-۴۱) haptang haiti ده لین و به جیا ناویان بر دووه و له وه ده چی زه مانئ نزیکی نووسینی گاساگان همیش نووسرایت. تا قمی له لیکوله ران پییان وایه هاتی ۴۲ به شوین هم هوت هاتدا دیت، به لام ناوه رۆکیان یک ناگر نه وه و له وه ده چی هممه له پاش هوت هاتکه نووسرایت. له هشت هاتی (۳۵-۴۲) له ناوهاتی ۳۴ (ناخری نه هونودی گات) و هاتی ۴۳ (سه رتهای نه شو دگاسا) فاسیله هیه. هر واهاتی ۵۲ له ناو چوارم و په نجومی گاساگاندا جیگای گرتوه و (هوشبامی) ناوه و دوعای تایه تی به یانانه.

ماکی هات هکانی (یهسنا) ستایش و نیایش (نهورا مهزدا) و (ئیمشاسپه ندان) و (ئیزده کان) و باقی خولقاوه کانی باشی نه هورایین. ئیمه له ناو په نجا و په نج هاتی یهسنادا سی هاتی ۵ و ۱۰ و ۱۲ مان هه لبرژارد و له دهفته ردها نووسیمان، چونکه ناوه رۆکی هم سی هاته شیرینتر و سه رنج راکیشترن بو خویته ران و زور دلگیرتر له باقی هات هکانی یهسنا به.

له هاتی ۹-۱۰ (هوم haoma) گیای موقه دده سیکه که له گوشینی نهو، چه شنه شه ربه تیکیان ساز ده کرد و له جه نه کان و نیایشی دینیدا به وینهی شه رابی موقه ددهس ده بانخورده وه.

به ر له مه دپانه که زهردهشت بو خوی له گاساگاندا لومه ی نهوانه ی کردوه که شه ربه تی هوم ده خونه وه، که چی چونکه له ناو نهومه تی نهودا برهوی پهیدا کردبو و په پیرهوانی زهردهشت ده بانخورده وه، له پاش زهردهشت، ناوی هوم وه کو په رمتیکی پیروز چوه نیو نووسراوه کان و سروده پیروزه کانی زهردهشتی و به وینهی ئیزده و هیتزیکی تایه تی داوی یارمه تی لیکراوه... نهوه که له دوو سروده و به رچاوی خویته ر و سه رنجی بیستیار ده که ویت، زهوق و ههست و خه یالوی بوونی شاعیرانه ی نهوانن و نه مهیش به راستی بو نه ده بی هره کونی ئیمه جیگای فخر و شانازی به که پیشینینی ئیمه توانیویانه بهو شیوه سرود دایین.

له هاتی ۱۲ دا یه کی له په پیرهوانی (مهزدا) له فه رمانبه راری و پاک دلی خوی قسان ده کات و بو سه لماندنی راستی وته کانی خوی سویتد ده خوات. لیره ا قسه له ستایشی پاک و راستی و جوانی و

ژیانی سه ربه رزانه و زه م و خراپوئی درۆ و پیسی و رق و کینه یه، مرۆفی (مهزدا) په رست به زمانی خوش و دنگی زولال نهیدرکینتی که بیرو و گوتار و کرداری چاکی هیه و دژ به نه هریمه نان و ناپاکان و دیوه کانه و له گهل په پیرهوانی درۆ په یوهندی نیسه. نهوه رای ده گه نیته... که نازادی و گیان و مال و سامانی خه لکی جیگای پاراستن و حورمه تن و له گهل خه لکدا غهیری چاکی رهفتار ناکات.

مهزدا په رست نهو وینه ی هیه که بو ناو و گیا و زهوبین و تاسمان و ناده میزاد و چوارپایان ئی احترام و ریزی هیه و هیچ ئافه ریده یک بن هووده به پیس نازانیت.

له ئاکامدا تیده گه یین مرۆفی مهزدا په رست هزاران سال پیش له مه هاوار ده کات که ئیتر که ره سه ی شه ری وه لا ناوه و به نا ههنگی دلگیری ناشتی و نازادی به ره و جیهانی مرۆفایه تی ههنگاو هه لده گریته.

به خویته نده وهی هم سرودانه به نه ندیشه و بیرو و کرده وهی باپیرانی خومان ناشنا ده بین و واژه ی (یهسنا) یش به م چه شنه لیک ده دده نه وه.

له نهو یستا yasna و له سنسکریت yajna و له په هلهوی yazasn، به مه عنای ستایش و ریشه و مه سده ری هم وشه له نهو یستادا yaz و له سنسکریت yaj و له پارسی کون دا yad و له په هلهوی دا yastan یا yazitan ده نووسریته. له زمانی فارسیدا ریشه ی هممه (یهزد) و (ئیزده) و (یهزده) که به شیوه ی تا قانه دیته کار و بومان ماوه ته وه، هر واه و شه ی جه زن له yasna نهو یستایی سه رچاوه ی گرتوه، چونکه جه نه مه زنه کانی ئیران هه موویان ئیینی دینی بوون و هم وشه مان له وی بو به چی ماوه.

ناوه کانی (یهزدگرد) و (یهزدخواست) و (یهزدآباد) و (یهزد) و (ئیزدهی) هه موویان ریشه ی (یهسنا) ن. (۱)

یهسنا . هاتی ۹

۱

سه رله به یانی که زهردهشت خه ریکی پاک کرده وهی (ناگردان) بوو و سروددی ده خویته، هوم له په یکه ری پیایکدا هاته لای و زهردهشت پرسیری لیکرد. نه توچ که سی که به گیانی نورانی و بن پرا نه وهی خوت له په یکه ری جوانترین که سدا هاتیه پیش چاوم و خوتم پی ده نوینی.؟

۲

هوم، واته نه وهی مهرگ دوور ده خاته وه وه لامی دایه وه.

نه ی زهردهشت

نه زه هومم، پاک و دوور که ره وهی مردن. بن و من ده ستخه و بو خوارده وه ئاماده م بکه.

(۱) له شاریانی ساسانی سی که سیان به یه زده گرد ناوانن و هر واه بوونی دینی (ئیزدهی) له کوردستاندا و له لالشی پیروز یادگاریکی مه زده سنا به و زور نیشانه ی تریشمان هیه که له جیگای خویدا باسی ده که م.ع.ف.

ئەى (سپپتەمان)

له تارىقى مندا هەلده سروودى نىايش، وهكو چۆن له مه وودوا سوشىانته كان ده بىكه ن.

۳

زه ردهشت گوتى:

دروود بۆ تو ئەى هه وم... ئەوهى بۆ يه كه م جار تو ئى ئاماده كرد چ كه س بوو و كام پاداش و به ختى چاكى بوو به نه سيبى؟

۴

هه وم، پاكي دوورۆ كه ره وهى مه رگ له وه لامدا گوتى: بۆ يه كه م جار (وه يونگهان) (۱) له جيهانى خاكيدا منى ئاماده كرد و به پاداشى ئەو كرده وه بوو به خاوه نى كور ئى به ناوى (جه مشيد) كه خبوى چند ره وهى چاك له ئاژەل بوو و به راستى ئەو خاوه ن شكۆ ترين كه سى بوو له ناو ئاده ميزاده كان كه تا ئەو كاته خوئلقابوون، چاوى به و ينه ي خۆره تاو بوو و له كاتى شارىارى خۆيدا گيانداران و مرو ئى له مه رگ دوورخسته وه و ئاوه كان و گياه و ميترگه كان وشك نه بوون و خواره مه نى نه هاته كه ميبى.

۵

له كاتى شارىارى (جه م) دا نه سه رما يوو نه گه رما، نه پيرى هه بوو و نه مردن و خه لكى له رقه به رى و چاوليكه رى كه خوئقاوى دپوه كانن به دوور بوون و باوك و فه رزند هه ره كه كو تازه لاوى پانزده ساله خو بان ده نواند.

۶

(زه ردهشت) هه م ديسان پرسىارى كرد:

ئەى (هه وم) پاش ئەوه چ كه سى بۆ جارىكى تر تو ئى سازكرد و پاداشى ئەو چ بوو؟

۷

(هه وم) پاكي مه رگ زدا وه لامى دا به وه:

بۆ دووه م جار (ئاتبين) (۲) له جيهانى خاكيدا منى سازكرد و له پاداشى كردارى چاكى خۆيدا بوو به خاوه نى كور ئى به ناوى (فه ره يدون) له بنه ماله ي به توانا.

۸

ئەوه كه (ئاژى ده اكى) (۳) خاوه نى سى پوزه و سى سه ر و شه ش چاو واته ئەوهى كه چالاك دپوتىكى يه كجار به هپنز و درۆزن و يه كجار زۆردار بوو ئەو دپوه درۆزنه ي كه ئەه ريه ن ئەوى بۆ گه ياندى زيان و

كوشتنى راستى نارد بووه جيهان، له عه رزدا و كوشتى.

۹

(زه ردهشت) بۆ جارى سى به م پرسىارى كرد:

ئەى (هه وم)

چ كه سى بۆ سى به مين جار تو ئى له م جيهانى خاكيبه دا ئاماده كرد و پاداشى كرده وه كه ي چ بوو؟ (هه وم) ي پاك و دوورخه ره وهى مه رگ وه لامى دا به وه.

سى به مين جار (ئه تره ت) (۱) منى ئاماده كرد و له پاداشى ئەوه دا بوو به خاوه نى دوو كور به ناوه كانى (ئورو ئەخشيه) و (گه رشاسب) (۲) كه يه كه ميان داوه ر و حاكمى بوو خاوه نى داد و، دووه ميان پاله وانى بوو به توانا و لاوتىكى شه ننگ بوو به قزى دريژ و پيئكه وتوو و گورزىكى قورسه وه.

۱۱

ئەو كه سه ي ئەژديه ي شاخدارى ژاراوى و زه رده نكى كوشت ئەو ئەژديه ا خاوه نى ژارى زه رد به بليندى يه ك نيژه بوو و جارى وا بوو ئەسپ و سوارى پيئكه وه قووت دده ا. ئەو پاله وانه تو پانى.

گه رشاسب، له كاتى نيوه رۆدا، قازانى ئاسنى ده نايه سه ريشتى ئەو ئەژديه ا و به ناگرى ئەو، چيشتى ساز ده كرد تاكو جارىك ناگر زۆرى بۆ ئەژديه اى زيانكار هپتا و هه لسا و له ژيتر قازانه كه ده رچوو و ئاوى كولاتو ر ژايه عه رز، به لام گه رشاسب خۆى كيشايه كه نار و زيانى پى نه گه يشت.

۱۲

زه ردهشت بۆ جارى چواره م پرسىارى كرد:

ئەى (هه وم)

ئەوه چ كه س بوو، جارى چواره م ئەتو ئى له م دنباى خاكيدا ئاماده كرد و پاداشى ئەو كرده وه چاكه ي ئەو چ بوو؟

۱۳

(هه وم) ئەو پاك و دوور كه ره وهى مه رگ له وه لامدا گوتى چواره مين جار (پوروشه سب) له جيهانى خاكيدا ئاماده ي كردم و به پاداشى ئەو كرده وهى بوو به خاوه نى رۆله ييئكى وه ك تو چالاك و پياو چاك، تو ئەى زه رده شتى پاك و موقه دده س له بنه ماله ي (پوروشه سب) (۳) و دژى ناپاكان و دپوه كان و خاوه نى ئاييىنى پاك و راسته قيبه نى.

(۱) thritha: يا (اترت) كه له چهن دكتيبدا به باوكى گه رشاسب ناوبراوه.

(۲) urvaxsaya: ناوى براى گه رشاسبه.

(۳) pourusspa: ناوى باوكى زه ردهشت.

(۱) vivanghan. ناوى باوكى جه مشيد.

(۲) atbin باوكى فه ره يدون.

(۳) azhidahaka: واته زحاك يا ده هاك كه له شاه نامه دا به ناوى ماردوش ناسراوه.

ئەى (زەردەشت) ئەى ناودارى (ئىيران وىچ) (۱) تۆ بووى كە يەكەم جار دوعاى (ئەھونە و ئىرىە...ت) (۲) بەچوار دەنگ ھەلبەست و نىوہى دووھەمى ئەو دوعات بەدەنگى بەرز و ئاھەنگى بولەند خوتىندەوہ.

ئەى (زەردەشت) ئەى بەھىزترىن و دلبرترىن و تىكىۆشەرتىن و پىشەرەوتىن و پىرۆزترىن ئافەرىدەى مېنەو... تۆ بووى كە ھەموو دپوہكانت وا لىكرد خۆيان داىشارن لە حالىكدا بەر لە تۆ وەكو بەنى ئادەم لەسەر ھەرد دەگەرەن، بەلام تۆ ئەوانت لە زەوينا قايم كرد.

(زەردەشت) گوتى:

سلاو لە ھەوم، ھەومى چاك و باش كە لە پرووى راستىنەوہ خوئىقىنراوہ و دەرمىانى دەردانە و داراى شاخەى نەرم و رەنگى وەكو زەردە و كاتى دەىخۆنەوہ، چاكترىن شەرىتە و چاكترىن ئارامكەرى رۆج و پەوانە.

ئەى (ھەوم) ى زىرىن بەتۆدا ھەلدەلەيم:

داوات لى دەكەم و دەخوازم دلبر و سەرگەوتوو و زال بىم و بەھۆى خواردنەوہى تۆ، بېمە خاوەنى عەقل و زانستى فرەوان ھەر وەكو شاربارىكى كامپەوا دەسەلاتم ھەبىت و بتوانم (دپوہكان و درۆزەكان تىك بشكىنم).

ئەى (ھەوم) ى زىرىن

دەخوازم يارمەتىم بەدەت تا لە شەرى دوژمنان، چ دپوہكان و چ مرۆقى نابار و چ جادووگەرەن و غەدداران و (كەوہەكان) و (كەرىنەكان) و ئەوانەى زىانىدەرن و ئەو دوپاى گومپراہ و گورگى چوارپا و ھەموو ھىز و لەشكرى دوژمن تىك بشكىنم.

ئەى (ھەوم) ئەى دوورخەرەوہى مردن، لە تۆ داواى ئەم بەخشىنە دەكەم، بەھەشتى پاكەن... واتە ئەو جىگا پان و بەرىنەى كە پروناكە و جىگای ئاسايش و ھەسانەوہىيە.

لە تۆ داواىكى ترم ھەىە، لە شىساخى و بەھىزى لەش و گىيان. ئەى (ھەوم)، ئەى دوورۆ خەرەوہى

(۱) ئىران وىچ، سەرزەوینى سەرەكى ئارىكان.

(۲) (يەتائەھو و بىرىو) سرودى زەردەشتە و لە سى شىعر سازكراوہ.

مەرگ، لە تۆ داواى بەخشىنى سىتەم دەكەم.. ئەویش ژيانى درىژ خايانى گىيانە.

ئەى (ھەوم) دوورۆ خەرەوہى مەرگ و نەمان، لە تۆ خوازيارى چوار بەخشىنم - ئەز بەكامرەوایى و دلبرى و شادمانى لە جىھانى پانوبەرىندا بتوانم شەرخوازان و درۆزەكان تىك بشكىنم.

ئەى (ھەوم) دوورخەرەوہى مردن لە تۆ داواى بەخشىنى پەنجوم ھەىە. ئەز بەھىز و تواناى فرەوانەوہ بىتەدەر و بتوانم شەرخوازان و درۆزان نابوود بكەم.

ئەى (ھەوم) دوورۆ خەرەوہى مەرگ

لە تۆ داواى بەخشىنى شەشەم دەكەم - با بۆ يەكەم جار ئىمە بۆى دزەكان و رىگرەكان و گورگەكان بكەين و پىتيان بزائين، قەت نەكات ئەوان بەر لە ئىمە ھەست بكەن. كارى بكە بۆ ھەمىشە ئىمە بەرلەوان ھەستيان پىن بكەين (بۆ كارى خراپى خۆيان و دپىشمان نەكەون).

(ھەوم) ھىز و توانا دەداتە ئەو دلوانەى كە لە گۆرەپانى خەباتدا ئەسپى خۆيان غار داوہ.

ھەوم دەگاتە يارمەتى ئەو ژنانەى كە ئاوسن و رۆلەى ناودار و پارىزكار عەتا دەكات و بەوانەى كە بەخواستى خۆيان فىرى داپونەرىتى ئايىنى راستىن دەبن پاكى و زانايى دەبەخشىت.

(ھەوم) دەگاتە فرىاى كىژەكان و ئەو كچانەى قەيرەن و شوويان نەكردووہ ئەگەر داواى لى بكەن، دەبنە خاوەنى شووى وەفادار و پەمان شناس.

ئەو (ھەوم) بوو كە توانى (كرسانى) (۱) لە شاربارى بخت، ئەو پادشا كە لە تەماعكارى خۆيدا ھەر دەينالاند و دەىگوت، لەمەولا ئىتر پىشەوای دىنى بۆ ولاتى من نايىت. ئەو كەسە كە دەبەوىست بەر بەھەموو كەس بگرىت و ھەرچەشنە جوولانەوہ سەركوت بكات.

خۆش بۆ تۆ ئەى (ھەوم) كە بەھىزى خۆت وەكو شاربارى.

خۆش بەحالى تۆ ئاخاوتنى راست و چاك دەزانى.

خۆش بەحالى تۆ كە نىازت بەپرسىيار نبىيە بۆ گوته راستەكان.

(۱) Kersani - يەكى لە شاربارانى (دپو يەسنا) كە دژى زەردەشت بووہ.

ئەي (هەوم)

بۆ يەكەم جار (مەزدا) كەمەري (۱) ئەستتيرە نيشانى دىنى پاكى مەزديه سنای به تۆ بەخشىوه و بهوشىوه، هەميشه كەمەرت بەستوه و لەسەر لوتكهى چيا، پارىزەرى و نار و ئايىنى ئىزەدەيت.

ئەي (هەوم) ئەي مەزنى بنەماله، ئەي مەزنى گوند، ئەي مەزنى شار، ئەي سەرۆكى ولات، ئەي پارىزكار و زانا. هيز و سەرکهوتن و دلوايى پرگاريدەرى تۆ بۆ خۆم له تۆ دەخوازم.

قىنى رقه بهرەكافمان لى دووربخەرەوه و هەر كەس لەم مالهەدا، لەم گوندهدا، لەم شارەدا و لەم ولاتەدا گوناه دەكات و خەرىكى ئاكارى خراپ و دزىوه، له پای بخه و عقل و هوش و زانستى لى بستينهوه و رۆزگارى تيره و تار و بۆ خۆى تى بشكىينه.

ئەو كەسەي رقى له ئىمەيه و چاوى بەكردوه و ئەندامى مەدا هەلتاييت پای له رۆيشان بوستيت و دەستەكانى له كار بکهون و چاوهكانى زهوين نەبين و هەروا چاوهكانى له حاندى گياندارانى زيانيدەر نەبين.

ئەي (هەوم) ي زيرين

هەلسه و دژ بەئەژدېهائىكى سامدارى زەرپەنگ كە خەرىكە پەيكەرى پارىزكاران نابود دەكات بەكەرەسەي شەر هەلتۆست بگره.

ئەي (هەوم) ي زيرين

ئەوه راهزەنى ناپەكار و خۆنخۆر رېنگايان گرتوه و ژيانى پارسا و پارىزكار له مەترسيداىه... دەي كەرەسەي شەر هەلگره و بچۆ بۆ شەريان.

ئەي (هەوم) ي زيرين

هەلسه بۆ شەرى فەرمانرەواي درۆزن و درۆپەرست كە بههستى پىروزی و سەرکهوتن خەرىكى نابودکردنى پەيكەرى پارسايه.

ئەي (هەوم) ي زيرين

(۱) كەمەر: واتە كوشتى يا كوشتى، پشتوينى زەرەدەشتى كە له ۷۲ رشتە خورى سبى دروست دەكرا و دەيان بەسته كەمەريان.

هەلگره چەك و كەرەسەي جەنگى دژى ئەو تىكەدر و گومرايه كە بهروالەت ئايىنى له يادە بەلام له كردهودا عەمەلى پى ناكات.

ئەي (هەوم) ي زيرين

هەلسه بەكەرەسەي جەنگى دژى ئەو ژنى خۆفروش و جادووگەرى پياونما كە مالهەكى بووه تە پەناگاي گوناھكاران و كردهوكانى وەكو هور له بەرانبەرى بادا، لەرزان.

ئەي (هەوم) ي زيرين هەلگره چەك و كەرەسەي جەنگى دژ بەهەر كەسى كە دەپهەويت زيان بدات له پەيكەرى پارسا و پارىزكار (زەرەدەشت).

پەناسا - هاتى ۱۰

دېوهكان و دېلە دېوهكان لېره دوورين، سروس، نوپنەرى چاكي لېرەدا پايەدار بى. (ئەرت) ي چاك، لېرەدا، لەم خان و مانەدا كە مالى (ئەهورا) و (هەوم) ي راستپەرورە بەئارامى سەقامگير بن.

ئەي فرەزانا: ستايش دەكەم ئە ئاوهنەو دەستەي زيرينه كە شاخەي (هەوم) ي تيا دەكوتن لەگەل (باژ) (۱) دا.

ئەي فرەزانا ستايش دەكەم هيزى بازوى پياوانه و هاوهنە و دەستەي زيرين كە (هەوم) ي تيا دەكوتن لەگەل باژدا.

ئەي هەوم

سوپاس و پىزانين بۆ هور و باران كە بوونەتە هۆى سەوز بوون و پەيداىبونى تۆ لەسەر لوتكهى چياكان دا.

ئەي هەوم

سوپاس و ستايشى من بۆ هەموو پانايى زهوين كە تۆي له باوہش گرتوه. من سوپاس و ستايش دەكەم لەو كىلگه و دەشتە پان و بەرینانەي كە تۆيان وەكو رازاوهترین گياي خۆش بۆ و گياي تايبەتى (مەزدا) له باوہش گرتوه.

ئەي (هەوم)... ئەي سەرچاوهي راستى

كە لەسەر لوتكهى چياكان دیتەدەر و هەمووان له تۆ سوود وەرەدەگرن.

(۱) Bazh بەمەعناى ئاواز و دوعا و نزاىه، له كاتى کوتانى گياي هۆم دا دوعايان خوتندوووه پىيان وتوه باژ.

بنازه و سهربرز به و بهه موو ساقه و ریشه و پهله کانتتهوه و بهشاده ماره کانتتهوه شانازی بکه چونکه من (زرددهشت) تاریخته ده کم.

- نه گهر ئیوه ستایشی هوم بکن، زیاد ده کهن. - پیاوی که هوم ستایش کات زال ده بیت. - که مترین نه فشورده و که مترین جورعه و که مترین ستایش و ئیمان به هوم بۆ کوشتنی هزار دتو به سه.

له همر مالیکدا (هوم) هه بیت و نیایشی بکن و ریزی لی بگرن و (بیخونه وه) نالوده گی و چه په لی و نه خوشی نابوود ده بیت.

به لی... مهی خراپه و رق و شه ری و قبینی له گه لدا به به لام مهی (هوم) په یامه پنه ری دۆستی و راستیه و مهستی ئه سووک و ساده و بی زبانه.

ئه که سانهی که (هوم) یان وه کو رۆله کانی خو بان خوش ده ویت له بهرانبه ردا به وه سیله ی هوم درمان ده کرتین و لهش و گیانیا ن له نه خوشی دهحه سیته وه.

نئی هوم: له و درمانه ی که دردی خۆت چاره سه رده کهن به من بده.

نئی (هوم): به من عه تا بکه له وهی که ده توانی دو ژمنی پی شکه ست بدهیت.

نئی (هوم): خوازباری دۆستی و په حمه تی تو م، (ئه هورا مه زدا) ستایش ده کم و هه روا (ئوردی به ههشت) یش.

نئی دلاوهر و دلۆفان ئافه ریده ی دادار. خودای هونه ر تو ی دروست کرد. تو... نئی دلاوهر و دلیر ئافه ریده ی دادار. خودای هونه ر ئه تو ی له سه ر لوتکه ی ئه لپورز: هه ره برز چه قاند و پرواند.

پاش ئه وه بالنده بیکی پاک و کارزان هات و تو و ریشه ی برد بۆ که ژه کان و بلاوی کردیته وه. له نپوان لوتکه کانی (ئوپاییری سه ئهن) (۱) و (سه تروسار) (۲) و (کوسروپهت) (۳) و لیواری (وهیش پهس) (۴) و داوینه کانی (سپیسست گه ون) بلاو بوویته وه.

له مه تنی فارسیدا جینگای ئه م که ژانه مه علوم نه کراوه به لام به رای من ناوه کانیان ئاشنان و من وا ده زانم ۱ سه هه ند ۲- سارده کۆسان ۳- کۆسرهت ۴- کۆسالان

(۱) سپی سه نگ بن که له نازه ر ئابادگان و گهورک و هه ولیر و سنه و مه بادن و به م شپوه زه رده شت ده لی تو ی =

له و کاته ی هاتیت و له م که ژانه دا پر له شیر و جو را و جو ر به رهنگی زه رد روایت، ده رمانه کانت له گه ل خوشی (به هه من) دا ئاویتته بوون.

ئیسئا نئی (هوم) ئه و به دکرداره ی که ده یه ویت گه زه ند م لی بدات دوور خه ره وه و نابودی بکه.

(هوم) ستایش ده کم چونکه بی نه وایان به خواردنی ئه و ده بنه خاوه نی کرده وه ی داراکان و ده روونیا ن گه وه ده کاته وه.

نئی (هوم) ی زیرینی تیکه لا و له گه ل شیر. تو بۆ ئه وه ی سوودت لی وه رده گرتیت به کجار به که لکی و ده یکه یته خاوه نی ده سه لات و پیاوانی زۆر و به پاک ی و زانایی ده ئی.

ئه وانه ی (هوم) ده خۆنه وه نابی وه کو په رچه می کاویان و به دلخوازی خو بان له گه ل شنه ی بادا به لرزن.

ئه وانه ی به خوارده وه ی تو مهستی ده کهن ده بی هوشیار و زینده دل و کارزان و لپوه شاهه بن.

نئی (هوم) ی راست و راستیه ره ر.

ئه ز په یکه ری خۆم که وه کو داریکی چاک روا وه پیشکه شی تو ده کم.

من له وه ی زویرنیم که ئه و ژنه نابه کار و که م عه قله ده یه ویست (ئاگره وان) (۱) بخله تینی و به (هوم) فه ربیی بدات. چونکه ئه و ژنه بۆ خۆی هه لخله تا وه و به ک سه ره نابود ده بیت. (هوم) هیچ کاتنی دلۆفان نییه به رانه ر به وانه ی بیان هه ویت هه ر خو بان بینوشن و به شی هه ژاران نه دن. ئه و هه رگیز به وانه نادات فره ندانی که بتوانن رۆژی له رۆژان بگه نه مه قامی (ئاگره وانی).

من تا رۆژی په سلان که شه ری نیوان دوو گه وه هری سه ره کی (ئه هورا و ئه هریه ن) به رقه راره له گه ل په نج مه به ست هه م و له گه ل په نج مه به ست نیم. له گه ل بییر و گوتار و کرداری چاک و فه رمانبه ری و راستیدا هه م. له گه ل بییر و گوتار و کرداری خراپ و نافه رمانی و درۆدا، نیم.

هوم له لوتکه ی جیای هه ر به رزه وه (البرز) به که ژه که کانی ولانی ئاریادا بلاو بوته وه. ع. ف (۱) له مه تنی فارسی دا (اتریان) نووسراوه به لام راسته که ی ئاگره وانه که له پیشه وایانی دینی بوون. ع. ف.

زهردهشت وتی: سلاو له هوم که (مهزدا) عهتای کردوه. سلاو له هوم، من هه موو (هه موه) کان ستایش ده کم. چ ئەوانه ی له سهر لوتکه ی چیاکان سه وزده بن و چ ئەوانه ی له قوولایی دۆله کاندای ده پۆین و چ ئەوانه ی ژنان که ندویانه و له قوژینی مالاندا هه لیبان گرتوون و رایان ده گرن.

ئە ی (هه وم)

من تۆ ناخه مه سه ر ئەرز و به ری، به لکو تۆ سزاواری جامی زیوین و جامی ئالتونی، چونکه به راستی تۆ خاوه ن شکۆ و هه ره به رزی.

ئە ی (هه وم)

ئە مه به شیع ره کان و سلاوه کان و په سه نه کانی تۆ ئە مه به گو تاری راست که هینه ری دروستی و سه رکه وتن و به رانبه ر به دوژمن چاره ساز و ده رمان به خشه .

ئە ی (هه وم)

ئە مه ، هه مووی بۆ تۆ به ... به لام بۆ من مه سستی تۆ به توندی دئ به ره و رووناکیم ده بات مه سستی تۆ سووک و له سه ره خۆ به مه سستی تۆ (هه وم) ی هۆی سه رکه وتن و زالبوون هه میشه به م شپوه ستایش بکه ن.

سلاو له چوارپایان، گو تینی خوش، بۆ چوارپایان، سو باره کی بۆ چوارپایان، خۆراک و ئالفزار بۆ چوارپایان، کشتوزهرع بۆ چوارپایان، چونکه ئە وان بۆ ئیمه خۆرشت دپن.

ستایش ده کم بۆ (هه وم) ی مه زن و گه لازتیرین، هه ومی شادی هینه ر و هۆی مه زنا به تی جیهان و دوورخه ره وی مه رگ. ئەز، بۆ هه موو (هۆمه) کان ستایش ده کم.

لیره دا، (فره وه هه ر) (۱) و پاداشی (سپه ته مان زه رده شت) ی پاک ستایش ده کم.

یه سنا - هاتی ۱۲

من، لۆمه ی دپوه کان ده کم

ئەز دووپاتی ده کمه مه که مه زدا په رست و دوژمنی دپوه کان و په پیره وی ئایینی ئەهه را مه زدام.

من ستاینده و په رستنده ی ئەهه را و ئیمشا سپه ندانم.

(۱) له فارسی دا (فروهر) دهنوسن به لام راستیه که ی کوردیه و فره وه هه ر به عنی خاوه نی به ره ی فره وان.

ئەز، ئەهه رامه زدا ی مه زن، خودای چاکی، ئەو پاکی شکۆدار و سزاواره ستایش ده کم چونکه هه ر ئەوه سه رچاوه ی هه موو چاکیسه کان و ئەوه به دیهینه ری مه خلوقات و چوارپایان و نوور و رووناکی... ئەو رووناکی ئەهه رایه که جلوه رگی شادی کرده به به ر جیهانیا ندا. (۱)

(سپه ندرمز) ی چاک هه لده بئیرم... با ئەویش بۆ من بی من رووی خۆم و هه رده گپیرم له و جه رده و دزانه ی چوارپا و ئاژەل ده بن من بپیزارم له وانه ی دپن و روو ده که نه گونده کانی (مه زدا) په ره ستان و خه ریکی کاولکاری و خاپوور کردن.

ئەز رپیز ده گرم له سه ره سستی و ئازادی مرۆف و هاتوچۆی هه ر که س له خانه و کاشانه ی خۆیدا و هه موو که س له گه ل ئاژەل و چوارپایانی خۆیدا له م ولاته ئازاده. له کاتی نیایش و دوعا به رانبه ر به (زوور) (۲) دووپاتی ده کمه مه وه. له م کاته و ده سترتیزی ناکه مه سه ر گوندی مه زدا په رستان و قه سدی له ش و گیان و مالی که س ناکه م. (۳)

ئەز پپوه ندی خۆم له گه ل دپوه کانی ناحه ز و به دفه ر ده پستیم.

ئەز تیتیکلاوی خۆم له گه ل درۆزنان و ناحه زان و ئەوانه ی قسه ی درۆ و بوختان بۆ ئەم و ئەو سازده که ن، تیتیکده دم. له دپوه کان و په پیره وانیا ن، ساحیران و جادوو که ران و جادوو په رستان و هه موو ئەوانه ی به دیهینه ر و خولقینه ری چه وتی و ناله بارین دووری ده کم.

به م شپوه به ، پپوه ندی خۆم له گه ل به که به که ی درۆ په رستان و شه پخوازان و ئەوانه ی ئازاری خه لک ده دن و گو تار و بی و کرداریان چاک نییه ده پستیم.

(ئەهه رامه زدا) زه رده شتی وا فیر کرد. له و کاته ی که مه زدا و زه رده شت له گه ل به کدا ده په یفین، له هه موو گو توبیژ و شنووده کاندای و له کۆبوونه وه کاندای (ئەهه رامه زدا) به م شپوه زه ی دیتان زه رده شتی ته علیم داوه.

به م شپوه و به و له ونه (زه رده شت) پپوه ندی خۆی له گه ل دپوه کان پساند و له هه موو وته کان و له

(۱) به راستی نووسراوه کانی ئەوتیستای موقه دده س زۆرجار له گه ل قورتانی پیرۆزدا به ک ده گرنه وه و جیگی خۆ به تی له کتیبیکدا نایه ته کانی هه ر دوو کیان به رانبه ر که ن.

(۲) Zor: بریتیه له شه ریه ت و خواردنه وه که پیتشکه شی ئاورگایان ده کرد.

(۳) بۆ وینه سه رنجیکی دووباره ی هاته کانی ۱ و ۲ بدن و هه روا هاتی ۱۶ له به سنا ی هاتی ۱۰ که به کجار له گه ل نایه کانی قورتانی پیرۆزدا به ک ده گرنه وه وه کو (الله نور السموات والارض)... ع.ف

کۆبونەوه‌کاندا و هەر کاتی له‌گه‌ڵ (مه‌زدا) ده‌هاته ئاخفتنی ده‌یگوت:

ئەزیش مه‌زدا په‌رستم و له‌ دێوه‌کان دوور ده‌که‌ومه‌وه.

۷

ئەز ئەو ئایینه‌م خۆش ده‌وێت که‌ رێژ ده‌گریت له‌ ناوه‌کان و له‌ گۆڵ و گیا و له‌ ئاژه‌له‌کان.

ئەم ئایینه (ئه‌هورامه‌زدا) دایناوه‌ بۆ په‌یوانی پاک و چوارپایانی چاک. ئەمه‌ ئایینی و دینی زه‌رده‌شت که‌ی گوشتاسب، فره‌شوشته‌ر، جاماسب و دینی هه‌موو (سوشیانتی) راستپه‌روه‌ر و پاکه‌ که‌وايه... من یه‌ک مه‌زداپه‌رستم، من ئەم دینه‌م خۆش ده‌وێت.

۸

من هه‌م دیسان به‌زمانی رێک دووپاتی ده‌که‌مه‌وه، که‌ من، مه‌زداپه‌رستم و زه‌رده‌شتیم و پروام به‌م دینه‌ هه‌یه.

ئەز بێر و گوتار و کرده‌وه‌ی چاک ده‌که‌م و به‌وانه‌ باوه‌رم هه‌یه.

۹

ئەز، به‌دینی راستینی (مه‌زديه‌سنا) پروام هه‌یه و ده‌زانم ئەمه‌ دینی ئاستیبه‌ و که‌ره‌سه‌ی شه‌ر و پێکدادانی فری داوه.

ئەمه‌ له‌ناو هه‌موو دینه‌کاندا (له‌وانه‌ی هه‌ن و دین) مه‌زنتین و باشتین و جوانترین دینه‌.

ئەمه‌ دینی ئەه‌ورایی زه‌رده‌شته‌ که‌ هه‌رچی شتی باشه‌ و هه‌رچی کرده‌وه‌ی چاکه‌ به‌مائی ئەه‌ورامه‌زدای ده‌زانن.

ده‌فته‌ری سی‌هه‌م

یه‌شته‌کان

یه‌کی له‌ به‌رزترین و رازاوه‌ترین به‌شه‌کانی ئەو‌یستا به‌ (یه‌شته‌کان) ناو‌راوه، وشه‌ی (یه‌شت) له‌ مه‌عنادا وه‌کو (یه‌سنا) وایه‌ و جیاوازی ئەو دووانه‌ ئەوه‌یه‌ که‌ (یه‌سنا) به‌مه‌عنا‌ی دو‌عا و نیاسیسه‌ بۆ هه‌مووان به‌لام (یه‌شت) ستایشی تایبه‌ت به‌ییمشاسپه‌ندان و ئیزه‌دانی دینی (مه‌زديه‌سنا) یه‌.

به‌شیکی یه‌شته‌کان بیست و یه‌ک دانه‌یه‌ و ناوی زیاتری ئەوانه‌ هه‌رناوی ئەو ئیزه‌دانه‌ن (مه‌لاییک) که‌ سی پۆژی مانگه‌کان به‌ناوی ئەوان کراوه.

له‌ چاخی ساسانییه‌کاندا ئەژماری یه‌شته‌کان له‌مه‌ فره‌وانتر بوون که‌ به‌داخه‌وه‌ به‌ر هه‌ترش که‌وتوون هه‌ر بۆیه‌ له‌ناو ئەمانه‌ی که‌ ئیستا ماون هه‌ندێ پچر پچر و نابه‌سامانی هه‌یه‌ و نووسینه‌کان و مه‌عناکانیان یه‌ک ناگرنه‌وه، بۆیه‌ ده‌بێ ئەمانه‌ به‌دوو به‌شی کورت و بۆله‌ند دا به‌ش که‌ین.

له‌ یه‌شته‌ کورته‌کاندا شیوازی نووسینی باش نییه‌ و تازه‌ دنوێتن، به‌لام له‌ یه‌شته‌ بۆله‌نده‌کاندا شیوازیکی پوخته‌ و پاراوی نووسینی ده‌بینن.

(یه‌شته‌کان) کۆنترین و به‌رزترین سرووده‌کانی ئێرانین که‌ بۆ ئیتمه‌ به‌میرات ماون، شیوازی وانه‌ (مه‌نزوم) به‌لام وه‌کو (گاساکان) نابن و ده‌توانین ب‌ل‌ت‌ین زمانی ئەو‌یستایی له‌کاتی دانایی یه‌شته‌کاندا زۆر پاراوتر بووه‌ له‌ زمانی دانایی گاساکان و دانه‌ر توانیویه‌تی له‌ باری نووسینه‌وه، هه‌نگاوی به‌ره‌وپیش هه‌لگرت.

یه‌شته‌کان، نه‌ک هه‌ر تاریفی ئیزه‌دان، به‌ل‌کو هه‌لگری زۆریه‌ی ئەو داستان و ئەفسانه‌ و هه‌کایه‌تانه‌ن که‌ باو و باپیرانی ئیتمه‌ هه‌زاران ساڵ له‌مه‌وپیش دایان ناوه‌ و هه‌روا شه‌ری نیوان ئێرانیه‌کان و دراوسێکان له‌م به‌شه‌دا تۆمار کراوه.

له‌گه‌ڵ ئەمانه‌دا پێم وایه‌ (یه‌شته‌کان) نه‌نووسراون و چه‌ند دانه‌یان هه‌ل‌ب‌ژێراون به‌و هیوایه‌ی که‌ له‌ داها‌تو‌دا هه‌مووی بنووسین.

ل‌یه‌دا شه‌ش یه‌شت له‌ یه‌شته‌کانی مه‌زن نه‌قل کراون و نامه‌وی زۆریان له‌سه‌ر بنووسم چون هه‌ر کامیان وه‌کو بووکی رازاوه‌ خۆ ده‌نوێتن و پێوستیان به‌تاریفدان نییه‌، به‌شه‌کانی یه‌شته‌کان به‌ (کورده‌) ناو‌راون.

ثابان يهشت

کور دهی یه کم

۱

(ئههورامه زدا) به (سپيته مان زرده شتی) وت:

ئهی (زرده شت سپيته مان)

(ئهردی وهیسور ئانهیتا) (۱) ستایش که چونکه ئهو له پانایی جیهاندا بلاو بووه تهوه و دهرمان به خشه و دوژمنی دیوهکان و پهیرهوی ئایینی ئه هورایی... ئهو سزاواری ئه وهیه که له جیهانی خاکی دا ستایشی بکن و لیبی بیارینه وه.

ئهو ئهو پاکهی که گیان به خشه و رهوه و سامان و خپو و زید و ولات زیاد دهکات.

۲

ئهو که نوتفه ی پیاوان پاک دهکاته وه و رهحه می ژنان بۆ زاین ئاماده دهکات.

ئهو که ژنان له ئیش و ژانی زاین نه جات ددهات و پاش زاین شیر ده پۆتیتته نیو مه مکی ژنان.

۳

ئهو، ئهو پین که وتوو جوانه که له هه موو جیگادا ناوی هه یه.

ئهو، ئهو مه زنه ی که به وینه ی هه موو ئاوه کانی رهوانی دنیا مه زنه و به هیزی فرهوان له که ژنی (هوهگر) (۲) ده پۆتیتته ناو ده ریای (فراخ کهرت). (۳)

۴

ئهو کاته که (ئهردی وهیسور ئانهیتا) ئه وه ی که هه زار چه م و هه زار ده ریای چه ی، هه رکام به مه زنا یه تی ریگی چل پۆژ پیاوی چاکه سوار هه یه بۆ لای (فراخ کهرت) ده پۆن و هه موو لیواره کانیان سهوز و خۆش ههوا و له جۆش و خروش دان.

۵

ئهم ئاوه، من خولفاندومه و هه رکام چه می بۆ حهوت ولات دهروات و چه می که زستان و هاوین وهکویه ک وایه و ناوی (ئهردی) یه (۴) و به خواستی من نوتفه ی پیاوان و رهحه می ژنان و شیرینی ژنان پاک دهکاته وه.

۶

من، (ئههورامه زدا) به هیزی خۆم (ئانهیتا) م خهلق کرد تا مال و گوند و شار و ولات ئاوه دان بپ و له وانه نیگا هبانی و پاسهوانی بکم و ببه په نا و پالپشتی که سان.

۷

ئهی (زرده شت)

(ئهردی وهیسور ئانهیتا) له لایان ئافه ریده گاری جیهان (مه زدا) نیرراوه به بازووه کانی سپی و جوانییه وه که به زپیر و خشل و گه وهه ری شکۆدار رازاونه ته وه و هه رکامیان به ئه ندازه ی شانی ئه سپیتکن.

(ئانهیتا) له شیکه ی نازدار و رهوانیکی به کجار به هیز و توانای هه یه، به لام له دهروونی خۆیدا له وه بپیر دهکاته وه...

۸

... کام کهس نیایشی من دهکات و کامه کهس نۆشابه ی (زور) له گه ل شیر تیکه ل دهکات و ههروه کو پالوده دهیکاته پیشکه شی من؟ من بۆ که سیکه ی وا دلپاک و وهفادار ناواتی خۆشی و شادمانیم هه یه و دهخاوم بۆ هه همیشه شاد و کامه ران بپ.

۹

ئز، بۆ (ئهردی وهیسور ئانهیتا) له بهر نور و شکۆداری به دهنگی بهرز نیایش دهکم، من بۆ ئهو پیشکه شی (زور) دههینم و به وته ی باش و چاک تاریفی دهکم.

ئهی (ئهردی وهیسور ئانهیتا) ده ی با تۆیش به ژنه فتنی بانگی دوعا و نیایشی ئیمه، بگه یته هانامان چونکه بهو چه شنه با شتر ده تناسین و تاریفت ده که یین و (ههوم) ئاویتنه ی شیر و (به رسه م) هاویری له گه ل بپیر و گو تار و کرده وه ی چاک و (زور) پیشکه ش ده که یین. (۱)

(ئههورامه زدا) بۆ خۆی ئهو ژنان و پیاوانه ی که چاکترین و با شترین دروود و ستایش پیشکه ش دهکن و (ئوردی به هه شت) پاداشیان ددهاته وه، به چاکه ی دهناسیت. ئیمه ئاوا ژنان و پیاوانی ستایش ده که یین.

۱۰

(دوو پات کردنه وه ی به ندی یه که مه)

کور دهی دووه م

۱۱

ئهو (ئانهیتا) که سواری گهردوونه ی خۆی بووه و لغاوی چاره واکانی گرت به دهسته وه و لیبی دهخوری. رهوانی ئهو که خوازیاری نام وهری و خۆشی خهلقه له م ئه رپابه دا هه همیشه له وه بپیر دهکاته وه.

(۱) Barsam ناوی تۆلیکی باریک بووه که له کاتی دوعادا له دهستیان دهگرت بهو تۆله یان وتوو (به رسه م) و بهو چه قۆی پیتیان برپوه و توویانه (به رسه مچین) و له ئاورگایش که ده یانسووتاند پیتیان دهگوت (به رسه مدان).

(۱) aredvi sura ananita : به مه عنای چه می پاک و به هیز و فرشته ی پارێزه ری ئاوه کانه و به وینه ی ژنیکی جوان پیشان دراوه.

(۲) hukairyra: له ئه ویتستادا بهر زترین لوتکه ی چیای ئهلبورزه.

(۳) فراخ کهرت: ناوی بهر تیکه... وی دچی به حری خزر بپ.

(۴) aredvi: چه میکی موقه ددهس.

کام کهس نیایشی من دهکات و کامه کهس (زور) له گه ل شيردا تیکه لاو دهکات و بهوینهی پالوده پیتشکهشی منی دهکات. من، بۆ کهسیکی ناوا وهفادار و دلپاک، ناردهزوی خوشی دهکام و خوازیاری نهوهم بۆ ههتا ههتا یه شادبیت.

کوردهی سههم

۱۲

(بهندی یه کهم هم دیسان دهخوینریتتهوه)

۱۳

نهوه که نهراپه کهی بهچار چارهوای گهوره و سپی له یهک رهنگ و یهک رهگهز لی دهخوری و دپته شهری دوژمان و بهسهر ههسوو دژی گهلبیهکان و دپوان و جادووکهران و پهریبهکان و (کهوی) یهکان و (کهریه نه) کانی سته مکاردا زال دهبیت.

کوردهی چوارهم

۱۴

(بهندی یه کهم هم دیسان دهخوینریتتهوه)

۱۵

نهوه، نهو زۆردار و نوورانییه بالا بهرز و خوش ههیکه لهی که وهکو ناویکی ههلقولیو و خرۆشان، به نه ندازه و فرهوانی ههسوو ناوه کانی پوری زهوین له حه ره که تدایه.

کوردهی پهنجوم

۱۶

(بهندی یه کهم هم دیسان دهخوینریتتهوه)

۱۷

نافه ریدگار (نههورامه زدا) له ولاتی (ناریاویچ) (۱) و له قهراخی چۆمی (وهنگوهی داییتسیا) (۲) (ههوم) له گه ل شير تیکه ل کردبوو و نه مچار به زمانی عه قل و به بیرو و گوتار و کرداری چاک، له گه ل (زور) و ناخافتنی بهرز، ستایشی ئانا هیتای کرد.

۱۸

(نههورامه زدا) داوای له (ئانا هیتا) کرد، نهی (نهردی وهیسور ئانا هیتا، نهی چاک، نهی بهتوانا، کارتیکي وا بکه که زه دهشتی پاک کوری (پوروه شه سب) بۆ ههتا ههتا یه له سهر ئایینی من بی و به شپوهی

(۱) ناریاویچ ناوی ولاتی سه ره تاي ناریاکان بووه.

(۲) vanguhi daitya: ناوی چۆمیکه له ولاتی ناریاویچ بووه.

مه بهست نهو یه که (نههورا) بۆ خۆی په سنی نا هید دهکات و خه لک ده بی وا بکه ن.

ئایینی من بدویت و بهو چه شنه ی دینی من هه لسیت و دانیشیت.

۱۹

(نهردی وهیسور ئانا هیتا) که هه می شه سه بارهت بهوانه ی پیتشکهشی (زور) ی بۆ دپتن مه رحه مه تی هه یه، وته ی نههورامه زدا ی قه بوول کرد و داخوازی نهوی جیبه جی کرد.

کوردهی شهشوم

۲۰

(بهندی یه کهم لیته دا دهخوینریتتهوه)

۲۱

هۆشهنگی پیتشدا دی له سهر چپای (ههرا) سه د نه سپ و ههزار گاو و ههزار سهر مه ری به ئانا هیتا پیتشکهش کرد.

۲۲

نه مچار داوای لی کرد: نهی ئانا هیتا، نهی چاک، نهی بهتوانا یارمه تیم بده تا کو بتوانم بیمه شار یاریکی مه زن له م جیهانه دا و به سهر هه سوو ناحه زان و دپوه کان و جادوو ده کان و په ریبه کان و کهویبه کان و که ریبه کانی سته مکاردا زال بم و بتوانم دووبهش له سی به شی دپوه کانی مازنده ران و درۆ په ره ستانی (وه رین) (۱) بدهم به عه رزا.

۲۳

ئانا هیتا که هه می شه سه بارهت بهوانه ی پیتشکهشی (زور) ی بۆ دپتن مه رحه مه تی هه یه، نهوی کام په وا کرد و خواسته کانی هۆشهنگ بهرا وهرده بوو.

کوردهی حه وهتم

۲۴

(بهندی یه کهم لیته دا دهخوینریتتهوه)

۲۵

جه مشید که خاوه نی ره وه و گه له ی فره وان بوو له سهر دوندی چپای (هۆکه ر) سه د چاره وا و هه زار گاو و ده هه زار سهر مه ری به ئانا هیتا پیتشکهش کرد.

۲۶

جه مشید داوای کرد له ئانا هیتا

نهی ئانا هیتا، نهی چاک، نهی بهتوانا - بی و یارمه تیم بده تا کو بیمه مه زترین شار یار له م جیهانه دا و بتوانم به سهر خه لکی ناحه ز و دپوه کان و جادوو ده کان و په ریبه کان و کهویبه کان و که ریبه نه کانی

(۱) varena ناوی باستانی ولاتی گیلانه.

سته مکاردا زالّ بیم و بتوانم سامان له دهست دپوهکان دربیتم.

۲۷

ئاناھیتا که همیشه سهارهت بهینه رانی پیشکەش و ئەوانە ی (زور) ی بۆ دین مەرهمەتی هەیه،
جەمشیدی کامپەوا کرد.

کور دە ی ههشتوم

۲۸

بەندی یەكەم لیڤه دا دهخویننه وه.

۲۹

ئازیدهاکی سڼ پوزه له ولاتی (بابل) سه د ئه سپ و هزار گا و ده هزار سه مەری به ئاناھیتا
پیشکەش کرد.

۳۰

ئازیدهاک داوای کرد له ئاناھیتا:

ئە ی ئاناھیتا، ئە ی چاک، ئە ی به توانا.

بڼ و یارمەتیم بده تا بتوانم حەوت ولات له بەنی ئادەم خالی کەم و هەموویان نابود بکەم.

۳۱

بەلام ئاناھیتا به خوزیاری ئەو رووی خویشی نیشان نە دا و وەلامی نە دا یه وه.

(بەندی نۆهەم لیڤه دا دهخویننه وه)

کور دە ی نۆهەم

۳۲

بەندی یەكەم لەم بەشە دا دهخویننه وه.

۳۳

فەرەیدون کوری (ئاتین) له بنه ماله ی به توانا و له ولاتی چوار گۆشە ی (وهرینه) سه د ئه سپ و هزار
گا و ده هزار سه مەری پیشکەش کرد.

۳۴

فەرەیدون داوای کرد: ئە ی ئاناھیتا، ئە ی چاک، ئە ی به توان - ئەو قودرەتەم پڼ عە تا بکە که بتوانم
به سه ر ئازیدهاکی سڼ پوزه و سڼ سه ر و شەش چاودا که زۆر به هیتز و توانایه و دپوکی درۆز و
خله تینەر که ئە هریمن ئەوی بۆ تیدابردنی راستی خەلق کردوه زالّ بیم و سه ر بکەوم و بتوانم هەردوو
ژنه کانی ئەو، واتە (شەه رناز)^(۱) و (ئەرنهواز) که سزاواری بنه ماله ی پاک و شایسته ی ئاوس بوونی

(۱) شەه رناز و ئەرنهواز ناوی دوو کیژۆله ی جەمشید، پادشای پیشدادین که وەکو له نەقله کۆنه کانی ئیراندا
نووسراوه ئازیدهاک پاش کوشتنی باوکیان ئەسیری کردن.

تەوهرە ی پاک و زیاد بوونی رۆله کانی پاکین به چنگ بیتم و بیانر فیتیم.

۳۵

ئاناھیتا که همیشه خوزیاران و هاوهرنده کانی پیشکەشی (زور) کامپەوا ده کات، فەرەیدونی
یارمەتی دا تا به ئاواتی خو ی بگات.

کور دە ی دههەم

۳۶

بەندی یەكەم لیڤه دا دهخوینریتته وه.

۳۷

گەرشاسب، پالەوانی دلیر له لیواری دهریاچه ی (پیشینگه) سه د ئه سپ و هزار گا و ده هزار سه
مەری به ئاناھیتا پیشکەش کرد.

۳۸

گەرشاسب داوای کرد: ئە ی ئاناھیتا، ئە ی چاک، ئە ی به توانا. یارمەتیم بده تا بتوانم به سه ر
(گەندهرو)^(۱) ی پاژنه زیریندا کهوا له لیواره کانی دهریای خرۆشانی (فەراخ کەرت) سه ر بکەوم و ئەو
توانام پڼ بده که لەم سه رزه وینه پانویه رینه دا به تاخت بگەمه سه ری و بناغه ی ماله ی ئەو درۆ پەرسته
پرووخینم.

۳۹

ئاناھیتا که همیشه خوزیاران و هینەرانی پیشکەشی (زور) کامیاب ده کات، گەرشاسبی به ئاواتی
خو ی گە باند.

(بەندی نۆهەم لیڤه دا دهخوینریتته وه)

کور دە ی یاز دههەم

۴۰

بەندی یەكەم لیڤه دا دووپات دهکرتیتته وه.

۴۱

ئەفراسیای توّرانی و نابەکار له هەنگی ژیر زه وینی خویدا سه د ئه سپ و هزار گا و ده هزار سه
مەری به ئاناھیتا پیشکەش کرد.

۴۲

ئەفراسیای داوای کرد: ئە ی ئاناھیتا، ئە ی چاک، ئە ی به توانا پڼ و یارمەتیم بده تاکو بتوانم ئەو

(۱) candareva ناوی دپوکی ئەفسانەیی بووه که بەدهستی گەرشاسب کوژراوه.

(فهری ئیزه‌دی) که ئیستا له ئیوان به‌حری فه‌راخ که‌رتدا مه‌له ده‌کات بگرم و ده‌دستی به‌خه‌م چونکه ئه‌وه (فهری) ولاته‌کانی ئاریایی و زه‌رده‌شتی پاکه.

۴۳

به‌لام ئاناھیتا خوازباریبه‌کانی ئه‌فراسیایی قه‌بوول نه‌کرد.

(به‌ندی نۆه‌م لی‌ره‌دا دووپات ده‌که‌نه‌وه)

کورده‌ی دوازده‌هه‌م

۴۴

به‌ندی یه‌که‌م لی‌ره‌دا دووپات ده‌بیته‌وه.

۴۵

که‌ی کاوس، له‌سه‌ر لوتکه‌ی چپای (ئیرزیفیه) (۱) سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گا و ده‌هه‌زار سه‌ر مه‌ری پی‌شکه‌شی ئاناھیتا کرد.

۴۶

که‌ی کاوس له ئاناھیتای خواست ئه‌ی ئاناھیتا، ئه‌ی چاک، ئه‌ی به‌توانا - بی و ئه‌و هیز و توانام پی‌عه‌تا بکه تا بتوانم بیمه‌ شاربار و فه‌رمانه‌وای مه‌زنی سه‌رزه‌وین و به‌سه‌ر دپوه‌کان و جادووه‌کان و که‌ویبه‌کان و که‌رپه‌نه‌کان و هه‌موو خه‌لکی ناحه‌ز و گوناهاکاردا زال بیم.

۴۷

ئوردی وه‌یسور ئاناھیتا، که هه‌میشه خوازباران و هاوه‌رانی پی‌شکه‌شی (زور) کامه‌وا ده‌کات، تکای ئه‌وی قه‌بوول کرد.

به‌ندی نۆه‌م دووپات ده‌کریتته‌وه.

کورده‌ی سیزده‌هه‌م

۴۸

به‌ندی یه‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دووپات ده‌کریتته‌وه.

۴۹

که‌یخوسه‌رو، پاله‌وانی سه‌رزه‌وینه‌کانی ئاریایی که وه‌کو ستوونی راگری ولات وایه، له لی‌واره‌کانی ده‌ریاچه‌ی قوول و پانی (چی چه‌ست) (۲) سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گا و ده‌هه‌زار سه‌ر مه‌ری پی‌شکه‌ش کرد.

(۱) erezifya: له مه‌تنی فارسیدا نووسراوه جی‌گای ئه‌م که‌ژه دیار نییبه به‌لام من به‌بێ گومان ده‌نوسم که ئه‌وه چپای پی‌رزوی (زیویه)ی نزدیکی سه‌قزی ئیستایه.

(۲) caecasta ناوی باستانی ده‌ریاچه‌ی ورمی له شاری ورمی.

۵۰

که‌یخوسه‌رو داوای کرد، ئه‌ی ئاناھیتا، ئه‌ی چاک، ئه‌ی به‌توانا - یارمه‌تیم بده که بیمه‌ گه‌وره‌ترین شارباری سه‌رزه‌وین و به‌سه‌ر هه‌موو ناحه‌زان و دپوه‌کان و جادووه‌کان و په‌ریبه‌کان و که‌ویبه‌کان و که‌رپه‌نه‌ غه‌دداره‌کاندا زال بیم به‌له‌وین که من هه‌میشه له‌پیش هه‌مووانه‌وه عه‌رپابه‌ی خۆم تاوبده‌م و هه‌رگیز و له هه‌یج کاتدا خۆم و یاهه‌رانم به‌داوای دوژمنانی نابه‌کار که به‌سواری دپنه شه‌رمان گرفتار نه‌بین.

۵۱

(ئوردی وه‌یسور ئاناھیتا) (۱) که هه‌میشه سه‌بارت به‌وانه‌ی پی‌شکه‌شی (زور)ی بو دپین مه‌رحمه‌تی هه‌یه، تکا و خواستی ئه‌وی قه‌بوول کرد.

کورده‌ی چوارده‌هه‌م

۵۲

به‌ندی یه‌که‌م لی‌ره‌دا دووپات ده‌کریتته‌وه.

۵۳

(توس) (۲) پاله‌وانی جه‌نگاوه‌ر له‌کاتی‌کدا سواری چاره‌وی بوو ستایشی ئاناھیتای کرد و له‌وی خواست که هیزی فره‌وان بدات به‌چاره‌واکانی خۆی و سوپاکه‌ی و هه‌روا دعای کرد که تهن‌دروست و له‌ش ساخ بی و بتوانی له دووره‌وه دوژمنانی بناسیت و دوژمنی کینه‌وه‌ر و دل‌ره‌ق به‌یه‌ک زه‌رب بخاته‌ خوار.

۵۴

توس داوای کرد له ئاناھیتا

ئه‌ی (ئوردی وه‌یسور ئاناھیتا)... ئه‌ی چاک... ئه‌ی به‌توانا! بی و یارمه‌تیم بده که بتوانم له ری‌گای (خه‌شه‌روه‌سوک) (۳) و له‌سه‌ر (گونگ)ی به‌رز و پاک، ری‌گای کوره‌کانی پی‌رانی وه‌یسه‌ بگرم و به‌سه‌ریاندا زال بیم و سه‌ر زه‌وینه‌کانی توران بگرم و لی‌پیان بکوژم په‌نجاها... سه‌دها... هه‌زارها... ده

(۱) به‌راستی زۆر له‌وه بی‌رم کردۆته‌وه که بۆچی ئاناھیتا وا خوتراوه‌ته‌وه و به‌م ئاکامه‌ گه‌یشتن که راستیبه‌که‌ی ئه‌وه‌یه (ئه‌ی دویتی رووسور ئاناھیتا) واته‌ ئه‌ی کیژی روو سوور... ئه‌مه‌یش له‌ناو کورداندا باوه که به‌کیژی چاک و خاوه‌ن ناموس ده‌لین (روسور) و (دویت) له ناوچه‌ی کرمانشان به‌کچ ده‌لین.

(۲) توس: کوری نه‌وزه‌ر به‌کتن له پاله‌وانه‌کانی ئیران و نامر هیزی سوپای که‌ی خوسه‌رو بووه و ماوه‌بی‌کیش داوای تاج و ته‌ختی ئیرانی ده‌کرد. توس له سه‌فه‌ری که‌ی خوسه‌رو بو جیهانی باقی به‌کتن له هاوری‌کانی ئه‌و بوو و سه‌رئه‌نجام خۆی و هاوری‌کانی که‌وتنه‌ ژیر هه‌ره‌سی به‌فر و گوم بوون، توس به‌کتن له سوشیانته‌کانی دینی زه‌رده‌شته.

(۳) xsathro suka ناوی ده‌ریه‌ندێ بووه له‌سه‌ر که‌ژی گه‌نگ و ئه‌ویس له ئه‌ویستادا kangaha ناوی چپاییک بووه له ولاتی توراندا و ئه‌و دژه‌ی که ده‌لین له ولاتی توران بووه و سیاوه‌ش دروستی کردووه له‌سه‌ر ئه‌و چپا بووه.

۵۵

(نردی و هیسور ناناھیتا) که همیشه هینهرانی پیشکشی (زور) کامرهوا دهکات ئهوشی بهئاواتی خۆی گه یاند.

(بهندی نۆهم لیتره دا دهخوتنه وه)

کوردهی پانزدهههه

۵۶

(بهندی یه کهم لهم به شه دا دوویات ده که نه وه)

۵۷

پۆله کانی دلیری (پیران وهیسه) (۱) له دربهندی (خه شهروه سوک) و له سه ر (گه نگ) ی بهرز و پاکدا سه ده ئه سپ و هزار گا و ده هزار سه ر مه ریان کرده پیشکشی ناناھیتا.

۵۸

کورانی پیران وهیسه خوازیا ر بوون. ئه ی دۆیتی رووسور ناناھیتا... ئه ی چاک... ئه ی به توانا، یارمه تیمان بده که بتوانین له جه نگ دژ به توسی پالنه واندا سه ریکه وین و سه رزه وینه کانی ئیرانی داگیر بکه یین و خه لکه که ی قه لچۆ بکه یین، په نجها، سه دها، هزارها، ده هزارها، سه ده هزارها.

۵۹

دۆیتی رووسور ناناھیتا، ئاواتی ئه وانی به راوهرد نه کرد و قوربانی و دعای لی قه بوول نه کردن.

کوردهی شانزدهههه

۶۰

(بهندی یه کهم لیتره دا دوویات ده که نه وه)

۶۱

که شتی رانی کارزان (پائوره) (۲) له و کاته یدا که به دهستی (فه ره یدون) وه کو قالا و بهرز کرا و بالی لیته دا، دهستی کرد به دوعا و ستایشی ناناھیتا.

۶۲

(پائوره) سه شوه و سه ی پۆزی په ییتا په ییتا له حالی په رواز دا بو و نه ییتانی له مالی خۆی بنیشیته وه.

(۱) وهیسه برای په شه نگ و مامی ئه فراسیا و بووه و کوره کانی جه نگا وهر بوون و له شه ری نیوان ئه فراسیا و که ی خوسره ودا کوژراون.

(۲) paurva: ناخودای که شتی بووه که فه ره یدون ئه وی کرد به لاشخۆر و خستیه هه لفرین و ئه م ئه فسانه ته نها له ئه ویتستادا نووسراوه.

کاتی سه شوه و سه ی پۆزه ی ته و او بوو، له کازیوه ی به یاندا رووی کرده (دۆیتی رووسور) ناناھیتا و هاواری کرد که:

۶۳

ئه ی (دۆیتی رووسور ناناھیتا)

تکات لی ده کهم زوو بگه ره فریام و من وه کو په نا به ریک قه بوول بکه و نه زر ده کهم ئه گه ر به زیندوویی بگه ر پیمه وه بو سه ر زه وینی خه ل قکراوی و ئه هورا و له مالی خۆم بنیشمه وه، له قه راخی چۆمی (ره نگها) هزار (زور) وه کو پالوده ی ئاویته به (هه وم) و شیر بو تو ساز و پیشکشی ده کهم.

۶۴

ئه و جار دۆیتی رووسور ناناھیتا له هه یکه لی کیژیکی زۆر جوان و له بار و پیکه وته و بالا بهرز و داوین پاکدا پشتوینی به ستبوو و جووتی کهوشی زپین و دره وشاوه ی له پین کردبوو خۆی نواند و هاته ده ر.

۶۵

ئه م جار دهستی برد و بازووی (پائوره) ی گرت و له ساوه ییکی کورتدا هینایه خوار و نه ی هیشت هه یچ ئاسیب و سه ده مه ی تووش بی و هه ره ک دعای کردبوو له سه ر زه وینی خه ل قینراوی (ئه هورا) دا نیشته وه و رووی کرده خان و مانی خۆی.

۶۶

دۆیتی رووسور ناناھیتا که هه میسه دوعای پیشکشی که رانی (زور) قه بوول ده کات، ئه ویشی به ئاواتی خۆی گه یاند.

۶۷

(بهندی یه کهم لهم به شه دا دوویات ده که نه وه)

۶۸

جاماسب، له کاتی که ئه ی دیت له شکری (دپوه سنا) ی درۆ په رست له دووره و خه ربکی خۆ ساز کردن بو شه ر و ده یانه ویت بیته پیش، سه ده ئه سپ و هزار گا و ده هزار سه ر مه ری کرد به قوربانی و پیشکشی ناناھیتا.

۶۹

ئه و داوای کرد... ئه ی دۆیتی رووسور ناناھیتا، ئه ی چاک، ئه ی به توانا یارمه تیم بده که به ئه ندازه ی هه موو ئاریاییه کان دهستم بگاته سه رکه وتن و به سه ر دوژمناندا زال بم.

دویتی رووسور ئاناھیتا، که همیشہ سہبارہت بہہینہرانی پیشکشہشی (زور) مہرحمہتی ہہیہ،
 ٹویشی کامہوا کرد.

کوردهی ہہژدہہم

(بہندی یہکم دووپات دہبیتہوہ)

(ٹہشوز دہنگہہ) (۱) کوری (پورو زاخ شتی) (۲) و (ٹہشوز دہنگہہ) و (سریت) (۳) کورانی
 (سایوژدوری) (۴) لہلای ٹیہدی مہزن و سہرورہری درہوشاوه و خاوهنی چارهوای تووندرووی (ٹہپہم
 نپات) (۵) سہد چارهوا و ہزار گا و دہ ہزار سہر مہریان پیشکشہشی ئاناھیتا کرد.

ٹہمجار داواپان لہی کرد، ٹہی دویتی رووسور ئاناھیتا، ٹہی چاک، ٹہی توانا.

یارمہ تیمان بدہ کہ بتوانین بہسہر تورانیہکانی (دانو) و (کہر) و (وہر) لہ بنہمالہی (ٹہس بہن) (۶)
 و ہروا (دوٹیکنیت) دا زال و سہرکہوتوو بین.

دویتی رووسور ئاناھیتا، کہ ہمیشہ بہہینہرانی پیشکشہشی (زور) مہرحمہتی ہہیہ، دوعای
 ٹہوانی قہبول کرد.

کوردهی نوزدہہم

(بہندی یہکم لہردا دووبارہ دہکہنہوہ)

(ویست نورو) (۷) لہ بنہمالہی (نہوزہر) (۸) چوہ قہراخی رووباری (ویتنگوہہٹیستی) (۹) و

ناودارانی دینی مہزدیہسنا و لہ ٹہژماری سوشیانٹی جاویدانن. (۴، ۳، ۲، ۱) sayuzhdri و thrita و pouruahaxsti و asavzdangaha ہر چوراپایان لہ پاریزکاران و

ناودارانی دینی مہزدیہسنا و لہ ٹہژماری سوشیانٹی جاویدانن. (۵) apamnapat لہ فرشتہکانی پاریزکاری ٹاو و لہ یارانی ئاناھیتا بہ.

(۶) asaban ناوی بنہمالہییکی ناوداری تورانی بوہ.

(۷) vistauru. ناوی یہکن لہ سہردارانی ٹیرانی باستان بوہ.

(۸) naotara، کوری مہنوچپہر (ماہنہوچپہر) واتہ پروالہتی وکو مانگی تازہیہ لہ پادشاہانی ٹیران بوہ
 بہدہستی ٹہفراسیاو کوژراوہ.

ہر مانگی نوئی بن دلہ پشٹیوہ... چوژن ہیلال شتیوہ ٹہبروی توی پیوہ. (مہولہوی) =

پیشکشہشی ئاناھیتای کرد و لہژیر لہوہ بہوتہی راست دوعای دہکرد و دہیگوت.

ٹہی دویتی رووسور، ئاناھیتا

ٹہز بہراستی لای توئیقرار دہکم کہ بہٹہژماری تووکی سہرم لہ دوژمنانی تو واتہ (دپوہسنا) م
 کوشتوہ... داوات لہ دہکم بہپاداشی ٹہو خزمہتہ ریگاییتیکی وشکم لہ نیو رووباری (ویتنگوہہٹیستی)
 بو بکہرہوہ.

لہو کاتہدا کیٹی رووسور، ئاناھیتا لہ ہیکہلی کیٹیکی جوان و لہبار و تہرلان و بالابہرز و داوین
 پاک، پشتوتینی جوانی بہستبو و کہوشی زپین و درہوشاوهی لہ پی کردبو و بہخشل و زپیر (۱) و زیوہر
 خوی رازاندبو و دہرکہوت و دہستی برد و ناوہکی وکو تالہ بہنی گرت و دہربہند و بواریکی وشکی بو
 کردہوہ.

دویتی رووسور ئاناھیتا، ہمیشہ خوازباران و ہینہرانی پیشکشہشی (زور) ی خوش دہویت و
 دوعایان قہبول دہکات، ٹہویشی بہئاواتی خوی گہیاندا.

کوردهی بیستہم

(بہندی یہکم لہردا دووپات دہکہنہوہ)

(یوٹیشتہ) (۲) لہ بنہمالہی (فہریان) (۳) چوہ دورگہی شہپول شکیتی (رہنگہا) و سہد چارهوی و
 ہزار گا و دہ ہزار سہر مہری کردہ پیشکشہشی ئاناھیتا.

پاش ٹہوہ خوازبار بو، ٹہی دویتی رووسور ئاناھیتا، ٹہی چاک، ٹہی بہتوانا، یارمہ تیم بدہ تا
 بہسہر (ٹہختیہ) (۴) ی فیلباز و کہللہ شہقدا زال بہم و بتوانم بہ ۹۹ پرسباری ٹہو کہ لہ رووی دوژمنی و
 مہکر و حیلہ بو منی داناوہ ولام بدہمہوہ.

= (۹) vitanguhaiti ناوی چومیتکہ لہ ٹیراندا.

(۱) ٹہم چہشنہ کارہ لہ قورٹانی پیروز و کتیبہ عہدی عہتبق دا باسی کراوہ کہ یہزدان لہ چومی نیل دا ریگای
 بو موسا کردہوہ تا خوی و یاوہرانی لہدہست فیرعون رزگار بن لہوانہیہ سہرچاوهی یہک بن.

(۲) yoista: یہکن لہ ناودارانی تورانی و لہ بنہمالہی فہریان کہ زہردہشتی بوون.

(۳) faryan: ناوی بنہمالہیہکی مہزنی تورانی کہ لہسہر دینی زہردہشت بوون.

(۴) axtya: یہکن لہ دپوہسناکان کہ ۹۹ مہتہلی داہینابوو.

دویتی رووسور ئاناھیتا، که همیشہ خوازاران و هینهرانی پیشکشی (زوری) خوش دویت
ئویشی به ئاوانتی خوی گه یاند.

کوردی بیست و یه کم

(بهندی یه کم دووباره ده بیته وه)

(ئه هورامه زدا)ی خاوه ن شکۆ فه رمانی دا:

ئهی (دویتی رووسور ئاناھیتا) له سه ره ئه ستیره کانه وه رووبه سه ره عه رز وه رگه ری و همه دیسان له ویتوه
بگه ریتوه بۆ جیگای خۆت.

ئهی (ئاناھیتا)

سزاواره که فه رمانه وایان و دلیران و ناوداران و لات و کوره کانیان ستایش و نیایشی تو بکه ن.

ئهی (ئاناھیتا)

ده بی جه نگاوه ران و دلیران له تو بخوازن که ده ستیان بگاته (فه ری ئیزه دی) و چاره وای به غار و
هه روا پیشه وایانی پارێزکار له تو بخوازن که بینه خاوه نی ره وان و ئیراده ی قه وی و به هیز و بگه نه
زانباری پتر و به وانه ی ئه هورا بۆ سه رکه وتن و پیرۆزی و باشتیرین ژبان خه لقی کردوون.

ئهی (ئاناھیتا)

ده بی کیژۆله کان، واته ئه وانه ی لایه قی شووی چاکن له تو بخوازن بینه خیتی شووی باش و مالی
چاک و خانمی مالی خۆیان بن.

ده بی ژنانی جوانی ئاوس له کاتی زایبندا له تو بخوازن که زایبندان ئاسان بی و (منالی) باشیان
بیته).

ئهی دویتی رووسور ئاناھیتا

تۆی که ده سه لاتت هه یه و ده توانی هه موو ئه و خواستانه به راوهرد بکه یت.

ئهی زه رده شت

دویتی رووسور ئاناھیتا، له سه ره ئه ستیره کانه وه رووی کرده سه ره ئه و عه رزه که خولقینراوی ئه هورایه و
دانیشت و گوته ی.

ئهی (سپسته مان) به راستی و بیگومان، (ئه هورامه زدا) تۆی هه لبژارد و داینایت بۆ سه روه ری و
پیشه وایی جیهانی خاکی و منی کردوه به جیمایه و پارێزه ری هه موو ئه وانه ی به پاکی خه لق کراون.

ئه وه به هۆی (فه ری) و تیشکی منه که به نی ئاده م و چوارپایان له بچووک و گه وره به سه ره عه رزا
ده گه رتین و له جموجۆلدان. ئه ز، پاسدار و پارێزه ری هه موو مه خلوقاتی چاک و پاکم و به یارمه تی
(مه زدا) په ناھگای ئه وانم.

زه رده شت له ئاناھیتای پرسی:

ئهی دویتی رووسور ئاناھیتا، ئهی ئه و که سه ی که به فه رمانی مه زدا شه قامتیکیان بۆ سازکردی تا له
سه رچاوگه ی هه تاو و بگه یته عه رز تا کو ماره کان و (ناریشن) (۱) و (وهوژکه) (۲) و
(وه رینوودیش) (۳) کان نه توانن گزات لێ بگرن و سه ده مه ت لێ بدن. ئه ز به چ له ونی ده توانم سوپاس و
ستایشی تو بکه م؟

دویتی رووسور ئاناھیتا له وه لامدا گوته ی:

له کازیه ی به یانه وه تا کاتی ئیواره و خۆداشاردن هه تاو، تو و باقی پیشه وایانی ناگاداری پرسیار و
وه لام و خاوه نرا که گوته کانی ئیته دی پاک، کاری تی کردوون ده توانن له نۆشابه ی (زوری) من بنۆشن.
ئهی زه رده شت... به و چه شنه ده توانی نیایش و ستایشی من بکه یت.

له (زوری) من یه ک (هه ریتسه) (۴) ئه وانه ی له رز و یایان هه یه و ئه ندامیان ره سا نییه و یه ک
(سه چی) (۵) و یه ک (که سویشه) (۶) ژنی یا که سی که گاساکان ناھونیتته وه و ئه وه ی (گۆل) بووه و ده بی
له خه لکی جیا بکرتته وه نابێ بخۆنه وه.

(۳، ۲، ۱) ناوی سی گیانله به ری زبانی دهرن له چه شنی مار و له وه ده چی مه رام له مه انه دوویشک و قه رزانگ و...
بن به تایبته ناوی (وهوژکه) شیه ی دوویشک ده دات، له سنه پیتی ده لێن (دوماره کۆل). ع.ف

(۶، ۵، ۴) Kasvis و Hareta و Saci ناوی سی چه شنه ئازارن که له وه پتر له مه تنی فارسیدا نه نووسراوه به لام
من پتیم وایه ئه و نه خۆشینانه برین له هاری یان شیتی و گولی و کهوته یی.

له قه ده مه وه شیته کانیان به په ت و زنجیر ده به سه ته وه و پتییان ده وتن په تیاره و هه روا گوله کانیان شاربه دهر و
نه فی ده کرد، چونکه زۆر بوایتن له ده ره وه چه ند هۆده یان بۆ ساز ده کردن و پتییان ده وتن ماله سه بوری یان ماله
گولان و ئیتستایش له ده وره به ری سه قز چه ند جیگا به ناوی ماله گولان مه شه وران و له نژدیکه مه بابادیش دا
گوندیکی تایبه تیان بۆ سازکراوه و مافی هاتنه شاریان نییه و له ره ژیمی پیشوودا دیومه له چه ند شار ئه و
گوندی تایبه تی گوله کانیان دروست کرد بوو. ئیتستا که عیلم پیش ره وتی کرده به خۆشبه وه ئه و چه شنه ئازارانه
بنی یان کنترۆل و به ریه ست کراون به لام قه دیم ناچار بوون شاربه دهریان بکه ن. ع.ف

نهوانه‌ی کوپتر و کهر و کورته بالا و بچ عه‌قلتن و ددانه‌کانیان تاق و لوقه بیان کۆم و پشتیان چه‌ماوه‌ته‌وه، بیان نه‌خۆشینی (ئه‌ره) بیان هه‌یه و هه‌روا نه‌وانه‌ی (غه‌ش) ده‌کهن و به‌شایه‌دی هه‌مووان بچ عه‌قل و سه‌فی و دپوانه‌ن نابێ (زور) بخۆنه‌وه. ئەز، له ئابین و مه‌راسمی به‌رپاکراو که له‌و چه‌شنه که‌سانه‌ی تپیدا بن، به‌شداری ناکه‌م.

زه‌رده‌شت له ئانا‌هیتای پرسی

ئهی دویته‌ی رووسوور ئانا‌هیتا

ئهو (زور)ه‌ی که دپوه‌رستان و درۆ‌په‌رستان له‌پاش داچوونی هه‌تاو و له تاریکی شه‌ودا پیشک‌ه‌شی تۆی ده‌کهن چی لیج دێ؟

دویته‌ی رووسوور ئانا‌هیتا له وه‌لامدا گوتی

ئهی زه‌رده‌شت... ئهی پاک... له ئابینی (زور) که ئەز بۆ خۆم نه‌چم چ شه‌ش سه‌د که‌س، چ هه‌زاران که‌س له یاهه سه‌رایان و که‌سانی په‌ست و قسه‌قۆر و بچ ئەسل و نه‌سه‌ب به‌شداری تپیدا ده‌کهن ئه‌وه سزاوار و لایه‌قی دپوه‌کانه و مافی منی پتوه نییه.

ئەز، چپای زپینی شکۆداری (هوکەر) ستایش ده‌که‌م که دویته‌ی رووسوور ئانا‌هیتا به‌سه‌ر شاخی نه‌ویدا به‌به‌رزایی بالایی هه‌زار که‌س ئاده‌میزاد خۆی ده‌نوێتی. دویته‌ی رووسوور ئانا‌هیتا، به‌شکۆداری و مه‌زنایه‌تی هه‌موو ئاه‌ه‌کانی جیهانه. هه‌ر ئه‌وه که به‌هێز و توانای هه‌رچی ته‌واوتر ده‌رواته پێش.

کورده‌ی بیست و دووهه‌م

به‌ندی یه‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه.

مه‌زده‌سناکان (به‌رسه‌م) به‌ده‌ست دینه ستایشی نه‌و، (هوه‌)کان ستایشیان کرد و خوازیری سامان و دارایی پتر بوون و (نه‌وزه‌ر) یه‌کان هه‌لسان بۆ ستایش و پارانه‌وه له‌و داوای چاره‌وای به‌غار و یۆرغه‌یان کرد.

له‌ ماوه‌یته‌کی که‌م خایاندا، (هوه‌)کان بوون به‌خێوی سامانی فره‌وان و (نه‌وزه‌ریه‌کان) بوونه‌ خاوه‌نی چاره‌وای چاک و (گوشتا‌سب) (۱) له‌م ولاته‌دا چاکترین چاره‌وایه‌کانی به‌غار و یۆرغه‌ی بوو.

(۱) له‌ نزدیکه‌ی ئاوجه‌ی ته‌خت سوله‌یمان له‌ محالی تیکان ته‌په‌ی هه‌وشار و له‌ کورده‌ستانی ئێران که‌ وێرانه‌کانی =

دویته‌ی رووسوور ئانا‌هیتا، که هه‌میشه‌ خوازیاران و هیننه‌رانی پیشک‌ه‌شی (زور) کامه‌ه‌وا ده‌کات، هه‌موویانی به‌ئاواته‌کانیان گه‌یاند.

کورده‌ی بیست و سێ هه‌م

(به‌ندی یه‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه)

هه‌ر ئه‌وه که‌ خاوه‌نی هه‌زار رووبار و هه‌زار ده‌ریاچه‌یه که هه‌ر کامیان به‌درتژیایی پێگای چل رۆژی ئەسپ سواریکن. له‌ قه‌راخی هه‌ر کام له‌م ده‌ریاچه‌یه‌دا مالبان ساز کردووه بۆی به‌سه‌د په‌نجیره‌ی دره‌وشاوه و هه‌زار نه‌ستونه‌وه، مالتیکی یه‌کجار گه‌وره که له‌سه‌ر هه‌زار پایه و ستوون دانراوه. (۱)

له هه‌ر کام له‌م کۆشکانه‌دا، ته‌ختی دانراوه به‌بالنج و دۆشه‌که و سه‌رینی جوان و خۆش بۆ.

ئهی زه‌رده‌شت

دویته‌ی رووسوور ئانا‌هیتا له ئەندازه و به‌رزایی بالایی هه‌زار که‌س ئاده‌میزادا دپته‌ خوار و به‌شکۆ و عه‌زه‌مه‌تی هه‌موو ئاه‌ه‌کانی جیهان خۆ ده‌نوێتی و ده‌رواته پێش.

کورده‌ی بیست و چواره‌م

(به‌ندی یه‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دوویاره ده‌که‌نه‌وه)

زه‌رده‌شتی پاک له (ئارباویج) و له‌ که‌ناری چۆمی (وه‌نگوه‌ی دانیتیا) (هه‌وم)ی ئاوتپته‌ی شیر کرد و

= شاری (شیز) و (ئاورگه‌ی ئازهر گوشنه‌سب) ماوه و هه‌ندێ له‌ میژوو زانه‌کان به‌جیگای زه‌رده‌شتی ده‌زانن. ناوچه‌یته‌کی زپین و ته‌لایی هه‌یه که ئیستا بووه‌ته (کان: مه‌عدن) و به‌شپوه‌ی په‌سی کارخانه‌ی لیج دانراوه و سالانه‌ چه‌ندین کیلو شمشی ئالتون ده‌ردیتن بۆ ده‌وله‌ت... دوور نییه ئه‌وه چپای هه‌که‌ری نه‌وێستا بچ. ع.ف (۱) یه‌کێ له‌م مالانه بریتیه‌یه له‌ مه‌عه‌دی ئانا‌هیتا له‌ قه‌راخی چۆمی گاماسیاب و له‌ نزدیکه‌ی شاری کرماشان که پیتی ده‌لێن (که‌نگاوه‌ر) به‌رای من ناوی سه‌ره‌کی ئەم جیگا له‌ دوو حالدایه.

الف: که‌نگاوه‌ر: که‌نیکه‌ی گاور واته کچی گاور که پاش هینرسی عه‌ره‌ب به‌ئومه‌تی زه‌رده‌شتیان و ته‌مه‌جوس یا گاور و ناوی مه‌عه‌دی ئانا‌هیتا بووه به‌که‌نیشکی گاور.

ب: که‌نگاوه‌ر: بریتیه‌یه له‌ که‌نیشکی ئاگر که له‌و ناوچه‌دا به‌کچ بیژن که‌نی، بیان که‌نیشک و چونکه ئاگری پیروزی تیا‌بووه و توویانه کچی ئاگر و ئه‌و ناوه به‌مروری زه‌مان بووه‌ته که‌نگاوه‌ر. به‌هه‌ر حال وێرانه‌کانی مه‌عه‌دی ئانا‌هیتا له‌وێ ماوه.

ع.ف

لهگه‌ل (به‌رسه‌م) دا کردی به‌پیشک‌ه‌شی ئانا‌هیتا و (زور)ی هینابوو و به‌زمانی ئه‌ندیشه و به‌گوتاری بوله‌ند و بیرو گوتار و کرده‌وی چاک و پاک ستایشی ئانا‌هیتای کرد.

۱۰۵

زهردهشت خوازبار بوو

ئهی دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا، ئهی چاک، ئهی به‌توانا ئه‌م کامیابی و یارمه‌تی و هینزم پی‌ بده که من بتوانم (کاک گوشتاسب) کوری (لوه‌راسب) پرتیوتی بکه‌م تا بز هه‌میشه بیته‌ سه‌ر دینی راستی و هه‌موو کرده‌وه‌کانی به‌رانبه‌ری ئایینی من بی.

۱۰۶

دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا که هه‌میشه خوازباران و هینهرانی پیشک‌ه‌شی (زور) کامره‌وا ده‌کات، دوعای ئه‌وی قه‌بوول کرد.

کورده‌ی بیست و په‌نجوم

۱۰۷

(به‌ندی به‌که‌م لی‌رده‌دا دوویات ده‌بیته‌وه)

۱۰۸

کاک گوشتاسبی دلۆفان و دلّوا له به‌رانبه‌ری ئاوی (فه‌رزدان) (۱) سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گا و ده هه‌زار سه‌ر مه‌ری پیشک‌ه‌شی ئانا‌هیتا کرد.

۱۰۹

وه له‌وی خواست: ئهی دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا، ئهی چاک، ئهی به‌توانا

ئه‌ز یارمه‌تی بده که بتوانم له پانایی جیهاندا و له جه‌نگی به‌ریاکراودا به‌سه‌ر (تسریاوه‌نت)ی (۲) دژبه‌دین و (پیشه‌ن)ی (۳) دتیوپه‌رست و (ئه‌رجاسب)ی (دتیروه‌ند)دا (۴) زال و سه‌رکه‌وتوو بم.

۱۱۰

ئانا‌هیتا که هه‌میشه خوازباران و هینهرانی پیشک‌ه‌شی (زور) کامیاب ده‌کات ئه‌ویشی به‌ئاوات و ئاره‌زووی خۆی گه‌یاند.

کورده‌ی بیست و شه‌شهم

۱۱۱

(به‌ندی به‌که‌م لی‌رده‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه)

۱۱۲

(زه‌ریر) به‌رانبه‌ر به‌ئاوی رووباری (داییستییا) و له‌سه‌ر پشتی چاره‌واکه‌ی و له‌ حالّی جه‌نگدا سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گا و ده هه‌زار سه‌ر مه‌ری کرد به‌پیشک‌ه‌شی ئانا‌هیتا.

۱۱۳

وه داوای لی‌ کرد

ئهی دویتتی رووسوور، ئهی ئانا‌هیتا، ئهی چاک و به‌توانا - ئه‌و توانم پی‌ بده که له پانای جیهاندا به‌سه‌ر (هومه‌یه‌که‌)ی (۱) دتیوپه‌رستدا که خاوه‌نی چه‌پۆله‌ی بولینده و خۆی له هه‌شت قوژبندا هه‌شارداوه و هه‌روا به‌سه‌ر (ئه‌رجاسب)ی درۆپه‌رستدا زال و سه‌رکه‌وتوو بم.

۱۱۴

دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا که هه‌میشه خوازباران و هینهرانی پیشک‌ه‌شی زوری کامره‌وا کردوو، ئه‌وی به‌ئاواتی خۆی گه‌یاند.

کورده‌ی بیست و هه‌وت

۱۱۵

(به‌ندی به‌که‌م لی‌رده‌دا دوویات ده‌بیته‌وه)

۱۱۶

(وه‌نده‌ر مه‌ئینیش) (۲) برای ئه‌رجاسب له نزدیکی زه‌ریای فراخ که‌رت سه‌د چاره‌وای و هه‌زار گا و ده هه‌زار سه‌ر مه‌ری پیشک‌ه‌شی ئانا‌هیتا کرد.

۱۱۷

وه خوازبار بوو ئهی دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا، ئهی چاک، ئهی به‌توانا من کامیاب و زال بکه‌ تا بتوانم به‌داگیرکردنی سه‌رزه‌وینه‌کانی ئاریایی به‌سه‌ر کاک گوشتاسب و سواری جه‌نگاوه‌ر واته زه‌ریردا سه‌ر بکه‌وم و لی‌بان بکوژم په‌نجا، سه‌دها، هه‌زارها، ده هه‌زارها و...

۱۱۸

به‌لام دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا وه‌لامی نه‌دایه‌وه و ئه‌وی به‌ئاواتی خۆی نه‌گه‌یاند.

کورده‌ی بیست و هه‌شتم

۱۱۹

(به‌ندی به‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دوویات ده‌بیته‌وه)

(۱) frazdanava: ناوی زه‌ریاچه‌پیک بووه له سیستان دا.

(۲) tathryavant: ناوی یه‌کێ له دوژمنانی زه‌رده‌شت بووه و گوشتاسب کوشتوو یه‌تی.

(۳) pesana: ناوی یه‌کێ له ره‌قیبه‌کانی گوشتاسب بوو.

(۴) دتیروه‌ند واته درۆزن و درۆپه‌رست و ئه‌سه‌له‌که‌ی درۆ ونبوو.

(۱) humayaka: بکه‌تی بووه له تورانیان و په‌یره‌وی دتیوپه‌سنا که به‌ده‌ستی (زه‌ریر) کوژراوه.

(۲) vandaremainis برای ئه‌رجاسب و یه‌کێ له میرزاده‌کانی ئایینی دتیوپه‌سنا بووه و خه‌لکی توران.

هەر ئه‌وه که (ئه‌هورا مه‌زدا) له‌بهر خاتری وی چوار ئه‌سپیی تیژره‌وی باو باران و هه‌ور و تهرزه‌ی خولقاندووه.

ئهی زهرده‌شت سپیته‌مان!

لهم چوار چاره‌وايه، هه‌میشه بۆمن باران و به‌فر و شه‌ونم و تهرزه‌ ده‌بارن.

(به‌نده‌کانی ۹۹ و ۹۰ لهم به‌شه‌دا دووباره ده‌که‌نه‌وه)

کور ده‌ی بیست و نۆه‌م

(به‌ندی به‌که‌م لێره‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه)

دویتی رووسوور ئاناھیتا (په‌نام) ی زێرینی له‌بهر کردووه و راویستاووه و گوئی راگری سروودی (زور) ه و له‌ده‌روونی خۆیدا ئه‌ندیشه‌ ده‌کات.

کام که‌س نیایشی من ده‌کات و کامه‌ که‌س دێته‌لام و (زور) ی ئاویته‌ به‌شیر ده‌کاته پالوده‌ و پیشکه‌شم ده‌کات؟

ئه‌ز، بۆ که‌سبکی وا که‌ ئه‌و خزمه‌ته‌م پێ بکات خوازیاری خۆشی و شادمانی هه‌تاهه‌تایم.

کور ده‌ی سی هه‌م

(به‌ندی به‌که‌م لهم به‌شه‌دا دوویات ده‌بیته‌وه)

دویتی رووسوور ئاناھیتا، هه‌میشه به‌ویته‌ی کیژیکی جوان و پیکه‌وتوو و تهرلان و له‌بار، که‌مه‌ری به‌ستوووه و به‌قه‌د و بالایی راسته‌وه کراسی چیندار و گران قیسه‌ته‌ی له‌بهر کردووه و به‌داوینی پاکه‌وه خۆی ئاشکرا ده‌کات.

ئاناھیتا، به‌و چه‌شنه‌ی که‌ ره‌وشتی ئه‌وه (به‌رسه‌م) ی له‌ ده‌ست گرتوووه و گۆشواره‌ی زێرینی چوار گۆشه‌ی کردوووه ته‌ گۆپچه‌کی و ملوانکه‌ی جوانی له‌ مل دايه.

ئه‌و پشتوینه‌که‌ی وا به‌ستوووه تا هه‌ر دوو مه‌مه‌که‌ی جوان ده‌رکه‌ون و به‌و چه‌شنه‌ی به‌ژن و بالایی جوانتر و دلگرتتر پیشان بدات.

له‌سه‌ر سه‌ری ئاناھیتا تاجیکی زێرینی هه‌شت گۆشه‌ دانراوه ئه‌و تاجه‌ وه‌کو چه‌رخیک دروستکراوه که به‌شیکی لێ هاتوووه ته‌ ده‌ر و به‌نه‌واری له‌زێر چنراو به‌ یه‌ک سه‌د ئه‌ستیره‌ی زێرین رازاوه‌ته‌وه.

دویتی رووسوور ئاناھیتا، کراسیکی له‌ پیسته‌ی سێ سه‌د به‌بری میو(۱) له‌به‌ردایه‌، پیستی به‌بری میو که‌ گیانداریکی ئاوییه‌ و له‌نیو ئاوه‌کاندا ده‌ژیت جوانترین پیسته‌ و ئه‌گه‌ر به‌کاتی خۆی شکار بکریته‌ به‌ویته‌ی زێر دره‌وشاوه‌یه.

ئهی دویتی رووسوور ئاناھیتا، ئهی چاک، ئهی به‌توانا. ئیستا داوای یارمه‌تیه‌ لێ ده‌که‌م که‌ به‌قوربی فره‌وانه‌وه بيم به‌شاریاری مه‌زن و خاوه‌ن ده‌سه‌لات... ئه‌و شاریاریه‌ که‌ بتوانی خۆراک و میلاکی فره‌وان دروست بکات و به‌هره‌ و به‌خشینی هه‌ر که‌س به‌زیادی بدات، ئه‌و شاریاریه‌ که‌ له‌ودا خوارده‌مه‌نی و ئازووکه‌ و شتی خۆش تام و خۆش بۆ هه‌بیته‌... ئه‌و شاریاریه‌ که‌ له‌ودا ئه‌نباره‌کانی ده‌خڵ و دان و پرزق و ئازووکه‌ و هه‌رچی به‌کاری جه‌ماوه‌ری خه‌لک دێ فره‌وان ده‌ست بکه‌وێت.

ئهی دویتی روو سوور ئهی ئاناھیتا، ئهی به‌توانا ئیستا له‌ تۆ خوازیاری دوو چالاکیم، یه‌کیان دوویا و یه‌کیان چواریا، دوویا بۆ ئه‌وه‌ی له‌ جه‌نگدا وریا و زیره‌که‌ و چوار یا بۆ ئه‌وه‌ی له‌ هه‌ر دوولای سه‌نگه‌ره‌وه به‌ره‌ی دوژمنان تێبکدات و تێکیان بشیوتێن له‌ چه‌پ بۆ راست و له‌ راسته‌وه بۆ چه‌پ.

ئهی دویتی رووسوور ئاناھیتا هه‌لسه‌ و بۆ ئه‌م ستایش و نیایشه‌ و بۆ ئه‌م پیشکه‌شه‌ له‌سه‌ر نوچه‌کی ئه‌ستیره‌که‌نه‌وه که‌ پایه‌گای بولیندی تۆن، به‌ره‌و سه‌ر زه‌وینی خولقیترای ئه‌هورامه‌زدا و به‌ره‌و هینه‌ری پیشکه‌شی (زور) به‌په‌له‌ وه‌ره‌.

بۆ یارمه‌تیدان به‌وه‌ی که‌ تۆ ئه‌و رزگار ده‌که‌یت... بۆ یارمه‌تیدان به‌وه‌ی که‌ له‌ رووی پاکی و راستیه‌وه زورت پیشکه‌ش ده‌کات به‌ره‌و لای ئیسه‌ به‌په‌له‌ وه‌ره‌ تا هه‌موو جه‌نگاوه‌ران و دلا و ایان و که‌سانێ وه‌کو کاک گوشتاسب بتوانن بگه‌رێنه‌وه سه‌ر خان و مانێ خۆیان.

زه‌رده‌شتی مه‌زن که‌ به‌راستی هه‌لپێراوه، ئه‌و سه‌روه‌ری مینه‌وییه‌ که‌ له‌ خه‌زینه‌ی کرده‌وه‌کانی خۆیدا به‌کرداری چاک کۆمه‌لانی خه‌لک ده‌پاریزیته‌ و له‌ رۆژی په‌سلاندا له‌ خزمه‌ت (مه‌زدا) تکایان بۆ ده‌کات و

(۱) Bavri گیانداریکی ده‌ریاییه‌ و به‌لاتینی Fidet به‌ئینگلیزی Beaver ناو ده‌بێت و نابێ به‌ به‌وری کێوی بزاین.

شاریاری (مهزدا) بۆ ئەو کەسە یە کە پارێزەر و پاسدار و حیمایەیی هەژارانە .
 ئەز سلاو دەنێرم بۆ هەموو ئاوەکانی چاک کە (مهزدا) دروستی کردوون و هەروا سلاو بۆ دویتی
 پووسوور ئاناھیتا .
 راستی، چاکترین تۆشە و مایەیی بیتەرۆزییە، داھاتووی چاک بۆ ئەوانە یە کە خاوەنی کردار و گوتاری
 راستن .
 شکۆداری و مەزنایەتی و لەش ساخی و سەرکەوتن و کامیایی گیانی و سامان و دارایی و پۆلەکانی
 سالتح و پیکەوتوو و ژبانی درێژ خاین، لەم جیھانە و بەھەشتی جاویدان و حەسانەوہ لە جیھانی ئەبەدی
 بۆ ئەو کەسانە یە کە بە راستی تۆ (مهزدا) دەپەرستن و ستایش و نیایش دەکەن. (*)

تیبینی: خودا لیخۆشبوو عیما دەدین دەو لە تشاھی لە کتیبی خۆیدا بە ناوی کتوہکانی نەناسراوی ئەوتستا پیتی
 وایە... شاری دینەوەر لە ناوچەیی کرماشان لە ئەسل دا (ین ئاوەر) بوو و زەردەشت لەم شارەدا هەلساوە و
 بۆیە ناوی بووہ تە (دین ئاوەر) و هەروا نووسیویەتی چیا ی هۆکەر کە جینگای نیایشی زەردەشت بوو لە
 نزیککی شاری دین ئاوەر... (دینەوەر).
 (*) بە راستی داوا لە خوتنەران دەکەم جارێکی دی و بە سەرنجی ورد، بەشی ۱۳۳ بخویننەوہ و ئەمجار لە گەڵ
 نووسراوەکانی باقی کتیبە پیرۆزەکانی وەکو عەھدی عەتبیق و قورئانی پیرۆز و فەرموودەیی ئەنبیاکان و
 ئەولیاکان بەراوەردی بکەن و تیبگەن کە پێشینیانی ئیمە خودا پەرست بوون نەک بە تەبلیغاتی عەرەب
 مەجوس و ئاگرپەرەست... سلاو لە پووحی پاکیان. ع.ف

تیریه‌اشت

کور دهی یه کهم

۱

(تههورامه زدا) به (زهردهشت سپیته مان) ی گوت:

ئهی زهردهشت

تۆم کرد به سهروهی ههردوو جیهان له ناو ئاده میزاددا. مانگ و (مه یه زدا) (۱) و خان و مان ستایش ده کهم تا ئه ستیره ی (ته شته ر) ی خاوهن شکۆ هاوړئ له گه ل مانگدا فه ر و مه زنا یه تی بدن به دلیران. ئه ز (ته شته ر) (۲) ئه ستیره ی به خشنده ی خان و مان ستایش ده کهم و پیشکه شی (زور) ی بۆ ده به م.

۲

سوپاس بۆ (ته شته ر) ئه ستیره ی شکۆ دار که هینه ری خیر و خوشی بۆ بنه ماله یه ، ئه وه ئه ستیره ی بهرز و دره وشاوه و بولیند که به تیشکی خۆی هیمنا یه تی و دهرمان ده به خشی به مرۆڅ و نور و رووناکی پاک و بیگه رد بلاو ده کاته وه.

ئاوی ده ربای پان و بهرین ستایش ده کهم و سوپاس بۆ روویاری (وهنگوهی) بلیند ئاوازه و هه روا ستایش ده کهم (گوش) ی که مه زدا خولقاندوو یه تی و فه ر و توانای که یانی و فره وه هه ری (سپیته مان زهردهشت) ی پاک ستایش ده کهم.

۳

به هاوار و دهنگی بهرز هاوړئ له گه ل پیشکه شی (زور) و (هوم) ئاویتته کراو به شیر و له گه ل (به رسم) دا، به زمانی عه قل و زانست و گوتار و کردار و بیری چاکه وه، ئه ستیره ی (ته شته ر) نیایش ده کهم (مه زدا هه روا) بۆ خۆی ئه و پیاوانه و ئه و ژنانه ی که به چاکترین شیواز عیبادت ده کهم ده ناسیت... من سوپاس ده کهم له و چه شنه مرۆڅانه.

کور دهی دووه م

۴

ته شته ر، ستاره ی شکۆ دار و مه زن که هه لگری نوتفه ی ئاوه و به توانا و مه زن و خاوهن هیزه و له دووره ده بیندریت و به ده سلالات و مه زن و له ته وه رده ی (ئه په م نه پات) ستایش ده کهم.

کور دهی سیه م

۵

سوپاس بۆ (ته شته ر) ئه ستیره ی خاوهن شکۆ که هه موو چواربایان له ورد و بچوک چاوه روانی ئه و ده کهم و هه روا سته مکارانی پیشۆ و (کایسته کان) که بهر له مه خه ربکی شه راره ت بوون چاوه روانی ئه ون. که ی و له چ کاتدا (ته شته ر) ی خاوهن شکۆ سه ر هه ل دینیت؟

له چ کاتدا بۆ جارێکی دێ و ئاوه کان ده بوو ژینه وه و له سه رچاوه کانه وه به توانایی و هیزی ئه سپ دیته ده ر؟

کور دهی چواره م

۶

سوپاس بۆ (ته شته ر) ئه ستیره ی شکۆ دار که به چالاکي و په له روو ده کاته ده ربای (فه راخ که رت) و ههروه کو تیری (په ران) که (نارش) (۱) چاکترین تیره نه ندازی ئیرانی له سه ر چیا ی (ئه ئیربوخسوت) خستی بۆ چیا ی (خوانه ونه ت) (۲).

۷

له و کاته دا (ئه هورامه زدا) هیزیکی سه ر سوړینه ری عه تا کرد به (نارش) و فه رمانی دا به ئاو و گیا و (میهر) خاوهنی ده شته کانی پانویه رین تا رینگا بۆ تیری ئارش بکه نه وه.

کور دهی پهنجوم

۸

سوپاس بۆ ته شته ر ئه ستیره ی خاوهن شکۆ که به سه ر په ربیه کاندایا زال ده بیت له و کاته ی په ربیه کان له په یکه ری ئه ستیره ی دونباله داردا دینه ده ر و له که ناره کانی به حری قوول و به هیزی (فه راخ که رت) ی دل بزوین و خوش دیمه ن که ئاوه کانی به شیکي زۆری زه وینیان دا پویشیوه، خۆرا ده کیشن ئه مجار تیشته ر له هه یکه لی ئه سپیکي جوان و پاکدا دیت و به شه پۆلی به حره که و به هیزی با ی ئه و شه پۆلانه هیزی په ربیه کان تیده شکینیت.

۹

ئه و کات (سه ته وه پس) (۳) که به کاتی به خشینه وه ی پاداش دیته ده ر ئه و ئاوانه ده گه ی نیتته حه وت ولات. ئه و جار (تیشته ر) ی جوان و چه له نگ و ناشتی به خش رووده کاته ئه و ولاتانه و ئه وان له سالتیکی

(۱) erexsa ناوی ئارش تیره نه ندازی ناوداری ئیرانی که به نووسینی شاهنامه و ئه ویتستا به هاویشتنی تیر له لوتکه ی ئه لبورز بۆ فه راخی ناموزه ر یا سنوره کانی ولاتی ئیرانی دیاری کرد و گیانی خۆی له که مان خست و پاش تیره که، مرد.

(۲) Airyoxsutha و xvanavat ناوی دوو چیا بوون له ئه لبورز و خۆراسان.

(۳) Satavaesa: ناوی ستاره ی نیکي تیشته ره و ناوی یه کێ له پارته رانی ئه و.

(۱) mayazd بریتیه له پیشکه شی وشک و بچ ئاو که ده بیان برد بۆ بیزه دان.

(۲) tistara ناوی ئه ستیره و فرشته ی پارته ر ی بارانه و له عه ره بیدا به (شه رای میانی) مه شه وه ره و له ناخافتنی ئه و روپادا به (sirius) ناوی ده به ن... نابی له گه ل ستاره ی (عتارد) (Mercure) به سه هو بیگرین.

خۆش بههره ده‌به‌ن.

بهو شتيوه ههموو سه‌ر زه‌وينه‌كاني تاريابي ده‌كه‌ونه خۆشي و ناوه‌داني.

كور ده‌ی شه‌شه‌م

۱۰.

سوپاسی (تیشته‌ر) ئەستێره‌ی شكۆدار ده‌كه‌ين كه به (ئه‌هورا) ی گوت:

ئەي (ئه‌هورامه‌زدا)... (ئەي عه‌قل و فامی پاك)، ئەي خولقيته‌ر و به‌ديه‌ينه‌ري جيهاني خاكي... ئەي دوور له هه‌ر عەيب و نوقسان.

۱۱

ئەگه‌ر مرۆف له نيايش و دو‌عای خۆياندا، له من ناو به‌به‌ن و ستايشم بکه‌ن. هه‌ر به‌و چه‌شنه‌ی ناوی مه‌لايیکه‌كاني دی ده‌به‌ن و ستايشيان ده‌که‌ن من به‌گيانی جاويدان و ريشه‌داري خۆمه‌وه روويان تی ده‌که‌م و له زه‌مانتيکی له پيش دانراو و به‌کاتی خۆی له يه‌ك، يان دوو، يان په‌نج شهودا ده‌گه‌مه لايان.

۱۲

سوپاسی تیشته‌ر ده‌كه‌ين (تیشته‌ر به‌يينی)^(۱) يه‌كان ستايش ده‌كه‌ين هه‌روا سوپاسی ئەو ستاره‌ی كه له پاش (تیشته‌ر) ديته‌ده‌ر و (په‌روين) و (حه‌وتوره‌نگ)^(۲) ستايش ده‌كه‌ين بۆ ئەوه‌ی هه‌تاهه‌تايه له به‌رانبه‌ر په‌رييه‌كاندا پراوه‌ستان.

(وه‌نه‌ند) ستاره‌ی خولقيتيراوی (مه‌زدا) ستايش ده‌كه‌ين بۆ سه‌رکه‌وتن و پيکه‌وتن. بۆ هه‌يزی كه ئەه‌ورا بۆ به‌رگري پي داوه بۆ سه‌رکه‌وتن و زالبوون به‌سه‌ر دوژمندا. تيشته‌ری چاو راست ستايش ده‌كه‌ين.

۱۳

ئەي (سپيته‌مان زه‌رده‌شت)

(تیشته‌ر) ی خاوه‌ن شكۆ له ده‌ شوه‌ی سه‌ره‌تای مانگدا ده‌بيته لاوتيکی پانزه‌ ساڵه و به‌رواله‌تيکی رووناک و چاو گه‌ليکی پرشنگدار و بالای به‌رز و يه‌كجار به‌هه‌يز و توانا و چالاكانه له‌نيو نووردا هه‌لده‌فريت.

۱۴

له په‌يکه‌ری لاوتیکدا كه بۆ يه‌که‌م جار (کوستی)^(۳) بۆ به‌سه‌تن.

له هه‌يکه‌لی لاوتیکدا كه بۆ يه‌که‌م جار سه‌رکه‌وتوو و زال بيت.

(۱) Testryaeini: ناوی ده‌سته‌يیكي ئەستێره‌ن كه ده‌وری تيشته‌ريان گرتوو.

(۲) حه‌وتوره‌نگ: ئەوانه‌ن كه ئیستا به‌حه‌وته‌وانان له كوردیدا مه‌شه‌ورن.

(۳) kosti: پشتۆني بووه له ۷۲ تالی خوری سپی و به‌نیشانه‌ی ۷۲ هاتی يه‌سناکاني ئەويستا له ته‌مه‌نی پانزه‌ ساڵیدا (ئیستا له حه‌وت ساڵیدا) ده‌به‌سه‌تن.

له په‌يکه‌ره‌ی لاوتیکدا كه بۆ يه‌که‌م جار پای ناوه‌ته ده‌ورانی پياوه‌تی.

۱۵

کييه ئەو كه‌سه‌ی ليته‌دا و له‌م كۆبوونه‌وه‌دا بيته ناخافتنی؟

کييه ئەو كه‌سه‌ی ليته‌دا پرسيار بکات؟ ئیستا كام كه‌س به (هه‌وم) و (زور) ی ناويته به‌شير ستايش ده‌کات؟

ئەز کامه كه‌س به‌عه‌تاگردنی رژله‌ی پيکه‌وتوو و تاقمی کورانی چاک ده‌وله‌مه‌ند بکه‌م؟... به‌کام كه‌س ره‌وانی ناسوووه و به‌رز به‌خشم؟

ئیستا... ئەز، له‌م جيهانی خاکیدا سزاواری ستايش و پيدا‌هه‌لدانم چونکه باشترین ئايینی راستيم هه‌یناوه.

۱۶

ئەي سپيته‌مان زه‌رده‌شت

(تیشته‌ر) ی خاوه‌ن شكۆ له ده‌ شوه‌ی دووه‌می مانگدا له‌شی خۆی ده‌کاته خاکی و به‌هه‌يکه‌لی گای شاخ زيرين له نووردا په‌رواز ده‌کات.

۱۷

کييه ئەو كه‌سه‌ی ليته‌دا و له‌م كۆبوونه‌وه‌دا بيته ناخافتنی؟ کييه كه‌سێ كه ليته‌دا پرسيار بکات؟... ئیستا کامه كه‌س دێ و به‌هينانی (زور) و (هه‌وم) ناويته کراو به‌شير، عيباده‌تی من ده‌کات؟

ئەز، کام كه‌س به‌به‌خشيني ره‌وه‌ی گا ده‌وله‌مه‌ند بکه‌م؟ به‌کام كه‌س ره‌وانی به‌رز و ناسوووه و پيکه‌وته به‌خشم؟

ئیستا که، ئەز، له‌م جيهانی خاکیدا سزاوار و لايه‌قی ستايشم چونکه چاکترین و راستترین ئايينم بۆ هه‌یناون ئەي سپيته‌مان زه‌رده‌شت.

۱۸

(تیشته‌ر) ی خاوه‌ن شكۆ، له ده‌ شوه‌ی سيته‌می مانگدا خۆی ده‌کاته خاکی و له په‌يکه‌ری چاره‌وايیکی سپی و جوان به‌لغاوی زيرينشان و گۆچکه‌ی زيرينه‌وه له ناو کۆمه‌لی نووردا ده‌که‌ويته په‌رواز.^(۱)

۱۹

کييه ئەو كه‌سه‌ی له‌م كۆبوونه‌وه‌دا و له‌م جیگادا بيته ناخافتنی؟

کييه كه ليته‌دا پرسيار بکات؟ ئیستا كام كه‌س دێ و به‌هينانی پيشکه‌شی (زور) و (هه‌وم) ناويته

(۱) تا به‌ر له شوێنی ئیسلامی و رووخانی رژیمی ئه‌رباب و ره‌عه‌بی، سه‌رۆک عه‌شیره‌کان و پياوانی نازا، چاره‌واکاني خۆيان به (ره‌خت) ده‌رازانه‌وه كه بریتی بوو له نوقره و زيتو و هه‌موو سینه و كه‌فه‌لی ئەسپه‌که‌ی داده‌پۆشی، ئەمه له نیشانه‌کاني دینی زه‌رده‌شت بووه. ع.ف

کراو له گه ل شيردا، عيباده تي من ده کات؟

نم، کامه کس به عه تاگردنی په ويټکي چاره وي به غار، دهوله مه ندکهم؟

نم، به کام کس په وانی ناسووده و پازاوه به راستی ببه خشم؟

نیستا، من، لهم جیهانی خاکیدا شایسته و لایه قی عیباده تم چونکه چاکترین و راستترین نایینم بو هیټان.

۲۰.

نم (سپیتهمان زهردهشت)

نم کاته (تیشته) ی خاوه ن شکو، له په یکه ری نه سپیټکی جوان به گوټچکه ی زټرین و لغاوی زټر نیشانه وه لای به حری (فهرخ کهرت) دټته خوار.

۲۱

له به رانبه ریدا، دټوی (نه پوښ) له په یکه ری نه سپیټکی رهش و لار، به یال و کلکی چه ماوه و به گوټچکه ی پیچراوه، وه کو نه سپیټکی به سام و ترسه ټنه ر دټه ده ری...

۲۲

نم سپیتهمان زهردهشت،

له ویدا تیشته ری خاوه ن شکو و دټوی (نه پوښ) تیکده گبرټین و به شه ر دټن و له ماوه ی سټ شه و و سټ رټوډا، دټوی (نه پوښ) به سه ر (تیشته) دا زال ده بیټ و تیکي ده شکینټی.

۲۳

نم کاته، (نه پوښ) دټی و (تیشته) هله دگرټ و به نه ندازه ی هزاره نگو له ده ریای فهرخ کهرت دوروی ده خاته وه. نم مجار (تیشته) به گریان و به له شی پر له نیسه وه هاوار ده کات:

وای بو من نم (نه هورامزدا)

نم داخ و حه سه ر تم بو ناوه کان و گیاکان،

من ده گریم و پرسه ت لی ده که م بو تو نم نایینی (مه زدیسه نا)، نم وه نیستا کو مه لانی خه لک (مرټ) ناوی من نابه ن و ستایشم ناکه ن و منیان له و نیزه ده کانی دی جیا کرده و ته وه و نم وان ستایش ده که ن.

۲۴

نم گهر خه لکیی له نویژی خو یاندا ناوی من بیټن به سه ر زمانیاندا و ستایش بکه ن، هه روه کو باقی نیزه ده کان، به قودره تی دوعای خه لکی هیزی ده نم سپ و ده وشتر و ده گاو ده چیا و ده ناوی که شتی گټر ده که وټته له شم و به ته و اوی ده به خاوه ن هیز و ده سه لات.

۲۵

(نه هورامزدا) به م چه شنه ی گوت... نم بو خو م نیوی تیشته ری مه زن ده هیټم و په سنی ده که م، نم ز

هیزی ده نم سپ و ده وشتر و ده گا و ده که ژ و ده ناوی که شتی گټری پی ده به خشم.

۲۶

نم سپیتهمان زهردهشت

نم کاته (تیشته) ی خاوه ن شکو له په یکه ری نه سپیټکی سپی و جوان به گوټچکه ی زټرین و لغاوی زټر نیشانه وه لای به حری (فهرخ کهرت) دابه زی.

۲۷

له به رانبه ری ویدا، دټوی (نه پوښ) له په یکه ری نه سپیټکی ره شی نابار، به بال و کلکی پیچراوه و گوټچکه ی لاره وه، به وټنه ی چاره و ایټکی به سام و ترسه ټنه ر ده که وت.

۲۸-۲۹

نم سپیتهمان زهردهشت

نم کاته (تیشته) دټوی (نه پوښ) ی (۱) به نه ندازه ی هزاره نگو له به حری (فهرخ کهرت) دور خسته وه.

(تیشته) ی خاوه ن شکو، به شادمانی و خو شیه وه هاواری رزگاری به رز کرده وه.

سویاس بو نه هورامزدا و خو ش به حالی من

- خو ش به حالی ناوه کان و گیاکان

- خو شی بو تو نم نایینی پیروزی (مه زدیسه نا)

- خو شی بو نیوه نم سه رزه وینه کان... نم وه تا ناوه کان. له جوگه و جزیره کاندا په وانه و به بی دژواری و به وټنه ی (چاوی قرژانگ) پرویان کرده و ته مه زرا و کیلگه کانتان و به نم تکی ورده وه ده بارټه سه ر میترگ و گیاجار و نالفجاره کانتان و له وه رگای ناژه له کانتان بژوټین دهن و هه موو جیهانی خاکی له م خه لات به شداره.

۳۰

نم سپیتهمان زهردهشت

نم کاته (تیشته) ی خاوه ن شکو، له په یکه ری نه سپیټکی جوان به گوټچکه ی زټرین و لغاوی زټر نیشانه وه لای به حری (فهرخ کهرت) داده به زټت.

(۱) Apaosa ره قیټی تیشته ر و دټوی وشک سالی نایینی زهردهشته و شهبانندی نم به نه سپی رهش و سامناک نیشانه ی خو فی مرټی قه دیم له وشکی و بی ناوی و بی بارانی بووه که به داخه وه نیستا ییش خه ریکه به سه رماندا زال ده بیټ. ع. ف.

ئەو دەستی لە دەریا و دەردەدات و دەیخاتە جموجۆڵ و شەپۆلەکان دەبنە یاغی و پەل وەشین.

لە ھەموو قەراخەکانی بەحری (فەراخ کەرت) دا تەوژمی ئەو بەوێنە چیا ھەلدەستێ و شەپۆلەکان بەشیوەی قورس و قایم دەھرزۆتین.

ئەو سپیتمەمان زەردەشت

پاش ئەو، تیشستەری خاوەن شکۆ جارتیکی تر لە بەحری فەراخ کەرتەو دەیتە سەر و (سەتەو دەیس) ی ھێژايش لە پاش وی دیت.

ئەو کاتە، تەم و مژ لەولای ھیندوستانەو و لەو کەژەو کە لە ناو دەراستی دەریای فەراخ کەرتدا ھەلدەستێ.

لە پشت ئەو مژەدا، ھەورەکان دەردەکەون و بای نیوەرۆ پالیان پیتو دەنیت بۆ لای ئەو ناوچەو کە (ھەوم) ی شادی بەخشی تیدایە، ئەو کاتە (با) ی چالاک و چاپووک کە خولقیترای (مەزدا) یە، ھەور و باران و تەرزە دەنیریت بۆ خان و مانی حەوت ولاتی ئەھورایی.

ئەو، سپیتمەمان زەردەشت

(ئەپەم نەپات) بەیاری مەتی و ھاریکاری بای قایم و (فەر) ی نھینکراو لەناو ئاودا و فرەو ھەرەکانی پاکان بەھەرەیک لەسەر زەوینەکانی جیھان بەھەرەو تاییەتی دەبەخشن.

کوردەو حەوتەم

(تیشستەر) ئەستێرەو خاوەن شکۆ سوپاس دەکەین کە لە کاتی کازیوەی بەیاندا، بەپرشنگداری لە پێگای دوور لە باژ و بەرەو جیگای بەخشینەران دێ و لەو مەکانەو کە پەیمانی داو و سەر پێژە لە ئاودیت بۆ ئەو دەستی ئەھورامەزدا و ئیمشاسپەندان بەجێ بێنێ.

کوردەو ھەشتەم

تیشستەر، ستارەو شکۆدار پەسن دەکەین کە لە کاتی ھانتی سالددا فەرمانرەوایی زانا، گیانلەبەرانی ئازاد کە لە چیاکاندا دەژین و درنەکانی بیابان پەما، ھەموویان چاوەروانی ئەون.

ئەو ئەستێرەبیکە کە بەدەرھانتی خۆی دەتوانێ سالتیکی باش یان سالتیکی خراپ بۆ جیھانیان بەدی بێنیت.

ئایا سەر زەوینەکانی ئاریایی سالتیکی خۆشیان دەبیت؟

کوردەو نۆھەم

(بەندی شەشەم دووپات دەکەنەو)

ئەو کاتەو (ئارش) تیری دەھاویشت بۆ ئەو دەستی سنوورەکانی ئیبران دیاری بکات، ئەھورامەزدا ھێژیکو فرەوانی بەو تیرە بەخشی و ئیمشاسپەندان و مێھر خاوەنی دەشتەکانی پان و بەرین شەقامیکیان بۆ ساز کرد.

(ئەشی) چاک و مەزن و (پارندی) بەسواری گەردوونەو سووک و جەم و جۆر و لە پشتی ئەودا (تیر) کەوتنە پێگا تا ئەو کاتەو ھەموویان لە کەژێ (خوان وەنت) دابەزین و لەسەر عەرز نیشتنەو.

سوپاس و ستایش بۆ تیشستەر، ئەستێرەو خاوەن شکۆ کە بەھیزی ئەھورایی سەرکەوت و توانی ئەو پەریسانەو وا ئەھرمین ھانی دابوون شکەست بدات چونکە ئەوان دەیانەویست نوتفەو ئا و لەناو ئەستێرەکاندا وشک بکەنەو.

تیشستەر (بەیاری ئەھورا) پەریبەکانی شکەست دا و ئەوانی لە بەحری (فەراخ کەرت) دوور خستەو، ئەو کاتە ھەورەکان ھاتن و ئەو ئاوانەو کە پەمامھینەری سالتیکی خۆشن رەوان بوون. لافاوی بەتەوژم و ئاوی ھەلقوولی و کە لە حەوت ولاتدا حەرەکەت دەکەن لەم ھەورانەدان.

کوردەو یازدەھەم

تیشستەر، ئەستێرەو خاوەن شکۆ ستایش دەکەین چونکە ئەو ئاوانەو ویتستاون و ئەوانەو چارین لەگەڵ کانیو و جۆبار و بەفر و باران، ھەموویان ئوگری ئەون.

کەو (تیشستەر) ی شکۆدار سەرمان بۆ دەر دیتنی؟

کەو چاوەکانی ئاوی بەھیتزتر لە شانێ ئەسپەکان، ھەلدەتۆقن؟ چ کاتێ کانیو ھەورەکان روو دەکەنە کشتزارە جوانەکان و ھەموو پیدەشت و مێرگۆلان دادەپۆشن و ریشەو گیاکان دەخوسین و ھەموو گۆل و گیاو دار و سەبزی لەو نبعمەتە بەشدار دەبن؟

چاکه به‌گه‌وه‌ه‌ری راستی برازیتته‌وه به‌چه‌شنی که له شه‌ئنی ئەو ئەستیره پیرۆزه‌دا بیت.

ئەگەر ئیوه‌ خاوه‌ن ئیمان بن، سوپای دوشمن هەرگیز ناتوانیت پای بگاته‌ سه‌رحه‌د و ناو خاک و مال و زه‌وینی ئیوه و هیچ کات چاوتان ناکه‌ویت به‌ئالای سوپای دوژمن و له‌ دهنگی عه‌رپابه‌ی له‌شکره‌کانیان داناچله‌کن و هه‌روا له‌ سیلاو و نه‌خۆشی و په‌تا بی به‌ری ده‌بن و ولاتتان و گیان و مالتان پارێزراوه‌.

۵۷

زه‌رده‌شت پرسبای کرد له‌ ئەهورامه‌زدا:

ئە‌ی ئەهورامه‌زدا، ئە‌ی پاک.

چلۆنه‌ ئه‌و‌یتستایش و نیایشه‌ی که له‌شان و سزاواری تیشته‌ردا بیت له‌ رووی راستیه‌وه‌؟

۵۸

ئە‌هورامه‌زدا له‌ وه‌لامدا وتی

له‌سه‌رتانه‌ که له‌ سه‌ر زه‌وینه‌کانی ئاریابیدا بۆ تیشته‌ری خاوه‌ن شکۆ پیشکه‌شی (زور) بیه‌ن و (به‌رسه‌م) به‌رن و مه‌رپکی سپی و یا ره‌ش (یه‌ک ره‌نگ) و قه‌له‌وی بۆ به‌رژین.

۵۹

له‌و پیشکه‌شه‌ نا‌ب‌ به‌شی ریگره‌کان و ژنانی به‌دکاره‌ و ئە‌و لادینه‌ی که (گاساکان) نا‌ه‌ونه‌وه‌ و دینی ئە‌هورایی تیکنه‌ده‌ن و دژی نایینی ئە‌هورایی (زه‌رده‌شت)ن بدریت (ئە‌و که‌سانه‌ له‌ نایینی تۆدا له‌ ئیحسان بیه‌شن)

۶۰

ئە‌گەر به‌شن له‌و پیشکه‌شه‌ به‌ده‌ن به‌چه‌ته‌ یا ژنی به‌دکاره‌ یان به‌وه‌ (گاساکان) نا‌ه‌ونیتته‌وه‌ و تیکده‌ره‌ و دژ به‌دینی ئە‌هورایی زه‌رده‌شته‌... ئە‌وه‌ (تیشته‌ر)ی خاوه‌ن شکۆ رووی خۆیتان لی وه‌رده‌گیپیت و ده‌رده‌کانتان تیمار ناکات.

۶۱

ئە‌وکاته‌ سیلاو دئ و هه‌موو ولاته‌کانی ئاریایی ده‌گریت و سوپای دوژمن له‌سه‌ر حه‌د و سنووره‌کانه‌وه‌ دیتته‌ ناوه‌ و هه‌رچی به‌رده‌ستیان بکه‌ویت ویرانی ده‌کن و تیکی ده‌شکینن، په‌نجاه‌اوه‌ سه‌ده‌ا و هه‌زارها و ده‌ هه‌زارها و سه‌ده‌ هه‌زارها.

(به‌ندی سیهه‌م دووپات ده‌بیتته‌وه‌)

۶۲

(زه‌رده‌شت)ی مه‌زن له‌ رووی راستیه‌وه‌ هه‌لب‌ژیراوه‌. ئە‌وه‌ ئە‌و سه‌روه‌ری مینه‌وی که له‌ خه‌زینه‌ی کردوه‌کانی خۆیدا، له‌ کرداری چاک‌ی جه‌ماوه‌ری خه‌لک پاسداری ده‌کات و له‌ رۆژی په‌سالندا رووده‌کاته‌ (مه‌زدا).

شاربای (مه‌زدا) بۆ که‌سیکه‌ که‌ پارێزه‌ری بی نه‌ویان و هه‌ژارانه‌.

سلاو ده‌نیرین بۆ (تیشته‌ر)ی شکۆدار و (سه‌ته‌وه‌یس)ی به‌توانا و خولقیترای (مه‌زدا) که له‌وانه‌وه‌ ئاو په‌یدا بووه‌.

راستی چاکترین تۆشه‌ و مایه‌ی بیه‌رۆزییه‌. شادی و سه‌رکه‌وتن و داهاتووی چاک بۆ که‌سیکه‌ که‌ خاوه‌نی کرده‌وه‌ی باش و خوازیاری باشتین راستیه‌.

بیشتریه است

کور دهی یه کم

۱

ئه هورامه زدا، گوتی به سپیته مان زه رده شت

ئه ی سپیته مان

ئه ز (میهر) خاوه نی ده شته کانی پان و به رینم له کاتی خولقاندندا، له باری نیایش و ستایشه وه، به رانه ری خوم داناه و هه ر که س ستایشی ئه و ده کات وه کو ستایشی من وایه.

۲

ئه ی سپیته مان

په یمانشکینی به دکار تیده کوشیت سهرانسهری ولات کاول بکات بویه که سیککی و له گونا و سووچدا وه کو ئه و وایه که پیاوئیکی بیگوناح و دینداری شه هید کردییت.

ئه ی سپیته مان

نه کات که په یمانشکین بیت، ئه لیه ته مه به سستی من ئه و په یمانه نییه که له گه ل درۆ په رستی عه قدی ده که ن به لکو مه به سستی من ئه و په یمانه یه که له گه ل په یه وانی دینی راستیدا به ستوتانه.

۳

میهر، خاوه نی ده شته کانی پان و به رین، به و که سه ی که په یمانی ناشکینیت، ئه سپ و چاره وای چاک ده به خشیت و (نازه ری) (مه زده هورا) سه باره ت به وه ی درۆ نه کات و په یمان نه شکینیت، رتگای راست پیشان ده دات.

۴

ئیمه، به هینانی پیشکشی (زور) ده چینه سلاو و ستایشی میهر و ئه و به رتزه ستایش ده که یین و به رزی راده گرین له بهر ئه وه ی به راستی خاوه ن شکو و خاوه نی فه ری ئیزه دییه سوپاسی میهر ده که یین که به ولاته کانی ئاربابی ژبانی خو ش و سه رریتز له ئاسایش و سازگاری به خشیه وه ی با میهر بیته یارمه تیمان و گری له کاری ئیمه بکاته وه و با ئه و خاوه ن شکو بگاته فریادمان و بو دلسوژی و بو چاره سه کردنی ده ردی ئیمه بگات و کاریکی و اه بیته بو سه رکه وتنی ئیمه کاریکات و به هیزی خوی یا ساوداد و رۆزگاریکی خو ش له ولتماندا سه قامگیر بکات.

۵

ئه وه که به هیتز و توانایه و له هه موو جیگادا سه ره ره ز و سه رکه وتووه و هه رگیز ناخه تیت و له سه رانسهری جیهانی خاکیدا شایان و سزاواری ستایش و نیایشه، هه ر میهره... واته... ئه و که خاوه نی ده شته کانی پان و به رینه.

۶

ئه و مه لاییکه ی به هیتز و توانا، ئه و به هیتزترین نافه ریده، ئه و (میهر) به پیشکشی (زور) ستایش ده که یین و ده چینه ستایش و سلاوی میهر، خاوه نی ده شته کانی پان و به رین به (هه وم) ئاویتته له گه ل شیر و به هه لگرتنی (به رسه م) و به زمانی عه قل و گوتار و کرده وه و بیبری چاک و هینانی (زور) وه.

مه زده هورا، به نده گانی خوی چاک ده ناسیت و ئه وانه ی کرده وه ی چاکبان هه یه، پاداشیان پی ده دات و (ئوردی به هه شت) له به رانه ری ستایش گه راندا پاداشی چاکه ده داته وه.

کور دهی دووهه م

۷

سوپاس و ستایشی میهر ده که یین که خاوه نی ده شته کانی پان و به رینه و خپوی گوتاری راسته و له راستییه کان ناگاداره. ئه وه خاوه نی هه زار گویتچکه و خو ش هه یکه لیکه که دارای هه زار چاوی بیبانه و بالا به رتزه که له سه ر بورجیکی قائمدا راویستاره و خاوه ن هیتزه که بو هه میسه پاسدار و نیگاهبانه و چاوی ناچیتته خه و.

۸

ئه وان که سه رانی هه ر دوو ولاتی جه نگاهورن له کاتی هیرشی دوژمنانی خوین خوردا به هینانی پیشکشی (زور) خو یان ده خه نه پال میهر و تکای لی ده که ن که یارمه تبیان بدات و له میهر داوای ئیمداد ده که ن.

۹

میهر خاوه نی ده شته کانی پان و به رین به هاوکاری (با) ی پیروز و (داموبیش ئوپه من) (۱) رووده کاته لای تاقمی له هاوتایانی خوی که به خو شحالی و کرده وه و خو و خدی چاک و بروای راسته قینه، نیایشیان به جی هیناوه و میهر ده چیتته لایان و یارمه تبیان پی ده گه ینیت.

کور دهی سیهه م

۱۰

(به ندی هه وتم له م به شه دا دوویات ده بیته وه)

۱۱

ئه و جه نگاهورانه ی که له سه ر قه لپوسی زینی ئه سپی خو یان و له حالی ره زما ستایشی میهر ده که ن بو هه رچی به هیتزتر بوونی چاره وه کانیا ن و له ش ساغی خو یان ده پارینه وه به لکو بتوانن له دووره وه دوژمنانی خو یان بناسن و هاوتایانی شه رانی خو یان له کار بخهن، و به سه ر دوژمنانی به دفه ر و دلره ق و خراپه ویستدا سه رکه ون و زال بین.

(۱) Damois upamana: به کی له مه لاییکه کان و یاریده ده ری میهر.

کوردهی چوارهم

۱۲

(به نندی حهوتهم لیژدها دوویات دهکه نه وه)

۱۳

هه ره ئه وه یه کهم ئیزدهی مینهوی که بهرله وهی خۆر ده رکه ویت به سواری ئه سپی جاویدان و بی مه رگی خۆی له سه ر لوتکه ی چیا ی (هه را) ده رده که ویت... یه کهم که س که به خسل و زیو و زه ری جوان رازا وه ته وه له سه ر که ژی (هه را) سه ر دپیتته ده ر و سه رنجی هه موو خان و مانه کانی ئاریایی ده دات.

۱۴

له و جیگا که شاربارانی دلیر، جهنگا وه ران ئاماده و کۆ ده که نه وه و له ویتدا چیا به رزه کان و له وه رگی بژوین بۆ هیس تره کان هه یه و ده ربای پان و قوولیشی لیبه و هه ر له ویتدا رووباری پان و بی بنی وای تیدایه که شایسته ی که شتیرانی و رابوردنی به له م و پا پۆرن و رووده که نه به ردی خارا و لایه نه کانی (مه رو) و (هه رات) و (سوغد) و (خاره زم).

۱۵

میته ری توانا و خا وه ن به زه بی و دلاوا، ئیستا که یه کجار په رۆشه و بۆ ولاته کانی (بی رزیه ی) و (سه وه هی) و (فه رده زه فشه و) و (ویده زه فشو) و (واوروبریشتی) و (وئوروجیری شتی) و (خونیرسی دره وشا وه) واته ئه و جیگای که په ناگای ئه منی چاره وی یه گانه له دلّه خۆر پیدایه. (۱)

۱۶

ئه و مه لایکه ی به هه شتی که به خشینه ری (فه ری) و (شارباری) یه روو ده کاته هه موو ولاته کان و یارمه تی ئه و که سانه و ئه و پاکدینانه ی ده دات که بچه لای و به پیشکه ش کردنی (زور) ستایشی بکه ن تا ده ستیان بگاته سه رکه و تن.

کوردهی پهنجوم

۱۷

هیچ کهس ناویریت به رانه بهر به و درۆ بکات نه خا وه ن مال، نه کوپخا، نه شاره وان، نه سنوره وان.

۱۸

ئه گه ر خا وه ن مال یان خا وه ن گوند، یا شاره وان، یا ستوره وان، له گه ل میته ردا ناراست بن و درۆ بکه ن ئه وه ده بنه هۆی نارهبازی و رق میته ر و مال و گوند و شار و ولات و سه روه ران و به گله رانی مه رز و بووم نابوود ده بن.

(۱) مه به سستی له و رووبار و ناوانه (جهیحون) و (هه ری روود) و (زه ره شانه) که هه موویان له خوراسان و ئه فغانستانی ئه مرۆن.

۱۹

میته ر، رق ئه ستور و شه مزاو روو ده کاته ئه و جیگای که په یمانشکینی تیدایه، هیچ کاتی درۆ زانستی ناتوانی له ئه ندیشه ی ئه ودا جی خوش بکات.

۲۰

په یمانشکینان دین به لام چاره وه واکانیا ن له کاتی سواریبووندا لییان لا ده دن و غار ناکه ن و ئه گه ریش به قامچی و مه همیز ناچاریا ن بکه ن بیته ده ر ئه وه به شتیه ی ئاسایی غارناکه ن له بهر ئه و هه موو قسه و گو توبیژی نابار و درۆ به که شتیه و ئایینی دوژمنانی میته ره، هه ر نپزه بییک به خن بۆ میته ر ده گه ریته وه بۆ خۆیان.

۲۱

ئه وانه ی درۆ به میته رن، ئه و نه ده به گو تاری خراپ و هه رزه گۆبی و قسه ی قۆر، میته ریا ن له خۆیا ن په نجاندوه ئه گه ر له کاتی جهنگ و مه دیدانی ره زمدا به نپزه، حه ریفی خۆیا ن بییکن، ئه وه نپزه له جیگای کاری ناکه ویت و ده گه ریته وه بۆ خا وه نه که ی.

کوردهی شه شه م

۲۲

ئه گه ر بیته و له گه ل درۆ نه که ن و به راستی بیته ئاخافتن و هاتوچۆ، ئه وه بی نیاز ده بن و له هه رچی گیروگرفته خه لاسیتان دپت.

۲۳

ئهی میته ر، ئیمه له گه ل تۆ درۆ مان نه کردوه، ده ی بی و نیازه کائمان به راوه رد بکه، تۆ ده توانی بیم و هه راس به خه یته دلّی په یمانشکینان.

تۆ قادری و توانات هه یه که به دیتنی درۆ، په یمانشکینان گرفتار بکه ییت و چاو و ده ست و گو تپچه کی ئه وان و هیژی بازو وه کانیا ن لی بستینی.

۲۴

ئه وانه ی به بی ئالایش و له رووی راستیه وه رووبکه نه میته ر و ئه ویا ن خوش گه رکه بی و یارمه تی بدن، ئه وه له گه زه ندی تیری په ران و نپزه ی دوژمنان پارێزراون و ئه وانه کاریان لی ناکه ن.

کوردهی حه وه تم

۲۵

ستایشی میته ر ده که بن، ئه وه سه روه ریکی به توانایه و قازانجی بۆ هه مووان هه یه و داها تووی له بهر چاوه و نیایش ده کات.

خا وه ن سامانی که پایه گای بولیتند و به رزی هه یه و ئه ندانی هه موو له وته کانی بی زه دن... ئه و یه ل و

پالەوانی جەنگاوەر کە خاوەنی دوو بازووی بەهێز و توانا یە.

۲۶

ئەو کە دێوەکان سەرکوت دەکات و دژی تاوانباران و پەیمانشکێتێکانە و پەریبەکان دەخاتە تەنگەبەری.
ئەو کە ئەگەر درۆی لە گەڵ نەکەن، هێزێکی فرەوان بە ولات دەبەخشیت و ئەو ئەگەر لە گەڵی راست
بن و درۆنەکەن، سەرکەوتن و پیرۆزی بە ولات، خەلات دەکات.

۲۷

ئەو کە فەر و پیرۆزی لە ولاتی دوژمن دوور دەخاتەوێ. ئەو کە لە دووی دوژمنانی تێکشکاو و
هەلاتوو دەکەوێت و دە هەزار زەخمیان لێ دەدات و برینداریان دەکات.
میپەر... ئەو کە سەپە کە خاوەنی دە هەزار دیدەبانە و لە هەموو شتەکان ناگادارە و هەرگیز ناخەتێت.

کور دە ی هەشتەم

۲۸

ئەو کە پارێزەری ئەستوونەکان و کۆڵەکە ی کۆشکە بەرزەکانە و هێز دەدات بە دارەپاکان تا راوێستێن.
بە مالهەکان شاد بکەن... ئەو کە پەوێ هێستەر و خولامان دەبەخشیت و لە هەر مالباتی دلپەنج ببیت،
ریشەیان هەلەدەکەن.

۲۹

ئە ی میپەر
ئە تۆ سەبارەت بە کۆمەلانی خەلک و سەرزەوینەکان هەم دلۆفانی و هەم جەببار.

ئە ی میپەر
هەر تۆی کە خولقێنەری ناشتی و بە دیهێنەری جەنگی.

۳۰

ئە ی میپەر
ئەو تۆی کە کۆشکی پازاوه و ژنانی جوان و بالنجی پان و جیبوانی باش و داخراو و کەژاوه ی
شکۆدار بە مرۆف دەبەخشیت. ئەو تۆی کە کاخی بەرز و ژنانی بەژن جوان و گەردوونە ی پازاوه و باشکۆ
عەتا دەکەیت بە پیاو.

پەیرەوانی راستی لە مالهەکانی خۆیاندا بە نیایش و هێنانی پیشکەشی (زور) ستایش دەکەن.

۳۱

ئە ی میپەر
ئێمە بە ناوێردن لە تۆ و پیشکەشی (زور) لە کاتی خۆیدا ستایش دەکەین.
ئە ی میپەری بە توانا، تۆ بە دووعای راستی و هاوردنی پیشکەشی (زور) عیبادهت دەکەین.

ئە ی میپەر

تۆ بۆ کەس ناخەتێت و لە فریب بە دووری. ئێمە بە هاوردنی ناوی تۆ و تەقدیمی پیشکەشی (زور)
ستایشت دەکەین.

۳۲

ئە ی میپەر
بێ و ستایشی ئێمە بژنەوێ...
ئە ی میپەر
ستایشی ئێمە قەبوڵ بەرموو...
ئە ی میپەر
بە خوازیارەکانی ئێمە وەلام بەدەرەو و نیازەکانمان قەبوڵ کە.

ئە ی میپەر
سەرنجی پیشکەشەکانی (زور) بەدە و لە کاتی نیایشدا خۆتمان بێ بنوێنە و رووالەتت دەرخە.

ئە ی میپەر
دوعاکان و پەسنی ئێمە لە گەنجینە ی عەفو و لیبووردندا دابنێ و لە مالمی ستایشدا، بیهێنە خوار و
بیان پارێزە.

۳۳

لە سەر ئەو عەهد و پەیمانە ی کە لە نێوان ئێمە و تۆدا بە ستراوه کامرەوامان بکە.
ئە مە یە ئەوانە ی لە تۆمان دەوێت،

دەوڵە مەندی- توانایی- سەرکەوتن شادی- دادگەری - ناوی چاکە - ئاسایش و ئارام بوونی
دەروون- هێزی ناسین- زانستی بیلاهی- سەرکەوتن بەو چەشنە ی کە ئەهورا خولقاندوویەتی- دەست
خستنی کەسایەتی ناودار لە رووی راستییەو و تێگە یشتن و دەرکی و تە ی مینەوی و تەعلیماتی
ئیلاهی.

۳۴

ئێمە سەربکەوین دلپێرانە و شاد و خوێرم بە سەر دوژمناندا و، هەر وا بە سەر ئەوانە ی خراپییان دەوێت و
لە چاکە بە دوورن.

یارمە تیمان بەدە هەموو دوژمنان شکەست بەدین چ ئادەمیزاد بن و چ جادوو گەران و پەریبەکان و
کەویبەکان و کەرپەنەکان.

کور دە ی نۆهەم

۳۵

ئەو کە بە گوتارەکانی خزی عەمەل دەکات، ئەو کە سوپا و لەشکەر دەرازی نیتەوێ، ئەو کە خاوەنی

هزار چه‌شنه چالاکییه و نه‌وه که شارباریکی به‌توانایه .

۳۶

نه‌وه که ناگری شه‌ر هه‌لده‌گیرسینیت، نه‌وه که سه‌رکه‌وتن ده‌کاته نه‌سیبی جه‌نگاوه‌ران، نه‌وه توانا ده‌دات به‌جه‌نگاوه‌ران تا بتوانن سه‌فی دوژمنان تینکبدن و تاقمه‌کانی شه‌رخوازان و دوژمنان پهرش و بلاو بکاته‌وه و له به‌کیان بیسینیت و دلّه‌خورپین و هه‌راس بخاته ناو له‌شکری دوژمنان.

۳۷

نه‌وه که ده‌توانن درۆزنه‌کان نابوود بکات و سه‌ریان له لاشه جیا بکاته‌وه و دوژمنان تووشی په‌ژاره و هه‌راس بکات.

ده‌ی با سه‌ریان به‌پین چی، نه‌وانه‌ی له‌گه‌ل میه‌ردا درۆ ده‌کن.

۳۸

نه‌وه مالانه‌ی هه‌راس هیننه‌رن با ویران بن و له مرۆف خالی بن. نه‌وه مالانه‌ی که په‌یمان‌شکینان و درۆپه‌رستان و قاتله‌کانی پاکدینان له‌ودا مؤلیان خواردوو به‌پرووخین...

گاگه‌لی نازادی برۆتینه‌کان که له مالباتی په‌یمان‌شکیناندا به‌دیل گیراون و خراونه‌ته ژیر باری عه‌رپابه، گریان و نالان.

۳۹

هه‌ر کاتج (میته‌ر) واته‌ خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، دلشکاو و نارازی بچ و تینه‌کو‌شاییتن خوشحالی بکه‌ن... نه‌وه تیری که‌مانی په‌یمان‌شکینان له هه‌ده‌ف ناکه‌ویت هه‌رچه‌ند که نه‌وه تیرانه به‌په‌لی بازوو شاهین برازینه‌وه و زه‌یی که‌مانه‌کانیان سه‌خت و کیشراوه‌بیت و تیره‌هاو‌پیتی به‌ئه‌زمون بیهاو‌پیت له هه‌ده‌ف نادات... مه‌گه‌ر میته‌ر خوشحال بکه‌ن. هه‌ر کاتج (میته‌ر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، دلّی ئیشابیت و بو خوشحالی نه‌وه تینه‌کو‌شاییتن، نه‌وه به‌رده‌کانی قه‌لماسکی په‌یمان‌شکینان و درۆزنانی دژ به‌میته‌ر له هه‌ده‌ف ناکه‌ویت هه‌رچه‌ند که هاو‌پیره‌ی به‌رد و هه‌لسوو‌پینه‌ری قۆچه‌قانیه^(۱) که دارای بازووی به‌پین و توانابن.

۴۰

هه‌ر کاتج میته‌ر، خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین دلّی شکابیت و بو‌رازی کردنی نه‌وه تی نه‌کو‌شن، نه‌وه خنجیری تیری په‌یمان‌شکینان هه‌رگیز له هه‌ده‌ف ناکه‌ویت.

نه‌گه‌ر په‌یمان‌شکینان بو خوشحالی و رازی کردنی میته‌ر نه‌کو‌شن هه‌رچه‌ند (گورزی‌گران و قورس بو دوژمنان بخه‌ن له هه‌ده‌ف ناکه‌ویت با هاو‌پیره‌ی گورز، به‌هیز و خاوه‌ن نه‌زمون بیت، مادام که میته‌ر شاد

(۱) نه‌وه‌ی که له فارسیدا پیتی ده‌لین (فلاخن) و له که‌ره‌سه‌کانی شه‌ری رۆژگارانی رابردوو بووه له کوردیدا به‌(قه‌لماسک) و (قۆچه‌قانی) مه‌شه‌ره. ع.ف

نه‌که‌ن به‌مرام ناگه‌ن.

۴۱

هه‌ر کاتج (میته‌ر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین شاد و رازی نه‌بیت درۆزان و په‌یمان‌شکینان تووشی نازاوه و دلّه‌خورپین ده‌بن و (ره‌شه‌ن) تووشی هه‌راسیان ده‌کات و (سرووش)ی پاک به‌هاو‌کاری بیزه‌دانی پارێزه‌ر سه‌فی نه‌وان له‌یه‌ک جودا ده‌کاته‌وه و ده‌که‌ونه که‌نده‌لانی نابوودی.

۴۲

نه‌وه کاته، درۆزنه‌کان و په‌یمان‌شکینه‌کان رووده‌که‌نه میته‌ر و ده‌لین:

نه‌ی میته‌ر، خاوه‌نی ده‌شته مه‌زنه‌کان، نه‌وانه چاره‌واکانیان رفاندین، نه‌مانه به‌شمشیری خویان بازووانی به‌هیزی ئیمه‌یان قرتاند.

۴۳

نه‌مه‌جاره، (میته‌ر) خاوه‌نی ده‌شته مه‌زنه‌کان، نه‌وان له‌نیو‌خاک و خۆلا ده‌تلینیتنه‌وه په‌نجـا- سه‌دهـا- سه‌ده‌هه‌زارها- هه‌زارها ده‌هه‌زارها- ده‌هه‌زارها سه‌ده‌هه‌زارها، چونکه (میته‌ر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین له‌وان تووره و دلشکاوه (میته‌ر) درۆزنه‌کان و په‌یمان‌شکینه‌کان).

گورده‌ی ده‌هه‌م

۴۴

نه‌وه، که مالله‌که‌ی، به‌پانایی و نه‌ندازه‌ی هه‌موو سه‌رزه‌وینه و له جیهانی خاکیدا بناغه‌ی داناوه، مالیکه‌گه‌وره و ئاسوده و بی‌نیاز له هه‌رچی شته، مالیکه‌ی دره‌وشاوه که په‌ناگای فره‌وانه و ده‌توانن زۆر که‌س بخاته په‌نا‌ی خۆی.

۴۵

هه‌شت که‌س له یارانن (میته‌ر) له‌سه‌ر لوتکه‌ی چپاکان و سه‌ریورجه‌کان وه‌کو دیده‌وان دانیشتون و چاوه‌روان و دلّ په‌رۆشی په‌یمان‌شکینه‌کانن نه‌وان به‌تایبه‌ت سه‌رنجی نه‌وه ده‌ده‌ن که بو‌یه‌که‌م جار له درۆیی کرده‌وه.

نه‌وان، حیمایه و چاوه‌دپیری نه‌وانه ده‌که‌ن که هیزش ده‌به‌نه سه‌ر په‌یمان‌شکینه‌کان و درۆپه‌رسته‌کان و قاتلیسنی پاکدینه‌کان.

۴۶

میته‌ر، خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، خۆی بو‌نیگاهبانی و پاسداری ناماده‌ کرده‌وه و له رووبه‌روو و پشتی سه‌روهه به‌وینه‌ی دیده‌وانیکه‌ی نه‌خه‌لتاوه سه‌رنجی هه‌موو لایه‌ک ده‌دات. به‌م شیتاوه (میته‌ر) زانا و توانا و نه‌خه‌لتاوه که ده‌هه‌زار دیده‌وانی هه‌یه بو‌ئیمداد یارمه‌تی و پاسداری نه‌وانه‌ی که خاوه‌نی بیرو کرده‌وه‌ی چاکن، ناماده‌یه.

په‌مانشکین له نیۆ جه‌ماوهردا مه‌زن و ریزدار ناکات.

۶۳

ئەو میته‌ر... تۆده‌توانی خۆف و ترس به‌سه‌ر مرۆفی په‌مانشکیندا زال کەیت، تۆده‌توانی له‌ کاتیکدا رقت هه‌لده‌ستت، هیزی بازوو و ته‌وانی لاقه‌کان و بینایی چاوان و ژنه‌وایی گوێچکه‌ له‌ په‌مانشکیتان وه‌رگریته‌وه‌.

ئەو که‌سه‌ی بیهمانی به‌میته‌ر هه‌بیته‌، هه‌رگیز تیری په‌رران و زه‌خمی نیزه‌ی دوژمنانی لێ ناکه‌وێت... ئەوه‌ خاوه‌نی ده‌هه‌زار دیده‌وان و به‌توانا و ئاگاداری هه‌موو شتی و هه‌رگیز ناخه‌تیت.

کورده‌ی شانزدهه‌م

۶۴

(به‌ندی هه‌وته‌م له‌م به‌شه‌دا دووپات ده‌بیته‌وه‌)

ئەوه‌ که‌ بۆ په‌واجی دینی راستین، له‌ هه‌موو جیگادا خۆی نواند و نووری خۆی گه‌یانه‌ حه‌وت ولات و پروناکی کردنه‌وه‌.

۶۵

ئەو له‌ نیوان چالاکه‌کاندا، چالاکترین و له‌ نیوان په‌مانناساندا وه‌فادارترین و، له‌ناو دلیراندا، دلیرترین و له‌ناو بوێژاندا بوێژترین و، له‌ناو فریاده‌ساندا فریاده‌ستریه‌.

ئەوه‌ که‌ په‌وه‌ و گه‌له‌ ده‌به‌خشیت و هه‌روا شارباری و ئەولادی سالح و لێهاتوو و بیته‌رۆزی و کامه‌رانی و راستی ده‌به‌خشیت.

۶۶

ئەوه‌ که‌ خاوه‌نی (ئهرت)ی چاک و (پاره‌نده‌) و سواری عه‌رپابه‌ی تبه‌رزه‌ و ده‌بیته‌ و هیزی پیاوانه‌ و (فه‌ری که‌یانی) و هیزی ئاسمانی هه‌تاهه‌تایی و هه‌روا نیرووی (دامووبیشن ئه‌وپه‌مه‌ن) و هیزی (فه‌روهه‌هه‌ر)ی پاکدینه‌کان و هیزی (فه‌روهه‌هه‌ر)ی ئه‌وه‌ی مه‌زدا په‌رستانێ پاکدین کۆی کرده‌وه‌ هه‌موویان یاری و یاوه‌ری ئه‌ده‌ن.

کورده‌ی هه‌قده‌هه‌م

۶۷

ئەوه‌ که‌ به‌سواری عه‌رپابه‌ی به‌هه‌شتی خۆی که‌ خاوه‌نی چه‌رخێ به‌رزه‌ له‌ ولاتی (ئهرزه‌هی) په‌وه‌ روو ده‌کاته‌ ولاتی (خونیره‌س) و له‌ هیزی زه‌مان و فه‌ری ئافه‌ریده‌ی مه‌زدا و سه‌رکه‌وتنی خوێتیته‌راوی ئه‌هورا به‌رخورداره‌.

۶۸

عه‌رپابه‌ی میته‌ر به‌هۆی (ئهرت)ی چاک و بلیندپایه‌گا ده‌گه‌ریت دینی (مه‌زدا) رێگای بۆ میته‌ر کرده‌وه‌

و رچه‌ی بۆ شکاند تا ئەو نووری سپی و به‌هه‌شتی و دره‌وشاوه‌ که‌ پاک و بێ سببه‌ر و هۆشیاره‌ بتوانی به‌ئاسووده‌گی رێگای خۆی بگریته‌ به‌ر.

ئەسه‌په‌کانی میته‌ر له‌ پانایی ئاسمانه‌کاندا به‌هه‌لفرین ده‌که‌ونه‌ گه‌ران (دامووبیشن ئه‌وپه‌مه‌ن) هه‌میشه‌ ده‌ربه‌نده‌کان و رێگاکانی میته‌ر ئاماده‌ ده‌کات و دیوه‌کان و درۆ په‌رستانێ (وه‌رینه‌) تووشی هه‌راسانی و وه‌حشه‌ت ده‌بن.

۶۹

ئەکات ئیمه‌ خۆمان دوچاری شه‌ری میته‌ر بکه‌ین و له‌ خۆمانی (توره‌که‌ین) چونکه‌ ئەو ده‌توانی له‌ به‌رانبه‌ر هه‌ریفدا هه‌زار فیله‌ و فه‌ن بخاته‌ کار و ده‌هه‌زار دیده‌وانی هه‌یه‌ و ئەوه‌ (میته‌ر)ی توانا له‌ هه‌موو شت ئاگاداره‌ و به‌هیچ له‌ونێ ناخه‌تیت.

کورده‌ی هه‌ژده‌هه‌م

۷۰

(به‌ندی هه‌وته‌م له‌م به‌شه‌دا دووپات ده‌بیته‌وه‌)

ئەوه‌ که‌ (به‌هه‌رام) خوێتیته‌راوی ئه‌هورا، وه‌کو په‌کانه‌ی دیان تبه‌رزه‌ که‌ له‌ خۆی به‌ره‌وانی ده‌کات له‌ پبه‌شیه‌وه‌ ده‌روات، ئەو وه‌کو بیره‌کی به‌چنگالی تبه‌رزه‌ ده‌توانی به‌یه‌ک زه‌خم هه‌ریفی خۆی له‌ پا بخات، په‌کانه‌ی توره‌ و جه‌نگاوه‌ر که‌ هه‌یچ که‌س ناتوانی نزیکی بکات و دارای سه‌روچاوی خال خال و پای ئاسن و چنگالی له‌ ئاسنه‌ و هه‌روا کلک و چه‌ناکه‌ و سه‌مه‌کانی له‌ ئاسنی تبه‌رزه‌.

۷۱

له‌ هه‌لاتن و غاردا که‌س ناتوانی به‌رێ که‌وێت و خاوه‌نی رقه‌ و پالنه‌وانیکه‌ به‌شیه‌وی پیاوانه‌ له‌ مه‌یدانی ربه‌زدا دوژمن له‌ عه‌رز ده‌دات، که‌چی په‌شتا بروای به‌وه‌ نبیه‌ هه‌ریفی کوشتبیت له‌ به‌ر ئەوه‌، هه‌مدیسان زه‌خمی تری لێ ده‌دات مۆخی سه‌ری و مۆغه‌ره‌ی پشتی ده‌شکێتی. مه‌غزی سه‌ر که‌ سه‌رچاوه‌ی هیزی ژبانه‌.

۷۲

پاش ئەوه‌ (به‌هه‌رام) په‌یکه‌ری په‌مانشکینه‌کان هه‌لده‌دریت و پبه‌شه‌کان و قه‌ژ و میته‌شک و خوێنی تبه‌کلاو ده‌کات و هه‌لیان ده‌ریتیت.

کورده‌ی نۆزده‌هه‌م

۷۳

(به‌ندی هه‌فته‌م لێره‌دا دووپات ده‌بیته‌وه‌)

ئەوه‌ که‌ ده‌سته‌کانی به‌ره‌و ئاسمان به‌رز ده‌کاته‌وه‌ و به‌بیری پاک و په‌وانی شاد و ده‌نگی به‌رز ده‌بیته‌یت.

ئەى (ئەھورامەزدا) (ئەسپەندمىنو) ئەى خولقېنەرى جىھانى خاكى... ئەى پاك.

۷۴

(بەندى پەنجا و پەنج لېرەدا دووپات دەبىتتەوہ)

۷۵

ئىمە خوازىارى ئەوہىن پشتىوانى ولاتى تۆ بىن. ئىمە نامانەوېت لە مائبات و گوند و شار و ولاتى خۆمان جىا بىنەوہ، كەوايە با (مىتەر) خاوەنى بازووى بەھىز بىتتە پاسدارى مە و لە شەرى دوزمانان بمان پارىتت.

۷۶

تۆى كە بەر نىگارى دوزمنى رق ئەستور و مرۆقى بىرچەوت دەبىتتەوہ و نابوودى دەكەيت. تۆى كە قاتلەكانى مرۆقى پاك و بى تاوان بەسزاي خۆيان دەگەبىتتە... ھەر تۆى فرىادپەسى بەتواناي حاجەتمندان... تۆى خاوەنى ئەسپ و عەرپابەى جوان.

۷۷

ئەى مىتەر... ئىمە داواى يارمەتت لى دەكەين. دەى با بگەى بەھانامان، تا ئىمەيش بەپىشكەشكردى (زورى فرەوان و چاك بۆ رەزامەندى تۆ دەكۆشەن بەلكو لە سىبەرى حىمايەتى تۆدا بتوانىن لە مائەكانى خۆماندا بەبى گەزەند و بەئاسايشەوہ بژىن.

۷۸

ھەرتۆى كە پارىزەرى نىشتمانى ئەویش لە كاتىكدا، ئىمە بتوانىن مىتەر خاوەنى دەشتەكانى پانوبەرىن لە خۆمان رازى بگەين تۆ دەبىتتە پارىزەرى نىشتمان و ولاتى دوزماننىش كاول و خاپوور دەكەيت. ئەز، لىرەدا داواى يارمەتت لى دەكەم، ئەى مىتەرى بەھىز و بەتوانا، تۆ لە ھەموو كات و لە ھەموو شوتىندا سزاوارى ستائىشى و لايەقى نىياشى... ئەى سەرورەرى خاوەن شكۆ و مەزنى ئەم نىشتمانە... دەى با بگەيتە ھانامان و يارمەتيمان بەدەيت.

۷۹

كور دەى بىستەم

ئەوہى كە لە (رەشن) مالى وەرگرت... ئەوہى كە (رەشن) بۆ ھاوونشېنى و ھاوتاي ھەمىشەى خۆى مالى پىداوہ.

۸۰

ئەى مىتەر... تۆ نىگاہبان و چاودىرى مالىتى، تۆ راگرى ئەو كەسەى درۆنەكات، تۆ پاسدارى بنەمالە و پشتىوانى ئەو كەسانەى كە لە درۆ خۆ لاددەن.

ئەز، لە سىبەرى نوورى سەرورەرىكى وىنەى تۆدا، باشترىن ھاوونشېنى و سەرکەوتنى ئەھورابىم دەست

دەكەوېت. سەرئەنجام، تاقمى پەيمانشكىنان لە گۆرەپانى داوہرى ئەھورادا لە خاك و خۆل دەگەوزىن.

كور دەى بىست و يەكەم

۸۱

(بەندى ھەوت و ھەفتا و نۆ لەم كاتەدا بۆ جارىكى تر دەخوېننەوہ)

۸۲

ئەوہ كە (ئەھورامەزدا) ھەزار چەشنە چالاکى پىداوہ و دە ھەزار چاوى بۆ تەماشاكردن پى بەخشىوہ و لە سىبەرى ئەو چالاکىيانە و ئەو چاوانەيە كە دەتوانى پەيمانشكىنان بخاتە ژىر سەرنج و ھەر ئەو نىعمەتانەى (ئەھورا) بە (مىتەر) بەخشىوہ، بۆ كەس ناخلەتت چونكە دە ھەزار كەس دىدەوانى ھەيە و بەسەر ھەموو شتىكدا زال و ناگادار و بىنايە.

كور دەى بىست و دووہم

۸۳

ئەوہ كە شەھرىارى ولات، لە رووى راستىيەوہ، دەستەكانى خۆى ھەلپناوہ و لىتى دەپارپتەوہ بۆ يارمەتى.

ئەوہ كە شارەوان، لە رووى راستىيەوہ، دەستەكانى بەرز كردۆتەوہ داواى يارمەتى لى دەكات.

۸۴

ئەوہ كە سىكە (خاوەنى گوند) دەستەكانى بۆ لاي ئەو ھەلپناوہ و لىتى دەپارپتەوہ و داواى يارمەتى دەكات.

ئەوہ كە (خاوەن مال) لە رووى راستىيەوہ دەستەكانى بەرەولاي ئەو ھەلپناوہ و داواى يارمەتى لى دەكات.

لە ھەر لا كە دوو كەس بۆ پشتىوانى يەك ھەلسن، لە رووى راستىيەوہ دەستەكانىيان بەرەو (مىتەر) بەرز بگەنەوہ و داواى يارمەتى بگەن.

لە ھەر لا كە مافى ھەزارىكى بەرپەوى ئايىنى راستى لەژىر پىن خرابىت و ئەویش لە رووى راستىيەوہ دەستەكانى بەرز بگاتەوہ و داواى يارمەتى بگات لە مىتەر.

۸۵

ئەوہى سكالاي ھەيە، پەنا بەرتتە بەر ئەو. ئەگەر بەدەنگى بەرز نىياش بگات و دوعا و نزا بخوېننەوہ، ئاوازى دەگاتە لاي ئەستىردەكانى ژىر عەرز و لە دەورادەورى زەوېن دەئالپت و لە ھەوت ولاتى سەر عەرزدا بلاو دەبىتتەوہ.

۸۶

ھەروان چوارپاكان يا گايىك كە دزراپىت و لە رەوہى خۆى دوور خرابىتتەوہ، داواى يارمەتى لە مىتەر

كهى (ميټهر)ى دلاور، خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين، بهشويتن ئيممهدا تاو دهدات و پهوى گاگهل
پزگار دهكات؟

كهى (ميټهر) ئيمه پزگار دهكات و له دست مالباى درو نهجاتمان دهدات و ديسانهكه دهمان
گهړينټهوه يو ناو بڼه مالئى راستان؟

۸۷

(ميټهر) خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين له ههر كهس رازى بيت بهزوتيرين كات دهگاته ئيمداد و
پزگارى دهكات. بهلام نهوى كه دلئى ميټهرى نازار داوه، له ههر مقام و پهدهدا بيت بهر غهزه بى
دهكوييت و تولئى لى دهكاتوه و مال و گوند و شار و ولات و دهزگاي پادشاهى نهو خاپوور دهكات.

كوردهى بيست و سنيهم

۸۸

(هوم) نهوى هيز و دهرمان ده بهخشيت... نهو فرمانهرواى دلوقان و دلرفينه، بهو چاوه زهرانهى
لهسهر دوندى چيلى (هوكهر) كه بهرترين لوتكهى كهژى (ههرهبيتى) به (بهرسهم) و (زور) و گوتارى
راست و بيخهوشى هينابو و پيشكهشى كرد به (ميټهر).

۸۹

نهوه كه (نههورامهزدا)ى پاك، نهوى له ژمارهى (زهوت)^(۱) دا هينابه حساب، تا بهسهدا و ناوازي
بوليند (يهسنا) بهونټهوه و ستايش بكات.

نهو، بهويتهى (زهوت) كه چالاكانه ستايشى (مهزدا) دهكات و (يهسنا) دههونټهوه بهدنگى بهرز
بهستايشى (نههورا) و ئيمشاسپهندان مهشغوله و دنگى خوئى دهگهينټه نوورگهى ژيرين و نهو ناوازه
بهدهورادهورى زهويندا دهگهريټ و له كهوت ولاتى سهر عهزدا بلاو دهبيتهوه.

۹۰

نهو كهسهى كه بهويتهى يه كه (هاوهنان)^(۲) شهريه تى (هوم) و نهستيرهى نيشاندارى مينهوى
لهسهر دوندى چيلى (ههرهبيتى) پيشكهشى كرد. (نههورامهزدا) بهو شهريه تى كه بهجوانى ناويته
كرابوو، نافهرينى وت و ئيمشاسپهندانئيش نافهرينان دووپات كردهوه و خوژ، واته خاوهنى چارهواكانى
بهتاو و توندرهوه له دوورهوه، موژدهى ستايشى پيدا.

(۱) (زهوت) دهتوانين وهكو زابت يان كاربهدهست معناى بكهين و يهكئى لهو موبه دانهى بووه كه له ناورگادا
مهراسمى ئيجرا كردهوه.

(۲) (هاوهنان) مهزنترين پيشهواى دروستكهرى (هوم) بووه و دهتوانين بهناوى بهرپرسى (هاوهنهودهسته) ناوى
بهرين كه هومميان كوتاهه. ع.ف.

۹۱

سلاو بو تو نهى (ميټهر) خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين... نهى (ميټهر) نهى خاوهنى ههزار گوتچكه
و ده ههزار چاو، ههر توئى سزاوارى ستايش و لايهقى نيابيش له نيو بڼه مالئى مروڤا يه تيدا.

نهى خوښ بهحالى نهو مرؤقهى كه بهراستى نيابيش تو بكات و، له حالتيكدا، پووشى له دستى
گرتوه و بهدهستىكى تر (بهرسهم) و نهوجار شيرى خاوين و هاوهنهى هيناهه بهدهستى پاك و شوژواه و
هاوهن و دهستهى شوژراوه و خاوين و (بهرسهم)ى بلاو كردهوه تهوه و له گهل (ههوم) نامادهى دهكات و
سرودى (نههونه و بيبريه) دهخونټيت.

۹۲

(نههورامهزدا)ى پاك و (بههمهن) و (نوردى بهههشت) و (شاربوهر) و (سپه ندرمز) و (خورداد) و
(نهورداد) هه موويان، روويان كرده نهو ئايينه و بهدروستى مليون لى ناوه (نههورامهزدا)ى چاك و پاك
بهفهрман و دهستورى دين، سهروهرى مرؤقهكانى له بهههشتدا، بهميټهرداوه تا نهو له ناو هه موو
خولقاوه كاندا فرمانهرواى لهش و گيان بى و بهچاكى و لياقه تهوه وهكو باشترينى خولقنټراوه كان بيت.

۹۳

دهى باواين كه تو، نهى ميټهر، خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين لهههر دوو زهمانى ژباندا، په نامان
بدهيت چ له ژبانى جيهانى خاكى و چ له ژبانى جيهانى بى برانه وهدا.

بمان پاريزه له گه زهندي دروپه رست و دټوى رق و توورده بى، له دهسته، له شكرهكانى دروپه رست كه
دروهشى خويناوى ههلدهدن و له هيرش هينانى دټوى رق و توورده بى و نهو هيرشهى كه قينى فيله بازي
(ويزانو)^(۱) واته نهو خولقنټراوى نههريهمن بهرپاي دهكات.

۹۴

دهى با واين كه تو نهى ميټهر، خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين هيز و توانا بدهيت بهچاره ويگانمان و
لهشى خويمان ساخ كه هيت تاكو بتوانين دوژمنه كانمان له دوورهوه بناسين و له بهرانبهرى هيرشى واندا له
خومان بهرپهوانى بكهين و كهژهوان و بىر چهوتهكانى رق نهستور به يهك زخم تيك بشكينين.

كوردهى بيست و چوارم

۹۵

(بهندى كهوتهم لهم بهشهدا دووپات دهبيتهوه)

نهوى كه له پاش داچوونى خوږ بهدروونى زهويندا دټه دهر و دوو گوښهى نهو عهرزى (گر دوپان)^(۲)
و دووره قهراخ دهساويتهوه و ههرچى كه له ناو زهوين و ناسماندا ههيه، سهرنج دهدات و دهيان بيټيت.

(۱) vidatu: دټوى مهرگ و هاوكارى (aesma) يه.

(۲) بهراستى جيتگاي سهرسوپرمانه كه له زانستى نهمرؤى جيهاندا ناوى گاليله، بهناوى كاشفى گردهوونى زهوين
سهبت كراهه، كهچى نهويستا له ههزاران سال بهر لهودا، چونايه تى شكلى زهوينى پيشان داوه: نهمه جيتگاي
سهرنجه و بهسهراحت نووسيوه تى زهوين گرد و پانه. ع.ف.

گورزه‌یه‌کی سهد گری و سهد تیغه له دهست ده‌گریت و دهی هاویتیژیت بۆ ره‌قیبه‌کان و دهیان خات. ئەو گورزه له (ئاسنی) دارپێژاوی زهرد و زێری ئاویته و رهق دروستکراوه و قایمترین و چاکترین که‌ره‌سه‌ی جه‌نگه بۆ سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر دوژمندا. (۱)

ئەهریمه‌نی سی‌یاچاره و به‌دکاره له به‌رانبه‌ر ئەودا تووشی په‌ژاره و هه‌راس ده‌بیت. (بوشاسب)‌ی ده‌ستدریژ له به‌رانبه‌ریدا وه‌حشه‌ت ده‌کات... نه‌ک هه‌ر ئەو به‌ل‌کو، ته‌واوی دیوه‌کان چ ئەوانه‌ی دیارن یان ئەوانه‌ی خۆیان ده‌شارده‌وه و درۆپه‌رستانی (وه‌رینه) له به‌رانبه‌ر ویدا ده‌که‌ونه هه‌راس.

نه‌که‌ین ئیمه‌ومانان خۆمان تووشی شه‌ر بکه‌ین له‌گه‌ڵ میه‌ری خاوه‌ن ده‌شته‌کاندا. ئە‌ی (میهر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی گه‌وره... نه‌که‌یت لی‌مان تووره‌ بی و زه‌خمدارمان بکه‌یت چونکه‌ تو به‌هێزترین و چالاکترین و توندترین و سه‌رکه‌وتوو‌ترین ئیزه‌دانی که له دونیادا خۆت پیشان ده‌ده‌یت... ئە‌ی میهر... ئە‌ی خاوه‌نی ده‌شته‌کانی گه‌وره.

کور ده‌ی بیست و په‌نجوم

(به‌ندی هه‌وته‌م دووپات ده‌بیته‌وه) ئە‌وه‌ی که هه‌موو دیوه‌کانی داشارراو و درۆپه‌رستانی (وه‌رینه) له‌به‌رانبه‌ریدا ده‌ترسن، ئە‌و سه‌روه‌ری و لات، ئە‌و میهر، خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، به‌سواری له‌لای راستی ئە‌م زه‌وینه‌ گرد و دووره قه‌راخدا دیته‌ ده‌رۆ.

به‌لای راستیدا (سرووش)‌ی نیک و پاک سوار بووه و به‌لای چه‌پیدا (ره‌شه‌ن)‌ی پیکه‌وته و بالا به‌رز سواره و به‌ده‌وریاندا له هه‌ر لاو و فریشته‌کان و ئاوه‌کان و گیاه و فره‌وه‌هه‌ره‌کانی پاک له جه‌ولاندان.

میهر، دلێر و خاوه‌ن شکۆ، به‌هاوێته‌کانی خۆی پێشکه‌ش ده‌کات تیرێ بچووک به‌ئه‌ندازه‌ی په‌لی شه‌هین و پازاوه.

چون میهر به‌سواری ده‌گاته سه‌ره‌زوه‌ینی په‌یمان‌شکێنه‌کان، سه‌ره‌تا گورز ده‌خات بۆ ئە‌سه‌په‌کان و پیاوه‌کان و تووشی هه‌راسیان ده‌کات و ئە‌مجار ئە‌سه‌په‌کان و پیاوه‌کان له پێ ده‌خات و مه‌رگیان به‌نه‌سیب ده‌کات.

(۱) شی‌سوازی تاوانده‌وه‌ی به‌ردی ئاسن (زه‌وب ناهه‌ن) و تیکه‌ل‌کردنی ئاسنی زه‌رد (برنج) له‌گه‌ڵ (زێری: ئالتون)‌دا پێشانده‌ری سه‌نعه‌تی دروستکردنی که‌ره‌سه‌ی شه‌ر له چاخی زه‌رده‌شتدا بووه. ع.ف.

کور ده‌ی بیست و شه‌شه‌م

(به‌ندی هه‌وته‌م دووپات ده‌که‌نه‌وه.)

ئە‌وه‌ی که به‌سواری ئە‌سه‌پی سه‌پی، نێزه‌ی سه‌رتیژ به‌چێوی به‌رز و تیری دووره‌هاویتیژ له‌ده‌سته، ئە‌و په‌ل و پاله‌وانی جه‌نگاوه‌ر و چالاک.

ئە‌وه که ئە‌هه‌را ئە‌وی بۆ نیگا‌هه‌بانی و پاسداری و بیه‌رۆزی مرۆف داناه، ئە‌و که پاسدار و دیده‌وانی چاک ژبانی جه‌ماوه‌ره، ئە‌وه که هه‌رگیز خه‌وی لێ ناکه‌ویت و به‌دلێکی زیندوو، بووه‌ته نیگا‌هه‌بانی خولقی‌تراره‌کانی (مه‌زدا) و له‌سه‌ر په‌یمانی خۆی راوی‌ستاه.

کور ده‌ی بیست و هه‌وته‌م

(به‌ندی هه‌وته‌م دووپات ده‌بیته‌وه)

ئە‌وه که بازوه‌کانی هه‌ره بلیندن و په‌یمان‌شکێنه‌کانی ئە‌گه‌ر بشگه‌نه هیندستان یان له رۆژئاوای جیهان ده‌یان له لی‌واری رووباری (ئه‌ده‌نگ) یا له‌ناو دلێ عه‌رزدا، په‌یدا ده‌کات و ده‌یان کوژی.

میهر، به‌و بازوه‌ بولیندانه، ده‌چیته شه‌ری ئە‌و په‌سته‌ی که له رێگای راست لایداوه یان ئە‌و ده‌روون ره‌شه‌ی که له‌به‌ر خۆیه‌وه وا ده‌زانیت، میهر کوپه‌ر بووه و له کرده‌وه‌ی خرابی من ئاگادارنیه‌... گرفتاری ده‌کات و به‌سزای خۆی ده‌گه‌پینت.

ئە‌ز له ده‌روونی خۆمدا وا بیه‌ر ده‌که‌مه‌وه. له هه‌موو جیهاندا که‌س نییه‌ بتوانی هاوتایی ئە‌ندیشه‌ی چاکی (میهر) بکات و له به‌رانبه‌ریدا به‌د ئە‌ندیشه‌ی بکات. له هه‌موو جیهاندا که‌س نییه‌ وه‌کو (میهر) خاوه‌نی وتاری مینه‌وی بیت و له به‌رانبه‌ریدا به‌دگوتاری بکات.

که‌س نییه‌ له جیهاندا بتوانی وه‌کو میهر خاوه‌نی کرداری چاک بی و له به‌رانبه‌ریدا به‌دکرداری بکات.

له هه‌موو جیهاندا که‌س نییه‌ وه‌کو میه‌ری مینه‌وی خاوه‌نی گوێچکه‌ی ژنه‌وای ئاراسته به‌هه‌زار کارزانی بیت و له هێزی ژنه‌وایی به‌هه‌دار بیت.

هه‌ر که‌س درۆ بیه‌زیت (میهر) ئاگای لێبه‌تی و ده‌بینه‌ی و هه‌نگاو هه‌لده‌گریت به‌ره‌وپیش، میه‌ری توانا، به‌ره‌و پیش ده‌پوات به‌سه‌رنج و تماشای رووناک و جوان و به‌چاوه تیه‌رینه‌کانی به‌ره‌وکه‌پان تا که‌پانی دنیا دووربێن ده‌خات.

کام کەس من ستایش دەکات؟

کۆبە ئه‌وه‌ی درۆ ده‌کات؟

کام کەس به‌چاکی ناوی من ده‌بات و ستایشم ده‌کات؟

کام کەسه به‌خراپی ناوی من ده‌بات؟

به‌کام کەس شکۆ و مه‌زنايه‌تی و له‌ش ساخی ببه‌خشم؟ من که ده‌سه‌لاتی کارێکی وام هه‌یه.

بۆ کامه کەس نه‌واده و رۆله‌ی پیکه‌وتوو گه‌وره بکه‌م؟ به‌کام کەس (بێ ئه‌وه‌ی ئاگای لێ بێ) شاریارێ به‌ده‌سه‌لات و به‌هێز هاورێ له‌گه‌ڵ سوپای فره‌وان و که‌ره‌سه‌ی جه‌نگ و به‌ره‌وانی ببه‌خشم؟ شاریارێ بێ وینه پادشاهیکی به‌توانا که قادر بێ په‌قیبان سه‌رکوت بکات، یه‌ک پادشای دلاوه‌ر و سه‌رکه‌وتوو و شکه‌ست نه‌ناس که چۆن توو په‌بێ و رقی هه‌لسیت، فه‌رمان ده‌رکات و بێ ماتل بوون فه‌رمانه‌کانی ئیجرا بکه‌ن و به‌م شتیوه په‌وانی ماندوو و غه‌مگینی میته‌ر ئارام بکات و شادی بۆ بگه‌رتیته‌وه.

کامه کەس به‌نه‌خۆشین و مه‌رگ مویته‌لا بکه‌م؟

کام کەس تووشی هه‌ژاری و خواری بکه‌م و به‌و ده‌رده ئه‌شکه‌نجه‌ی بده‌م؟

ئه‌ز که ده‌سه‌لاتی کارێکی وام هه‌یه - رۆله دلاوه‌ره‌کانی چ کەس به‌زه‌خمی مه‌رگ دوچار بکه‌م؟

کور ده‌ی بیست و هه‌شته‌م

به‌ندی هه‌وته‌م لێره‌دا دووپات ده‌بیته‌وه.

ئه‌وه (میته‌ر) که سپه‌ر و زریه‌ی زێرینی له‌ به‌ر کردوو و قامچی هه‌لگرتوو و عه‌رپابه‌ی تاوداوه، ئه‌وه سه‌روه‌ری به‌هێز و دلێر و پالنه‌وانی جه‌نگاوه‌ر.

(به‌ندی ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱، له‌م به‌شه‌دا ده‌خۆتێرتیه‌وه)

ئه‌و رێگای که میته‌ر بۆ دیداری نه‌یشتمانی راستوێژان و پێشی گرتوو، رۆشن و نوورانییه، ده‌شته‌کانی پان و به‌رین و قۆل، قه‌راخه‌کانیان گرتوو و چوارپایان و ئاده‌میزادان به‌سه‌ره‌ستی له‌وێ ده‌گه‌رتن.

ده‌ی با وای بێ که هه‌ردوو مه‌زن (میته‌ر) و (ئه‌ه‌ورا) له‌و کاته‌یدا که ده‌نگی شه‌لاق هه‌لده‌ستێ و ئه‌سه‌به‌کان شه‌یهه ده‌کێشن و تیری تیژ له‌ که‌مانه‌کان پرتاوه ده‌کێن، بێنه یارمه‌تیان. له‌و کاته‌ی رۆله‌ی

ئه‌وانه‌ی به‌رووی ناخۆشه‌وه پێشکه‌شی (زور)یان بۆ میته‌ر هێنا ده‌کوژرێن و له‌ خاک و خۆین ده‌گه‌وزێن.

کور ده‌ی بیست و نۆهه‌م

به‌ندی هه‌وته‌م لێره‌دا دووپات ده‌که‌نه‌وه.

ئه‌ی میته‌ر، خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، ئه‌ی سه‌روه‌رێ که پێوه‌ندیت هه‌یه به‌مالی خودا و کوێخا و شاره‌وان و ستوره‌وان و (زه‌رته‌شتوم)^(۱)

ئه‌ندازه‌کانی، په‌یمانی میته‌ر له‌ نێوان هاوسه‌راندا ۲۰ و له‌ به‌ین دوو هاوکاردا ۳۰ و به‌ینی دوخویش ۴۰ و له‌ نێوان دوو جیراندا ۵۰ و له‌ به‌ینی دوو پێشه‌وای دینیدا ۶۰ و به‌ینی شاگرد و مامۆستا ۷۰ و له‌ نێوان خه‌زوو و زاوادا ۸۰ و له‌ به‌ینی دووبرادا ۹۰ ئه‌ندازه‌یه.

ئه‌ندازه‌ی په‌یمانی میته‌ر له‌ نێوان باب و دایک و ئه‌ولادان ۱۰۰ و له‌ به‌ینی دوو ولاندا ۱۰۰۰ و له‌ نێوان ئومه‌تی دینی مه‌زادا ۱۰،۰۰۰ میته‌ر خاوه‌نی ده‌سه‌لاتیکی وایه و هه‌میشه‌ وای ده‌بیته‌.

تا ئه‌و کاته‌ی که خۆر له‌سه‌ر لوتکه‌ی (هه‌را) سه‌ر دینیته‌ده‌ر و ئیواره له‌ پشتی که‌ژدا رۆده‌چیت، ئیتمه‌یش به‌نوێژ و ستایشی پێشین و ناخری (په‌سین) رووده‌که‌ینه باره‌گای میته‌ر و به‌و شتیوه نزیدیکی ده‌که‌ین.

ئه‌ی سپیته‌مان

هه‌رچه‌ند (ئه‌ه‌رمه‌ن) نارازی و رقاوی بێ، من به‌ستایش و نوێژی به‌یانی و ئیواره خۆم له‌ باره‌گای میته‌ر نزیک ده‌که‌مه‌وه.

کور ده‌ی سی

ئه‌ی سپیته‌مان

ستایشی میته‌ر بکه‌ و به‌ئومه‌ت و په‌یره‌وانی خۆت یاد بده که چوارپای گه‌وره و بچووک و ئه‌و بالنده‌یه‌ی که به‌شاپه‌ری خۆیان دینه هه‌لفرین، پێشکه‌شی میته‌ر بکه‌ن.

(میته‌ر) نیگه‌بان و پشتیوانی هه‌موو مه‌زدا په‌رستانێ پاکدینه. (هه‌وم) بکه‌نه پێشکه‌ش و ده‌بێ (زه‌وت) بیداته باره‌گای میته‌ر مرۆفی پاکدین ده‌توانی له‌ (زور)ی که په‌یره‌وانی زه‌رده‌شت (به‌ دابی

(۱) زه‌رده‌شتوم: مه‌زنترین پێشه‌وا به‌جیتیشینانی زه‌رده‌شت ده‌لێن.

ثایینی) دروستیان کردووه بخواتهوه و کاری بکات که میهر خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین بهستایشی
خوی خوشحال و شاد بکات تا بتوانی رهوانی نارام بیت.

۱۲۱

زهدهشت له نههورامهزدای پرسیار کرد:

نه (نههورامهزدا)

مرؤقی پاکدین چۆن دهبی لهو (زور)هی چاک ثایینی دروستی کردهوه، بخواتهوه و کاریکی وا بکات
میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین که نهو پیاره ستایشی کردهوه شادومان و رازی بیت؟

۱۲۲

(نههورامهزدا) گوتی:

دهبی لهسهری کاتدا سی شهو و سی رۆژ لهشی خویان بشۆرن و له سزای تاوانهکاندا ۳۰ زهرهیی
قهمچی له خویان بدن. بۆ ستایش و نیایشی میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین دهبی له کاتی
خویدا دووشه و دوو رۆژ لهشی خوی بشۆریت و له پاداشی تاوانهکاندا بیست زهرهتی قهمچی بدن له
خویان، کهسی که بۆ هونینهوهی (ستهوت یهسنا) و (ویسپرد) شایسته و سزاوار نهبیت، مافی نهوهی
نییه بۆ خوشحالی میهر (زور) بخواتهوه.

(بهندی ۶، ۵، ۴، لهم بهشهدا دهخوتیریتهوه.)

کوردهی سی و یهک

۱۲۳

(بهندی جهوت دوویات دهبیتهوه.)

نهوه که (نههورامهزدا) له (گهرزهمان)^(۱)ی نوورانیدا ستایشی کرد.

۱۲۴

بازووهکانی میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین، که بۆ نیگاهبانی پاکدینان ناوهلایه، له
(گهرزهمان)ی نوورانی دینهخوار میهر واته چهرخینهری عهراپهیی رازاوه و جوان که بهزیر و زیو و
جهواهییری گران رازاوهتهوه.

۱۲۵

نهگهردوونه (عهراپه) بههوی چوار چارهوی سپی و نهمر که خواردنی نهوان له ناو و لهوهی
بههشته، رادهکیشریت.

نالی پای بهرزیان زیرین (تالتسون) و نالی پای دویان له زیو (نوقره)یه و همسویان لغاوی
چنگداریان ههیه له ناسنی گرانقیمهت و بهو شپوه نهسهپهکان لهکن یهک راوهستاون.

(۱) گهرزهمان: Carzaman: بهرزترین جیگای خودا: عهرشی نهعلا.

۱۲۶

لای راستهوه (رهشمن) پاک و دادگهر که باشترین پشتیوانه نهسپی غارداده و لای چهپ (چیستا)ی
دروستکردار، واته نهوهی هینهری پیشکشی (زور)ه و جلوهگرگی سپی لهبهردایه و لهگهل (نهوپهمن)
چارهویان تاوداوه.

۱۲۷

(داموییش نهوپهمن) دلیر، سواربووه و بهویینهی برهکی ددان تیژ که له خوی بهرهوانی دهکات،
دیتهده نهو یهکانهیهکی نیره و بهچنگالی تیژی خویهوه، که رهقیب بهیهک زهرهت دهخاته کامی مهرگ
و نهمان برهکیکی رقاوی و تووره که نزدیک بوونهوه لهو دژواره و، روالهتی خال خاله و دلاوه و چالاک
و سوارچاکه له پشت سهریهوه (میهر) و (نازهر) و (فهری) توانای کهیانی، نهسپی خویان غار ددهن.

۱۲۸

لهنیوهگهردوونهی میهدا که خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرینه، یهک هزار کهمانی خوشساخت دانراوه
که زۆریه نهو کهمانانه زیدارن بهزیهی گاواسن که بههیزی بیر و نهندیشه بهرهو سهری دیوهکان
دههاویژریت.

۱۲۹

له گهردوونهی میهدا هزار تیر له پهری کهرکهس دانراوه که بهنیسکی زیرین و کونکراو رازاونهتهوه
و زۆریهیان له ناسن سازکراون.

نه تیرانه بههیزی نهندیشه دهفرن و بهرهو سهری دیوهکان دههاویژرین.

۱۳۰

له گهردوونهی میهدا، یهک هزار نیرهی تیژ و خوشساخت دانراوه که بههیزی پروا و نهندیشه بهرهو
کهلهی دیوان دهیهاویژن.

له عهراپهیی میهدا، یهک هزار تهوهرزینی دووتیغهیی خوشساخت دانراوه که بهپهله و هیزی نهندیشه
بهرهو کهلهسهری دیوهکان، دههاویژرین.

۱۳۱

له گهردوونهی میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین، یهک هزار خنجیری دوو سهر و خوشساخت
دانراوه که بهخیرایی نهندیشه دهپهپیت و بهرهو کهلهی دیوهکان پر تاودهکیرین.

له گهردوونهی میهری خاوهن دهشتهکاندا، یهک هزار (گورزی) ناسن و خوشساخت ههیه که بهخیرایی
و سورعهتی هیزی نهندیشه دهپهپین و بهرهو کهلهسهری دیوان دهیهاویژن.

له عه‌رپراهی میهری خاوه‌ن ده‌شته‌کانی گه‌وره، گورزیککی سووک پرتاو و خو‌شده‌ست دانراوه و سه‌د گری و یه‌ک سه‌د تیغه‌ی هه‌یه که میهر ئه‌وه به‌ره‌و ره‌قیبان و ناحه‌زان نیشانه‌گیری ده‌کات و هه‌موویان له پا ده‌خات.

ئهم گورزه به‌ئاسنی زه‌رد دارپتراره‌و و به‌زێر جه‌لایان داوه و قامترین و سه‌رکه‌وتوترین که‌ره‌سه‌ی جه‌نگه و به‌خێرابی و سورعه‌تی هێزی ئه‌ندیشه‌ ده‌په‌ریت و به‌ره‌و سه‌ر و که‌لله‌ی دێوه‌کان ده‌هاو‌بێژتین.

میهر، دارای ده‌شته‌ مه‌زنه‌کان، له پاش کوشتنی دێوه‌کان و تیاربندی په‌یمان‌شکینان، له‌سه‌ر لوتکه‌کانی نیشتمانی (ناری زه‌هی) و (سه‌وه‌هی) و (فه‌ره‌ده‌فشو) و (وه‌یدزه‌فشو) و (واوربرشتی) و (واورجرتی) و ولاتی نوورانی و دره‌وشاوه‌ی (خه‌وینرس) تیده‌په‌ریت.

ئه‌هریمه‌نی سیاکار و دێوی رق له دلێ فیله‌باز (بو‌شاسب)

ده‌ستدریژ به‌پراستی تووشی هه‌راس ده‌بن.

هه‌موو دێوه‌کان و درۆپه‌رستانی (وه‌رینه) تووشی وه‌حشه‌ت ده‌بن.

(به‌نده‌کانی ۹۸ و ۴ و ۶ و ۵ لیره‌دا ده‌خوینریته‌وه.)

کورده‌ی سی و دوو

به‌ندی حه‌وت دووپات ده‌کریته‌وه.

ئوه که چاره‌واکانی سپی ره‌نگ، عه‌رپراهه‌که‌ی راده‌کیشن، ئه‌وه که گه‌ردوونه‌که‌ی به‌چه‌رخ‌ی زێرین و به‌رده‌کانی دره‌وشاوه‌ی قه‌لماسکه‌وه‌ دیته‌ جه‌ولان و پیتشکه‌شی (زور) ده‌گه‌پنیته‌ جابه‌گای میهر.

(ئه‌هورامه‌زدا) سه‌بارت به‌و مرۆقه‌ پیتشگامه‌ی که (زه‌وت)ی پاک له نیوان خه‌لکی خاوه‌ن ئه‌زمون و لیتها‌توو و پایه‌به‌ندی گوته‌ی ئیزه‌دیدا قه‌بوولی کردوو و (به‌رسه‌م)ی بلاوکرده‌ته‌وه و به‌یادی میهر بۆ ئه‌و نوێژ ده‌کات، ئاوا ده‌لێت. خو‌ش به‌حالی ئه‌م بیباوه‌ پاکه و پیتشگامه، ئه‌ی زه‌رده‌شتی پاک، ئه‌گه‌ر ئه‌و مرۆقه‌ پیتشگامه بۆ خو‌شحالی ره‌وانی (میهر) ئیتاعه‌ی فه‌رمانی بکات و خواسته‌کانی به‌راوه‌رد بکا، ئیتر (میهر) یه‌ک راست و سه‌ربه‌خۆ له‌مالی ئه‌و داده‌به‌زیت.

(ئه‌هورامه‌زدا) سه‌بارت به‌و مرۆقه‌ی که (زه‌وت)ی ناپاکی له نیوان خه‌لکی نه‌زان و بی‌عه‌لاقه به

وتاری ئیزه‌دی هه‌لبێژاره‌ ئه‌گه‌رچی (به‌رسه‌م)ی فره‌وانی هیناوه و تا دره‌نگان یه‌سنا به‌هۆنیته‌وه ده‌لێت:

ئهی زه‌رده‌شتی پاک... به‌دا به‌حالی ئاوا مرۆقیک.

ئوه که‌سه‌ی که (مه‌زدا) و (ئیمشاسپه‌ندان) و (میهر) دارای ده‌شته‌کانی پان و به‌رین و (دات) (۱) و (ئه‌رشتاد) (۲) و (ره‌شه‌ن) (۳) فره‌وان که روومایه‌ی شانازی جیهان به‌که‌م بژمیتریت... (ئه‌هورامه‌زدا) و (ئیمشاسپه‌ندان) و (میهر) خو‌ش‌نوود ناکات.

(به‌ندی حه‌وت دووپات ده‌که‌نه‌وه.)

ئهی سپیتهمان،

ئهن، میهر، یه‌که‌مین خو‌لقیتراوی چاک و دلیری مینه‌وی، ئه‌و یه‌کجار میهره‌بانی بی‌هاوتا، ئه‌و پایه به‌رزه به‌هیز و دل‌اوه‌ره، ئه‌و قاره‌مانی جه‌نگاوه‌ری لیتها‌توو، ستایش ده‌که‌م.

ئوه، سه‌رکه‌وته که هه‌میشه جه‌نگ افزاری چاک دروستکراو له‌گه‌ل خۆی حه‌مل ده‌کات و له قوولایی تاریکیدا بۆ که‌س ناخه‌لته‌تیت چونکه ئه‌و له هه‌موو که‌س زۆردارتره و دلیرترینی دلیرانه و زانترین به‌خشه‌نده‌یه.

ئوه سه‌رکه‌وتوو که (فه‌ر)ی ئیزه‌دی تاییه‌تی خۆیه‌تی و هه‌زار گوێچکه و ده‌هه‌زار دیده‌وانی هه‌یه و ئه‌وه (میهر)ی زانا و به‌هیزی نه‌خه‌لته‌تینراو.

(به‌ندی ۴ و ۶ و ۵ له‌م به‌شه‌دا ده‌خوینریته‌وه.)

ئوه، ئیزه‌دی به‌توانا و زۆردار و پاک تینه‌ت که له کازیوه‌ی به‌باندا به‌وینیه‌ی مانگی نوورانی دپته‌ ده‌ر و ئه‌وه‌ی که شه‌و له په‌رده‌ی ره‌شی خۆیدا شار‌دوو‌یه‌ته‌وه، ئه‌م ده‌بخاته روو و ناشکرای ده‌کات.

رواله‌تی به‌وینیه‌ی ئه‌ستیره‌ی تیشته‌ر، ئه‌دره‌وشیت.

ئهی سپیتهمان،

جوانترین خو‌لقیتراوه‌کانی ئه‌هورا، واته ئه‌وانه‌ی هه‌رگیز له پێگای راست لانه‌ده‌ن عه‌رپراهی (میهر) لیده‌خوین.

(۱) Dat: واته (داد) قانونی ئیزه‌دی که ئیستایش به‌مه‌عنا‌ی عه‌دل و یاسایه.

(۲) arstat: فرشته‌ی دروستی و راستی و نوینه‌ری رۆژ بیت و شه‌شوم له دینی بیته‌یدا.

(۳) Rhsn: یه‌کن له فرشته‌کانی هاوکاری میهر.

نەز، ستایش دەکەم ئەو عەرپرابەیی ئاراستە و جوان کە (سپەندمینیو) دروستی کرد و بەئەستێرە پریشنگدارەکان زینەت دراوه تاکو (میتەر)ی خاوەن شکۆ تیدا دەنیشیت.

ئەو (میتەر)ی پالەوان و بەتوانا کە لە هەموو کردەوهکان ئاگادارە و هەرگیز ناخڵەتیت و دە هەزار دیدەوانی هەیه.

بەندی ٤ و ٥ و ٦ لەم بەشەدا دوویات دەکریتەوه.

کور دە ی سی و پەنجوم

١٤٤

ستایش و سوپاسی (میتەر) دەکەم کە ئاگاداری دەور تا دەوری ولاتە و چاوی لە ناوەراستی نیشتمانە، میتەر کە وا بەسەر ولاتەوه و لەوی دەروانیتە خوار و ژوور و چوارگۆشەیی ولات ستایش دەکەم و ئەو ئاگاداری سنوورەکان و ئەم پەراوێپەری نیشتمانە.

١٤٥

سوپاس بۆ میتەر و (ئەهورا)ی مەزن کە پاکە و هەتاهەتایی، ستایش و سوپاس بۆ ئەختەرەکان و مانگ و خۆر و (میتەر) کە سەروری سەرتاسەری ئەم ولاتەیه و ئیمە لە بەرانبەر (بەرسەم)دا ستایشی دەکەین.

بەندی ٤ و ٥ و ٦ لێرەدا دەخوێنیتەوه.

١٤٦

(زەرەدەشتی) مەزن، لە رووی راستییەوه هەلبێژراوه، ئەوه سەروری مینەوی کە لە خەزینەیی کرداری خۆیدا، لە کردەوه چاکەکانی مەرۆف پاسداری دەکات و لە رۆژی پەسلاندا دەیان هینیتە بەردەستی (مەزدا). شاریاری و بەزەیی (مەزدا) بۆ ئەو کەسەیه کە پاسدار و لایانگری هەژاران بێ.

سلاو لە (میتەر) خاوەنی دەشتەکانی پان و بەرین و سلاو لە (رام) (١) بەشەدری کیتلگەکان. راستی، باشترین و چاکترین پاشەکەوت و مایەیی ژبانی باشە، خۆشی و چاکی ژبان بۆ کەسیکە راستکردار و خوازیاری چاکترین راستییەکان بیت.

شکۆ و فەرپ و لەش ساخی و هێزی بەدەن و سەرکەوتن و گەیشتنی بەئاواتەکان و سامانی هینەری هیمنی و رۆلەیی پیکەوتوو و تەمەنی درێژ و بەپێژ و بەهەشتی خودایی و رووناکی و هەموو ئەو نیعمەتە خودا پێداوانەیی کە مەرۆف ئارەزوویان دەکات، سزاوار و لایەقی کەسیکە کە لە تەعلیماتی زەرەدەشتی مەزن پەیرەوی بکات.

(١) Ram: فرشتەیی نیگاھبانی رۆژی بیست و یەکمەیی مانگە لە دینی زەرەدەشتدا.

فهردهردین یهشت

کور دهی یه کم

۱

(ئههورامه زدا) گوتی به (سپیته مان زهردهشت)

ئهی سپیته مان

ئهوه به پراستی تو ناگادار ده کم له (فهري) و (هپزي) و یارمه تی و پشتیوانی (فرهوه ره کان) و پیت
را ده گه ینم که چون (فرهوه ره کان) ی پاک و توانا هاتنه یارمه تی و بوونه پشتیوان.

۲

ئهی زهردهشت

ئهوه به هوی (فهري) و شه و که تی ئهوانه و به که من ئاسمانه کانم راگرتوه تا له سه ره شه و به ره
زهوین تیشک بخت و ده و راهوری چه رخ زه ویندا نور بلا و بکاته و به وینه ی مالییک راگیری
بکن... ئه و ئاسمانه که ئه هلی به هشت هلیان داوه.

ئاسمانتیکی راویستا و بی سنور که به وینه ی ئاسنیکی تا واه و نوورانی و دره و شاهه، به سه ره
سپه مین لایه ی زه ویندا خو ده نویتیت.

۳

ئاسمانتی به وینه ی جلوه رگی ئه ستیره نیشانی مینه وی که (مه زدا) و (میهر) و (ره شه ن) و
(سپه ندرمز) له بهری ده کن... ئاسمانتی که سه ره تا و پایانی له که س دیار نیبه و نابینریت.

۴-۸

ئهی زهردهشت

ئهوه به (فهري) و نووری ئهوانه که من (دویتی پرووسور ئانا هیتا) را ده گرم ئه و که له هه موو جیگادا
داوینی خو ی بلا و کرده و ته ووه و حه کیمی ئیشه کان و نازاره کان، په پره وی دینی پیروزی ئه هورایی و
دوژمنی دپوه کانه.

۹

ئهی زهردهشت

له سای نوور و فهري ئهوانه و به که ئه ز، عه رزی و سه یی خو لقی تراوی ئه هورام راگرتوه، ئه م زه وینه
جوانه ی که به رز و بلاوه و زور شتی جوانی له نامیزی خو ی گرتوه و گیاندار و بی گیان و چیا و که ژ و
هه رد و به رد و کانی و ئاو و له وهر گای فره وانی تیدا به.

۱۰

به سه ره عه رزه ووه رووباری پر له ئاو فره وانن و بو له وهر پی چوار پایان و ژبان و راگرتنی ئه ستیره کان و
گیاندارانی په بجگانه و مرۆقی پاک و سه رزه وینه کانی ئیرانی که له سه ره ئهوانه و گیای هه موو چه شنه

سهوز ده بن.

۱۱

ئهی زهردهشت

ئهوه له سیبهری نوور و فهري ئهوانه که نوتفه له ره حه می دایک را ده گرم تا نه مرن و پاش ماوه بییک
ئیسک و گوشت و مو و ناخون و ده ست و پا و ئه ندامه کانی دهروونی و له شیان بو دروست ده کم و
پتوه ندیان ده بییت.

۱۲

ئه گه ره (فره وهره کان) ی توانای پاکان یارمه تی مینان نه دابییت، چاکترین به نی ئاده م و جانه وهران لی ره دا
بو من به چی نه ده مان و درۆ به قووه ت و به هپزی ده بو و دنیای داده پوشی و درۆ زان و درۆ په رستان ده بوونه
فه رمان په وای جیهان.

۱۳

درۆ له نیوان ئاسمان و زه ویندا و له نیوان (سپه ندمینو) و (ئه ننگه ره مینو) سه قامگیر ده بو و له و
ناوه دا زال ده بو، ئه م جار (ئه ننگه ره مینو) ی سه رکه و توو، له (سپه ندمینو) ی تیکشکا و ده ستی
به ده کیشاوۆ.

۱۴

له نوور و شکۆ ئهوانه که کانیا و هکان ده تو قین و ئاو جاری ده بییت و هه ره به هپزی ئهوانه که له په نای
زه ویندا گیا و ئالف سهوز ده بن و بای قایم دئی و هه وهره کان به ره و سه رچا و هکانی زه وین را ده دات تا
چا و گه کان وشک نه بن.

۱۵

له شکۆ و نووری ئهوانه که ژنان مندالی ساخ ده زین و نوتفه له ره حه می ژنان ده گرسیت و ژنان
به ئاسانی زا به مان ده کن.

۱۶

له سیبهری فهري و شکۆ ئهوانه که مرۆف، زانا و قسه زان و لیها توو ده بی و ده توانی له کۆبوونه و هی
گشتیدا و ته کانی خو ی بو ئاماده بووان به بیان بکات و تا ئه و را ده بچیته پیش که له کاتی دوان به رانه ره
(گی ئوتیمه) (۱) سه ره به رزانه بیته ده ره.

له نوور و فهري ئهوانه که خو ر دیته ده ره و ریگای خو ی ده گرتنه پیش له نووری و فهري ئهوانه که
مانگ ریگای خو ی ده پیوتیت له تیشک و فهري ئهوانه که ئه ستیره کان دینه ده ره و به ریگای خو یاندا
ده رۆن.

(۱) Jaotema: یه کن له دپوه رستان و دژ به زهردهشت بووه.

فره‌وه‌ره‌کاني پاكاني كه له جه‌نگه دژواره‌كاندا باشتري يار و ياوه‌رن.

ئەي سپيټه‌مان

فره‌وه‌ره‌کاني سه‌ره‌تايي، مامۆستاياني ثابيني راستين و فره‌وه‌ره‌کاني سوشيانتنه نوپکهره‌وه‌کاني جيهان كه يه‌شتا له‌دايك نه‌زاون له نيوان فره‌وه‌ره‌ي پاكاندا، به‌هيزتريني ئەوان ديتنه ئەژمار.

ئەي سپيټه‌مان

فره‌وه‌ره‌کاني مرۆقي زيندوو، به‌هيزترن له فره‌وه‌ره‌ي مردوو‌ه‌کان.

ئوه كه له سه‌رانسه‌ري ژياندا به‌چاكي له فره‌وه‌ره‌ي پاكاني پاسداري ده‌كات (ميهر) خاوه‌ني ده‌شته‌كانه و (ئه‌رشتاد) به‌خپوكه‌ري جيهان و زيادكه‌ري گيتي، به‌چاكي نيگاهباني ده‌كات، چ فه‌رمانه‌وه‌اي يه‌ك نيشتمان بيت و چ شارباري ولات، ده‌بيته سه‌رکه‌وتووترين كه‌س.

ئەي سپيټه‌مان

ئهمه‌يه، فه‌ر و هيز و ياري و پشتيواني (فره‌وه‌ره‌کاني) توانا و پيروزي پاكاني كه من به‌راستي توهم له‌وانه ئاگادار كرد و پيم گوتي كه چۆن فره‌وه‌ره‌کاني کارناماي پاكاني هاتنه ياري من و پشتيوانييان كردم.

کوردهی دووههم

ئهورامه‌زدا به‌سپيټه‌مان زه‌رده‌شتي گوت،

ئەي سپيټه‌مان زه‌رده‌شت!

هه‌ر کاتي له‌م دنيا دا چه‌ته و پيگرا، هاتنه سه‌ر پيگات و يان له‌گه‌ل ديواندا تووشي شه‌ر هاتي، ئەم (واژه) به‌هيواش بخوتنه... ئەم (واژه) پيروزمه‌ندانه به‌تاوازي بولتند بخوتنه.

فره‌وه‌ره‌کاني چاک و تواناي پارسايان و پارتيکاران ستايش ده‌کەين و داواي يارمه‌تي ده‌کەين له‌وان.

فره‌وه‌ره‌کاني مال و گوند و شار و ولات ستايش ده‌کەين.

فره‌وه‌ره‌کاني (زه‌رده‌شتۆم) ستايش ده‌کەين.

فره‌وه‌ره‌کاني ئەو پارتيکارانه‌ي كه به‌ر له‌مه بوون ستايش ده‌کەين.

فره‌وه‌ره‌کاني پارتيکاراني ئيستا ستايش ده‌کەين.

فره‌وه‌ره‌کاني پارتيکاراني كه دواي ئەمه ديتن ستايش ده‌کەين.

فره‌وه‌ره‌کاني هه‌موو بنه‌ماله و دودمانه‌کان ستايش ده‌کەين.

فره‌وه‌ره‌کاني هه‌موو مالباته به‌هيز و دودمانه دارا و تواناكان ستايش ده‌کەين.

فره‌وه‌ره‌کاني نيگاهباني ناسمان ستايش ده‌کەين...

فره‌وه‌ره‌کاني نيگاهباني ئاو ستايش ده‌کەين.

فره‌وه‌ره‌کاني نيگاهباني زه‌وين ستايش ده‌کەين.

فره‌وه‌ره‌کاني پارتيزه‌ري چوارپايان ستايش ده‌کەين.

له فره‌وه‌ره‌کاني پاك سوپاس ده‌کەين كه يارمه‌تي نوتفه ده‌دن تا له منالداي دايبکا گه‌وره‌بن و به‌سه‌لامه‌تي بيته دنيا و هه‌ر له ناو منالداي دايبکا ئەو جه‌نينه ده‌کەنه خاوه‌ني خوين و پيست و گوشت و پيشه و موو و نينوک و ئەندامه‌کاني کاراي ده‌رووني له‌ش و ده‌يانکه‌نه خاوه‌ني ئەندامي بارئاوه‌ر بۆ ئەوه‌ي کاتي گه‌وره‌بن ئەوانيش بتوانن بزین و منالداربن.

ئەو فره‌وه‌ره‌هانه ستايش ده‌کەين كه به‌خشه‌نده و دلاوان و به‌هيز و توانا و ده‌گه‌نه سه‌ر نيازمه‌ندان و به‌کاتي خۆي و دليرانه بۆ ياوه‌ري ليتقه‌وماوان ديتن.

له کاتي جه‌نگي خويناي و له کاتي په‌زم و په‌يکاردا و اباشه داواي يارمه‌تي بکه‌ين له فره‌وه‌ره‌کاندا.

... كه لي قه‌وماوان و ژيترکه‌وتوه‌کاني به‌ناحق، سه‌رده‌خه‌ن و نيازمه‌ندان پزگار ده‌کەن و نه‌خۆشه‌کان شفا ده‌دن و بۆ ئەو پارتيکاره‌ي كه به‌ستايش و په‌زامه‌ندي و خۆش‌حالييه‌وه (زور) پيشکەش ده‌کات، فه‌ر و شکۆ ده‌به‌خشن.

فره‌وه‌ره‌کان، شاد و به‌بزه رووده‌کەنه ئەو جيگاي كه مرۆقي پارتيکار و لايه‌نگري راستي تيدايه... بۆ ئەو شوينه كه مه‌زنترين پيشکەشييه‌کان به‌ين... بۆ ئەو جيگاي كه له‌گه‌ل مرۆقي پارتيکار و پياوي باشدا دوژمني نه‌کەن.

کوردهی سیههم

ستايش ده‌کەين فره‌وه‌ره‌کاني چاک و پاك و نيكي پارتيکاران كه له نيوان سواره‌کاندا به‌هيزتريين و له‌ناو پيشه‌وه‌واندا چالاکترين و له رده‌ي پشتيواناندا، خوراگرتريين و له نيوان که‌ره‌سه‌ي جه‌نگدا کۆلنه‌ده‌رن. فره‌وه‌ره‌کاني كه هيرشي دوژمنان له پشتيواناني خويان دوور ده‌خه‌نه‌وه.

ئەم چاكانە ستايش دەكەين... ئەم باشتەين كەسانە سوپاس دەكەين لە فرەوهرەكانى چاك و پاكى پارىزكاران ستايش دەكەين، ئەو كاتەى (بەرسەم) دانراو دەبى داواى يارمەتياى لىبەكەين. لە كاتى شەر و پەيكاردا، لەو جىگاي دلپىران و جەنگاوهران تىدەكووشن دەبى داواى يارىيان لىن بكەين.

لەو كاتەيدا كە (سپەندمىنو) ئاسمانى هەلدا و زەوين و چوارپايان و ئاو و گىاي خولقاند و تەوهرەى ئىنسانى خستە نىو منالدىانى داىكەكان و هەر لەوئى گىيان و خوئىن و پىست و ئىسك و موو و ئەندامەكانى دەروونى و ئەندامەكانى زاين و ئاوسكردن و ئاوسوونى پىبەخشىن (مەزدا) لە فرەوهرەكان بۆ نىگاھدارى ئاسمان و زەوين و ئاو و گىا يارمەتى خواست.

(سپەندمىنو) فرەوهرەكانى بەهتيز و هتيم و تىزىن و ژنەواى ئامادە و كەمەر بەستەى لە ئارامگاي چاك و پان و بەرىن هەلپژارد و داينان بۆ نىگاھيانى ئاسمان.

كور دەى چوارەم

ستايش دەكەين لە فرەوهرەكانى چاك و پاك و تواناي پارىزكاران كە بەدلى پاكەو دەستىمان دەكەن و كرەوهرەيان چاكە و حەز لە ئاموشوى هەمىشەگى دەكەن و ئازارى مرۆف نادەن و بەر لەمە پىاو چاكان و پاژداران و خاوەن ئەزمونەكان و چارەواكانى تىزپەر و جەنگاوهرانى سەرکەوتوو و ئاودارەكان ئەزىت ناكەن.

كور دەى پەنجوم

ستايش و سوپاس بۆ فرەوهرەكانى چاك و بەتواناي پارىزكاران كە بەدلپىرى و هتيزى فرەوان بۆ زيانى دوژمنان لە كاردان و لە مەيدانى جەنگدا يارمەتيمان دەدەن و بازووەكانى بەهتيزى دژە دىنبىبەكان دەشكىن.

كور دەى شەشوم

سوپاس و ستايش بۆ فرەوهرەكانى چاك و بەتواناي پارىزكاران كە پەيمان شناس و وفادار و بەهتيز و دلاوهرن و دۆستانى خوئيان لە كاتى تەنگانەدا، پەنا دەدەن و داينيان دەكەن.

ئەوانن، ئەو بەهەشتىبىبەنەى كە چارەى بيمارى دەكەن و لە دەرمىانى (ئەشى) بەشدارن و بەوئىنەى زەوين پان و بەرىن و بەشپوهرى رووبار درىژ و بەوئىنەى هەتاو، پاىهەگهان بەرزە.

كور دەى حەفتم

ستايش دەكەين و سوپاس بۆ فرەوهرەكانى بەهتيز و چاكي پارىزكاران كە چالاك و دلپىر و جەنگاوهرن و ترس دەخەنە دلى دوژمنان، هەموو هتيرشەكانى دوژمنان چ مرۆف بن و چ دپو، تىكدەشكىن و نابووديان دەكەن. فرەوهرەكان كە بەخواستى خوئيان رەقىبان لە كاتى هتيرشدا پەرش و بلاو دەكەنەو.

ئىيوه... ئەى فرەوهرەكان... ئەى تواناترىن خولقىتىراوان. چاكي و زالى و هتيزى سەرکەوتوانەى ئەهورايى خوئان دەكەنە خەلاتى ئەو ولائانەى كە خەلكەكەى بتوانن بەچاكي كەلكتان لى وەرگرن و ئىيوه لەوان و كرەوهرەكانيان رازى بن و لەو سەرزەوینە كە خەلكەكەى قەدرى ئىيوه بزائن و بەلايهقى ستايش و سوپاستان بزائن نىگاھيانى دەكەن.

كور دەى هەشتم

سوپاس و ستايش بۆ فرەوهرەكانى پاك و چاكي پارىزكاران كە ئاودارن و لە جەنگى حەق دژى ناحەق، دەبنە سپەردار و لە رىگاي راست لانا دەن، ئەووى لە پىشەوهرە هتيرش بكات و ئەووى بەدویدا بىت، داواى يارمەتى دەكەن لە فرەوهرەكان بۆ ئەووى لە شەريان لابەدن و بىيان پارىزن.

فرەوهرەكان، لىو بەزە روودەكەنە شوئىن كە مرۆفى پارىزكار لەویدا روويان كرديبىتە راستى... لەو شوئىنە پىشكەشى گەورە هەبى، لەو جىگاي كە پارىزكار شاد بووبىت.

كور دەى نۆهەم

سوپاس و ستايش بۆ فرەوهرەكانى چاك و بەتواناي پارىزكاران كە سوپاي بى ئەژماری چەكدارىيان بەبەرهەقى شەكاو و درەوشاو دەرازىننەو.

ئەوان بوون كە بەرلەمە لە كاتى پەيكارى (خەشتاوى) (۱) دلپىرەكان لەگەل (دانو) دكاندا خوئيان گەيانە.

ئەى فرەوهرەكان... ئىيوه بوون كە بەرلەمە، پەلامار و هتيرشى (دانو) (۲) دكانى تۆزانيان تىكشكاند، ئىيوه كە بەر لەمە شەرى (دانو) دكانى تۆزانيان دامرکاند. لە تىشكى يارى ئىيوه دا بوو كە بەر لەمە

(۱) xstavi: ناوى مالباتىكى ئىراني بوو.

(۲) danu: ناوى مالباتىكى تۆزانی بوو.

(کهرشنه زهکان و (خهشتاوی) په کانی دلیر و یاریده دهری ناودار و سهرکه وتوی دین، به هیتر بوون و ماله کانی پر له ناژاوهی زیتر له ده هزار فرمانه وای (دانو) هکانیان ویران کرد.

کوردهی دههم

۳۹

فرهوه ره کانی چاک و به توانا و پاکی پارترکاران ستایش ده کهین که رده کانی دوژمن له دوولای گوره پانی جه نگوته تیگده شکینن و سویا سهر لیشیواو ده کهن و دینه یارمه تی پیاوانی چاک و دژ به خراپه و به دگردارانن و چالاکانه دینه هانای دینداران.

کوردهی یازدههم

۴۰

سویاس و ستایش بو فرهوه ره کانی چاک و به هیتر و پاکی پارترکاران، واته نهو دلاوهر و پاله وانانهای زال و سهرکه وتوی گوره پانی جهنگ که به کات، هیمن به خشن و به کات هیرش دینن و به کات ده کهونه ههول و تهلش.

نهو فرهوه ره انهای که پیگه وتوو و مهزن و لیها تون، نهو پاکانهی که ده که نه فریادی نیازمه ندان و ههژاران سرده خه ن و به وانهای خوازیری کامروا این، ناواتیان به جی دینن و به نه خوشه کان شهفا ددهن.

۴۱

ههر کهس ستایشی فرهوه ره کانی بکات، فه ر و شکوی پیته دهن. بهو شیوهی که زهرده شتی پاک، نهو جوانمیره ی جیهانی خاکی و سهروری نادمیزاده کان، ههرکاتی عه زمی کاریکی بوو، یان له ریگای خویدا توشی هه راس و خوف دهبوو، ستایشی فرهوه ره کانی ده کرد و نه وانیش فریای ده کهوتن.

۴۲

نهو کاتهای هاواری نیازمه ند و لیقه و ماویک بهرز بیته وه فرهوه ره کانی به سورعه تی هیزی بیرکرنه وه، له بهرزایی ناسمانه کانه وه دینه خوار و به هیزی نه هورایی، سهرده کهون، چونکه نهو هیتره ی نه هورا خولقاندوو په تی له گه لیانه وه به وانهای له سهر تایینی راستی وه فادارن، باشترین شکو و مهزنا په تی هاوړی له گه ل پاکی و سوودی فرهوان دبه خشن.

۴۳

فرهوه ره کانی، نه ستیره ی (سه ته ویس) له نیوان ناسمان و زه ویندا ده خه نه گه ران تا کو باران ببارتیت و هاواری خوازباران بژنه ویت و بو راگرتنی چوارپایان و مرؤقه کان و گیانله به رانی په نجگانه و سهر زه وینه کانی ئیرانی و له بو یارمه تی پیاوانی پاک و سهوز بوونی گیا و نالف باران ببارتیت.

۴۴

(سه ته ویس) ی جوان و دره وشاوه و پرشنگذار له نیوان ناسمان و زه ویندا ریگا ده گرتته بهر و فریادی ههژاران و خوازباران ده ژنه ویت و داده کاته باران بو چوارپایان و نادمیزاده کان و گیانله به رانی په نجگانه

173

و سهر زه وینه کانی ئیرانی و بو یاری پیاوانی پاک گیا و نالف سهوز ده کات.

کوردهی دوازدههم

۴۵

فرهوه ره کانی چاک و به توانای پارترکاران ستایش ده کهین که له گه ل خویاندا که ره سه ی جهنگییان هیناوه و هه موویان له بو لا سازکرون و سپهری به ره وانای پولایی، به چه شنی دره وشاوه له گوره پانی شه ردا بهر چاو ده که ویت و بو نابودی هه زاران دیو، خنجیری تیژیان دره هیناوه.

۴۶

ههرکاتی له نیوان فرهوه ره کاندانه ی با هه لیکات و بو تی جهنگاوه ران بهینن، فرهوه ره کانی پرووده که نه گوره پانی جهنگ و زالوونی دینداران له بهر چاو گیراوه. نهوان پرووده که نه نه ولایه ی که بهر له دهرکیشانی خنجیره کان له کیتلان و کارکردنی بازووه کان، بو فرهوه ره ی پارترکاران پیشکه شیان هیناوی.

۴۷

فرهوه ره کانی توانای پارترکاران، هاوړی له گه ل (میتهر) و (ره شن) و (دامویش نه و په مهن) و (بادی زال پرووده که نه نهو جهنگاوه رانه ی که بو په کهم جار به شیوه ی راست و بی نالایش و پروای پاک و په قین، نیایشیان بکات.

۴۸

نهولای که فرهوه ره کانی پاک و (میتهر) و (ره شن) و دامویش دوژمنان ده کوژن به یهک زه خمه لییان ده خه ن

په نجاها، سه ده ا، سه ده هزارها، هزارها هزارها. (۱)

کوردهی سیزدههم

۴۹

سپاس و ستایش بو فرهوه ره کانی پاکی پارترکاران که له کاتی (هه مه سپتمده م) (۲) له نارامگاکانی خویان دینه دهر و ده شوی په یته په یته بو ناگادار بوون، له جیهانی خاکیدا ده ژین.

۵۰

کامه کهس ستایشمان ده کات و پیماندا هه لده لیت؟

کامه کهس سروودی ستایشی نیمه ده خوتیت و ده بیتته هوی شادیمان؟

چ که سی دهستی دلاوایی و لیبورونی خوی دریت ده کات به ره و نیمه و به هینانی جلو به رگ و شیر و پیشکه شی باش که پیوسته یاریده ی راستی ددات و قه بوولی ده کات؟

(۱) نهو ناوانه ی له کورده ی ۴۷ و ۴۸ دا نو سراون مه لاییکه کانی هاوکاری میتهرن.
(۲) (هه مه سپتمده م) به مه عنای کازبوه و به یانی زووه له فارسیدا کاتی صبح دم.

174

ناوی کامه‌یهک له ئیمه ده‌بات و تاريفاتمان ده‌کات؟

بۆ رۆحی کامان ستایش ده‌کات و ئهو پيشکەشه چاکانه‌ی به‌کامه‌مان ده‌به‌خشیت و به‌رژوه‌ندی بێ پرانه‌وه بۆ خۆی فه‌راهه‌م ده‌کات.

۵۱

مرۆڤی که به‌هینانی پيشکەش و به‌خشینی شیر و جلوه‌رگ بپیتته هۆی شادی (فره‌وه‌هره‌کان) و ستایشی راستی بکات و ئه‌گه‌ر لێ نازورده و دلگران نه‌بن ئه‌وه له باره‌گای ئه‌هورا دوعا ده‌که‌ن که...

۵۲

به‌ئاوا ماییک به‌رکه‌ت بده‌یت و چاره‌وا و هه‌ستری چاکیان هه‌بیت و ئه‌سپی یورغه و عه‌رپابه‌ی قایم و چاک ره‌ویان هه‌بیت.

ئهم ماله‌ مرۆڤی ته‌مه‌ن درێژ و زانا و زمانزانی هه‌بیت. پیاوی دلاوا و دلیری هه‌بیت که هه‌میشه به‌ده‌سته‌کانی به‌خشش بکات و به‌ شیر و جلوه‌رگ و ئهو پيشکەشيانه‌ی ده‌گاته راستی، ستایشی ئیمه بکات.

کورده‌ی چواره‌هه‌م

۵۳

ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌هره‌کانی توانا و پاکی پارێزکاران که پێگای دره‌وشاوه‌یان نایه به‌ر ئاوه‌کانی خولقی‌نراوی مه‌زدا. ئهو ئاوانه‌ی که له پاش خه‌لقى جیهان تا دره‌نگانی له جیگای خۆباندان مه‌ن بوون و پێگای رۆشنتیان نه‌بوو.

۵۴

به‌لام ئیستا بۆ شادی (ئه‌هورامه‌زدا) و ئیمشاسپه‌ندانێ که مه‌زدا خه‌لقى کردوون، به‌ره‌و ئهو جیگایانه‌ی که فریشته‌کان هه‌لیان بژارده و ئهو سه‌ر زه‌ویانه‌ی که له به‌ره‌وه بۆیان دا‌بینکراوه که‌وتوونه‌ته پێگا.

کورده‌ی پانزده‌م

۵۵

ستایش و سوپاس بۆ ئهو فره‌وه‌هره‌یه‌ی که له گیای به‌رز و پیکه‌وتوو، باغه‌ جوانه‌کانیان داناوه. ئهو گیاهانه‌ی که پاش خه‌لقى جیهان تا دره‌نگانی له جیگای خۆیان راویستا‌بوون.

۵۶

به‌لام ئیستا بۆ شادی (ئه‌هورامه‌زدا) و ئیمشاسپه‌ندانێ که له ولاتی مه‌زدا خولقی‌نراون، له‌وه جیگایانه‌ی که سه‌ره‌تا فریشته‌کان هه‌لیان بژارده و بۆ ئهم مه‌به‌سته دانرا‌بوون سه‌وز بوون.

کورده‌ی شانزده‌هه‌م

۵۷

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌توانای پارێزکاران که پێگای چاکیان نایه به‌ر پای ئه‌ستیره‌کان و مانگ و خۆر و (ئه‌نیران)^(۱) که به‌ر له‌وه که‌وتبوونه گیتاوی شه‌ر و کیشه‌ی دێوه‌کان و به‌وه چه‌شنه‌ی سزاواری ئه‌وانه ناویان نه‌بوو.

۵۸

به‌لام ئیستا تا ئاخه‌رین پایه‌گاه له ده‌روگه‌راندن دان و ئهم چه‌رخ و ده‌ورانه ئیدامه‌ی هه‌یه تا ئاکامی جیهان و هاتنی ئالوگۆر.

کورده‌ی چه‌فده

۵۹

ستایش ده‌که‌ین و سوپاس بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و پاکی پارێزکاران که ۹۹۹۹۹ که‌س له‌وان نیگه‌بانی ده‌که‌ن له ده‌ریای دره‌وشاوه‌ی فراخ که‌رت.

کورده‌ی هه‌ژده

۶۰

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌توانای پارێزکاران که ۹۹۹۹۹ که‌س له‌وان بوونه‌ته نیگه‌بانی (حه‌وتۆره‌نگ).^(۲)

کورده‌ی نۆزده

۶۱

ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌هری چاک و پاک و به‌هه‌یزی پارێزکاران که ۹۹۹۹۹ که‌س له‌وان بوونه‌ته نیگه‌بانی په‌یکه‌ری (گه‌رشاسب)ی په‌لکه درێژی خاوه‌ن گورز.^(۳)

کورده‌ی بیست

۶۲

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و پاک و به‌توانای پارێزکاران که ۹۹۹۹۹ که‌س له‌وان نیگه‌بانی ده‌که‌ن له نوتفه‌ی پاکی (سپه‌ته‌مان زه‌رده‌شت).^(۴)

(۱) ئه‌نیران له ئه‌وتیستا‌دا به‌مه‌عنا‌ی جیگای سه‌قامگیربوونی نووری بپه‌رانه‌وه‌یه واته (فروغ بێ پایان)

(۲) مه‌به‌ست (حه‌وته‌وان) یان هه‌وت برایانه که به‌ئه‌ستیره‌ی دب اکیر ده‌ناسرین.

(۳) زه‌رده‌شتیه‌کان پێیان وایه گه‌رشاسب نه‌مردوووه و، له خه‌ودایه تا ئاخه‌ر زه‌مان هه‌ل‌سپه‌ت بۆ یاری‌ده‌ری (سوشیانت).

(۴) له دینی زه‌رده‌شت‌دا پێیان وایه که نوتفه‌ی زه‌رده‌شت وا له ده‌ریای هامووندا و سه‌ره‌نجه‌م کیه‌زی له چیا‌ی خواجه دپته هاموون و خۆی ده‌شۆریت. نوتفه‌ی زه‌رده‌شت به‌وه‌سه‌یله‌ی ئهو که‌چه ده‌بوو‌په‌ته‌وه و (سوشیانت) له دایک ده‌بیت و ئهم کاره هه‌ر هه‌زار سالێ که‌جار و بۆ سه‌ن که‌رته تیکراره‌ ده‌بیتته‌وه.

کوردهی بیست و یهکهم

۶۳

فرهوههرهکانی چاک و پاک و توانای پارێزکاران ستایش دهکەین که دهبنه یاریدهدەری فه‌رماندهی جهنگی و ئەگەر ئەو فه‌رمانده په‌یره‌وی دینی راستی بچ و فرهوههرهکانی له کردهوهکان و باوه‌ری ئەو پرازی بن دین و له‌لای راستی ئەودا شه‌ر ده‌که‌ن.

کوردهی بیست و دووههم

۶۴

فرهوههرهکانی چاک و توانا و پاکی پارێزکاران ستایش دهکەین که به‌راستی زۆر له‌وانه به‌هێتر و دلێتر و زالتر و سه‌رکه‌وتوترن له‌وه‌ی بتوانین به‌زمان باسیان بکه‌ین. ئەوان فرهوههرهکانی که ده‌یان هه‌زار که‌س له‌وان دینه‌خوار و ده‌چنه ناوه‌ینه‌رانی پیشکه‌شی.

۶۵

ئە‌ی سپیته‌مان زه‌رده‌شت، ئە‌و کاته‌ی که ئاوه‌کانی ئاو‌پته‌ له‌گه‌ڵ (فه‌ری)‌ی مه‌زدائیدا له‌ ده‌ریای (فه‌راخ که‌رت) (۱) به‌ره‌و خوار ده‌به‌ن.

فرهوههرهکانی توانای پارێزکاران هه‌لده‌ستن چه‌نای چه‌ند هه‌زار - چه‌نای چه‌ندین ده‌ هه‌زارها...

۶۶

تا هه‌رکامیان بگه‌نه‌ لای یه‌ک بنه‌ماله‌ی گوندنشین و شارنشین و ئە‌وانه‌ی له‌ نیشتمانی خۆیاندا به‌شوێن په‌یداکردنی ئاو ده‌که‌ون و ئاو ده‌بیژن.

ئایا چاره‌نووس ئە‌وه‌یه نیشتمانی ئیمه‌ کاو‌ل و وشک بچ؟

۶۷

فرهوههره‌کان که له‌ گۆره‌پانی جه‌نگدا بۆ به‌ره‌وانی له‌ ما‌ل و نیشتمانی خۆیان ده‌جه‌نگن واته‌ بۆ ئە‌و جیگای که هه‌رکامیان رۆژ و رۆژگاری له‌ویدا نیشته‌جچ بوون. ئە‌وان به‌و چه‌شنه‌ی که مرو‌ق‌ییکی دلێر به‌هه‌لگرتنی چه‌ک و که‌ره‌سه‌ی جه‌نگی له‌ ما‌ل و دارایی و سامانی خۆی به‌ره‌وانی ده‌کات ده‌که‌ونه په‌یکار.

۶۸

هه‌ر کام له‌و فرهوههره‌نه‌ی که زال ده‌بن، بۆ گوند و شار و زه‌وینی خۆی ئاو ده‌بات و ده‌بیژیت. سه‌ره‌زوه‌ین و نیشتمانی من ده‌بچ سه‌ره‌ه‌وز و گه‌شاوه‌ بچ و گی‌او دره‌ختی سه‌وز و به‌نه‌شه‌ بن.

(۱) زه‌رده‌شتیه‌کان ده‌لێن، نوتفه‌ی زه‌رده‌شت له‌ ئاوی ده‌ریای کیانی (هامون) دانراوه‌ تا ئاخ‌زه‌مان کیژۆله‌ یه‌ک له‌ که‌زی خواجه‌ دینه‌ قه‌راخ به‌حری هامون و خۆی ده‌شو‌ریت و له‌و نوتفه‌ ئاوس ده‌بی‌ت و سوشیان‌ت له‌و ده‌بی‌ت و...

۶۹

هه‌ر کاته‌ی دوژمنانی رق ئە‌ستوو‌ر و قین له‌ دل، دژ به‌پادشای توانای ولات هه‌لسن، ئە‌و شاریاره‌ داوای یارمه‌تی ده‌کات له‌ فرهوههره‌کان.

۷۰

ئە‌گه‌ر فرهوههره‌کانی پاک و چاک و توانای پارێزکاران له‌و پادشاه پرازی بن و لێنی نه‌ره‌نجابیتن به‌گورجی دینه‌ یارمه‌تی و به‌ره‌و مه‌ل‌به‌ندی ئە‌و هه‌لده‌فرن به‌و شیشه‌ی که په‌له‌وه‌ر‌تیکی تیژ بال هه‌لده‌فریت.

۷۱

فرهوههره‌کانی یاریده‌ده‌ر، ده‌چن و دژ به‌دروژنه‌کانی (وه‌رینه) و هه‌ل‌خه‌تاو و تاوانباری په‌یره‌وی ئە‌ه‌رمه‌نی ناپاکی مه‌رگ ئافه‌رین، به‌چه‌شنی جه‌نگ ئە‌فزار و سه‌هر و جه‌وشه‌ن ده‌که‌ونه کار و به‌جو‌ری که وای تیده‌گه‌ن به‌ یه‌ک سه‌د هه‌زار و له‌ ده‌ هه‌زار سه‌نگه‌ر زه‌خم دا‌ر‌ژابیت.

۷۲

به‌م شیشه‌ نه‌ تیغی تیژ و نه‌ گورزی گران و نه‌ تیری چاک هاو‌یژراو و نه‌ به‌ردی قه‌لماسکی که به‌هێتری بازووانی قه‌وی فری‌ درابیت، فریایان ناکه‌ون.

۷۳

فرهوههره‌کانی ئارام و ئاسووده‌ی چاک و توانا و پاکی پارێزکاران ده‌رده‌که‌ون و خۆیان ئاماده‌ ده‌که‌ن تا‌کو تیبگه‌ن.

(به‌ندی په‌نجاهه‌مین لی‌رده‌دا دووباره‌ ده‌که‌نه‌وه.)

۷۴

خو و ره‌وشی ئافه‌ریده‌ ستایش ده‌که‌ین، دینی سوشیانته‌کان ستایش ده‌که‌ین. ره‌وانی چوارپایانی ما‌لی و ده‌سته‌مۆ ستایش ده‌که‌ین، ره‌وانی گیاندارانی جیهانی خاکی ستایش ده‌که‌ین، ره‌وانی گیانله‌به‌رانی ئاوه‌زی ستایش ده‌که‌ین. ره‌وانی خه‌زه‌نده‌کان ستایش ده‌که‌ین، ره‌وانی بالنده‌کان ستایش ده‌که‌ین. ره‌وانی گیاندارانی بیابانگه‌ر ستایش ده‌که‌ین، ره‌وانی چه‌ره‌نده‌کان ستایش ده‌که‌ین... فرهوههره‌کانی ئە‌م گیاندارانه‌ ستایش ده‌که‌ین.

۷۵

ستایش بۆ فرهوههره‌کان، جوائ‌تیران ستایش ده‌که‌ین، دل‌تیران ستایش ده‌که‌ین، دل‌تیرترین دلاوه‌ران ستایش ده‌که‌ین، پاکان ستایش ده‌که‌ین به‌هێزه‌کان و به‌هێزترینیان ستایش ده‌که‌ین، ئە‌وانه‌ی له‌سه‌ر عه‌دی خۆیان راو‌یستا‌ون ستایش ده‌که‌ین، ئە‌وانه‌ی زال و سه‌رکه‌وتو‌ون ستایش ده‌که‌ین، تیکۆشه‌ران و چالاکه‌کان ستایش ده‌که‌ین، تیکۆشه‌رت‌ترین تیکۆشه‌ران ستایش ده‌که‌ین.

چونکه فرهوههره‌کانی چاک و توانا و پاکی پارێزکاران له‌ناو خۆلقیتراوه‌کانی دوو گه‌وه‌ه‌ردا، تیکۆشترین که‌سانن و به‌رله‌وه (سپه‌ندمینیو) و (ئه‌هریمه‌ن) سه‌رقالی کاری ئافه‌رینش بوون، ئه‌وان له‌ویدا هه‌لسان و تیکۆشانی بی و چانی خۆیان ده‌ست پێک‌کرد.

ئه‌و کاته‌ی که ئه‌هریمه‌ن به‌زیانی خۆلقاندنی راستیدا په‌ری (به‌همه‌ن) و (ئازهر) ده‌رکه‌وتن.

ئه‌وان، دوژمنایه‌تی ئه‌هریمه‌نی نابه‌کاریان تیکشکاند به‌چه‌شنی که نه‌یتوانی سه‌رکه‌ویت و به‌ر به‌حه‌رکه‌تی ئاوه‌کان و سه‌وزیوونی گژوگیا بگرت. ئاوه‌کانی خۆلقیتراوی (مه‌زدا) ئه‌و شاریاره‌ به‌گانه و به‌توانا بی هیچ ماتل بوون که‌وتنه‌ ریتگا و گژوگیا و دره‌ختیان سه‌وز کرد.

ستایش بۆ هه‌موو ئاوه‌کان ئافه‌رین و ستایش بۆ هه‌موو گیاکان ستایش ده‌که‌ین هه‌موو فره‌وه‌هره‌کانی چاک و توانا و به‌هێزی پارێزکاران. ناوی گیاکان ده‌به‌ین و ستایشیان ده‌که‌ین. ناوی فره‌وه‌هره‌کانی چاک و پاک و توانای پارێزکاران ده‌به‌ین و ستایشیان ده‌که‌ین.

ئێستا که له‌ نێوان هه‌موو فره‌وه‌هره‌کانی ئه‌زله‌ی سوپاس و ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌هری (ئه‌هورامه‌زدا)ی مه‌زن، که مه‌زنترین و جوانترین و خۆراگرتین و زاناترین و پیکه‌وتووترین و له‌ راستیدا خاوه‌ن شکۆتر و پایه‌به‌رزتر له‌ هه‌موو فره‌وه‌هره‌کانه.

کورپنوش ده‌به‌ینه‌ به‌ر فره‌وه‌هری (مه‌زدا) که په‌وانی سپی و رووناک و دره‌وشاوه‌ی بریتییه‌ له‌ گوتاری مینه‌وی و ئه‌و په‌یکه‌رانه‌ی که له‌ سێبه‌ری ئه‌ودا په‌یدا ده‌بن. جوانترین و مه‌زنترین په‌یکه‌ری ئیمشاسپه‌ندان. خۆزه‌تاوی بی برانه‌وه‌ ستایش ده‌که‌ین که به‌وێنه‌ی ئه‌سپێکی تیژپه‌وه‌.

کورده‌ی بیست و سی

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و پاک و توانای پارێزکاران و فره‌وه‌هره‌کانی ئیمشاسپه‌ندان، ئه‌و شاریارانه‌ تیژچاو و بالا‌به‌رز و هه‌ره‌ زۆردار و دلیری ئه‌هورایی، ئه‌وانه‌ی بۆ هه‌تاهه‌تایه‌ پاکن، ستایش ده‌که‌ین.

که هه‌ر چه‌وت که‌س به‌یه‌ک جۆر بیره‌که‌نه‌وه‌، که هه‌ر چه‌وتیان کرداریان به‌رانبه‌رن و (ئه‌هورامه‌زدا)

گه‌وره و سه‌روه‌ر و مه‌زنی هه‌مووانه.

هه‌رکام له‌وان ده‌توانی په‌وانی ئه‌و‌تر که به‌کرده‌وه و بی‌ر و گوتاری چاک و (گه‌ره‌زمان) بی‌ر ده‌کاته‌وه، سه‌رنج بدات له‌و کاته‌ی که رووده‌که‌نه‌ هینه‌رانی پێشکه‌شی (زور) و ریتگای ئه‌وان له‌ویدا رووناک و دیاره‌.

کورده‌ی بیست و چوار

ستایش ده‌که‌ین و سوپاس بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و پاک و به‌توانای پارێزکاران، فره‌وه‌هری ئازهر (ئاو‌روئه‌زیتشته) (۱) پاکی ئه‌نجومه‌ن و فره‌وه‌هری (سرووش)ی پاک و دلیر و فه‌رمانبه‌ردار و گورزی به‌هێزی ئه‌هورایی و فره‌وه‌هری (نهریو سه‌نگ) ستایش ده‌که‌ین.

فره‌وه‌هری (ره‌شن) راستترین ئافه‌ریده‌کان و فره‌وه‌هری (میه‌هر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین و فره‌وه‌هری گوته‌ی چاکی به‌هه‌شتی و فره‌وه‌هری ئاسمان و فره‌وه‌هری ئاو و فره‌وه‌هری زه‌وین و فره‌وه‌هری گیا و فره‌وه‌هری هیتسر و فره‌وه‌هری که‌بیومه‌رس و فره‌وه‌هری دوو جیهانی پاک، ستایش ده‌که‌ین.

فره‌وه‌هری (که‌بیومه‌رس)ی پاک ستایش ده‌که‌ین، ئه‌و یه‌که‌م که‌س بوو که به‌وتار و ئامۆژگاری (ئه‌هورامه‌زدا) گویی داوه و مالباتی سه‌ر زه‌وینه‌کانی ئاریایی و ته‌وه‌ری ئاریایی له‌و په‌یدا بوون... ئیستاکه، دلاوایی و لی‌بوردن و به‌خشینی فره‌وه‌هری (سپیته‌مان زه‌رده‌شت)ی پاک ستایش ده‌که‌ین و کورپنوشی ده‌به‌ینه‌به‌ر.

یه‌که‌م که‌س که چاک بی‌ری کرده‌وه، یه‌که‌م که‌س که به‌چاکی هاته‌ ئاخافتن، یه‌که‌م که‌س که کرده‌وی چاک بوو، یه‌که‌م ئاگره‌وان، یه‌که‌م جه‌نگاوه‌ر، یه‌که‌م وه‌رزیر، یه‌که‌م باره‌ینه‌ر و ئاماده‌که‌ری چاره‌وا، یه‌که‌م که‌س که فی‌ر بوو و یه‌که‌م که‌س که خه‌لکی فی‌ر کرد، یه‌که‌م که‌س که نایینی راستی ئه‌هورای قه‌بوول کرد، یه‌که‌م که‌س که هیتسر (ئه‌سپ و چاره‌وا) و راستی و گوته‌ی به‌هه‌شتی و په‌یره‌وی کردن له‌ گوتاری مینه‌وی و شارباری مینه‌وی و هه‌موو ئه‌و شتانه‌ و ئه‌و خه‌سه‌له‌ته‌ چاکانه‌ی خۆلقیتراوی مه‌زدا که به‌راستییه‌وه به‌ستراون... وه‌ری گرت.

(۱) urvazista: وه‌کو دیاره‌ ئاور ناویکی کوردییه و ئه‌م ناوه‌ لی‌رده‌ا یه‌کی له‌ چه‌شنه‌کانی په‌نجگانه‌ی ئاگرن که به‌گژوگیا و چی‌وه‌ده‌سووتا.

یه‌که‌م ناگره‌وان، یه‌که‌م جه‌نگاوه‌ر، یه‌که‌م وهرزتر، یه‌که‌م باره‌یتنه‌ری چاره‌وی، یه‌که‌م که‌س که‌ پرووی له دپوه‌کان وهرگیترا و مرۆقه‌کانی نامۆژگاری کرد و باری هینان، یه‌که‌م که‌س که‌ له جیهانی خاکیدا نیایشی (ئه‌شیم و هو...) ی خویتند، یه‌که‌م که‌س که‌ نه‌فرینی کرد له دپوه‌کان و به‌ناشکرا دووپاتی کرده‌وه که‌ مه‌زداپهرست و په‌یره‌وی نایینی زهرده‌شتی و دینی ئه‌هورایی و دوژمنی دپوه‌کانه.

ئه‌وه یه‌که‌م که‌س که‌ بۆ یه‌که‌م جار له جیهانی خاکیدا ئه‌و گوتی دینی ئه‌هورای خویتنده‌وه که‌ به‌زبانی دپوه‌کانه. ئه‌وه یه‌که‌م که‌س که‌ له جیهانی خاکیدا موژده‌ی هینا و ئه‌وه‌ی له نایینی ئه‌هورادا به‌زبانی دپوه‌کانه خویتنده‌وه، ئه‌وه یه‌که‌م که‌س که‌ له جیهانی خاکیدا ئه‌وه‌ی که‌ پیتوه‌ندی به‌دپوه‌کان هه‌یه، نایه ئه‌ولا و درکندی که‌ ئه‌مانه بۆ ستایش و نیایشی ئه‌هورا نابن و تاییه‌تی دپوه‌کانن، ئه‌وه دلپیری سه‌راسه‌ر ژبانی خۆش و یه‌که‌م مامۆستای سه‌رزه‌وینه‌کان.

هه‌ر ئه‌وه که‌ وته‌کانی په‌نهانی مینه‌وی له سه‌روودی (ئه‌شیم و هو...) ناشکرا کرد. ئه‌وه که‌ فه‌رمانپه‌روای جیهانی خاکی و سه‌روه‌ری موقه‌دده‌سی دونیایه، ئه‌وه ستایشگه‌ری راستی و مه‌زنته‌ری و باشترین و چاکترین ئافه‌ریده و په‌یامه‌یتنه‌ری دینی که‌ باشترین دینه‌کانه.

ئه‌وه که‌ هه‌موو ئیمشاسپه‌ندان، هاواه‌نگ له‌گه‌ڵ خۆردا به‌خواستی خۆی و بۆ شادمانی ده‌روونی لایه‌نگری پاک و بیخه‌وش ستایشیان کرد و ئه‌ویان به‌ناوی فه‌رمانپه‌روای جیهان و سه‌روه‌ری موقه‌دده‌سی دنیا و ستایشگه‌ری راستی و مه‌زنته‌ری و باشترین و چاکترین ئافه‌ریده و په‌یام هاوه‌ری دینی که‌ باشترین دینه‌شناسیوه.

ئه‌و کاته‌ی له‌دایک بوو و پای گرت، ئاوه‌کان و گیاکان شادومان بوون، به‌کاتی زاین و گه‌وره بوونیدا، ئاوه‌کان و گیاکان شانازییان کرد، به‌کاتی زاین و گه‌وره بوونیدا، ته‌واوی خولقیتراره‌کانی (سپه‌ندمینو) موژده‌ی رزگارییان به‌خۆیان دا.

ئه‌ی خۆش به‌رۆژگاری ئیمه، که‌ یه‌ک ناگره‌وانی پاک (سپه‌تیه‌مان زهرده‌شت) له‌ دایک بوو. ئیستا و دوا، زهرده‌شت به‌هینانی پیشکه‌شی (زور) و (به‌سه‌م) سه‌ر به‌رز ده‌کات له‌مه‌ودوا، دینی چاکی مه‌زدا له‌ پرووی هه‌وت ولاتی زه‌ویندا بلاو ده‌بیتته‌وه.

له‌مه‌ودوا (میتهر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین ده‌بیتته‌ پشته‌وانی فه‌رمانپه‌روایانی ولات و ئاژاوه‌کان

داده‌مرکیتیت. له‌مه‌ودوا (ئه‌پم نپات) ی به‌هیتز، ده‌بیتته یاریده‌ده‌ر و پشته‌وانی هه‌موو سه‌ردارانی ولات و لغاو ده‌کاته دهم ئاژاوه‌گیترا. ئه‌مه‌یه پارێزکاری و فره‌وه‌ری (مه‌دیوماه) (۱) ی پاکی کوری (ناراستی) ستایش ده‌که‌ین... یه‌که‌م که‌س که‌ به‌گوتار و نامۆژگاری (۲) زهرده‌شت گوتی داوه...

کورده‌ی سی و یه‌که‌م

کورپوش ده‌به‌ینه به‌ر فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی هه‌موو سه‌رزه‌وینه‌کانی ئیرانی... ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌ره‌کانی ژنانی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی ئیرانی، هه‌روا ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌ری پیاوانی پاکدینی تورانی و ستایش بۆ فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی (سه‌ئیریه‌م) (۳) و هه‌موو فره‌وه‌ره‌کانی ژنانی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی (سه‌ئیریه‌م).

ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی (سایین) (۴) و ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌ره‌کانی ژنانی پاکدینی (سایینی) و هه‌روا فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی (داهی) (۵) و فره‌وه‌ره‌کانی ژنانی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی داهی.

کورپوش ده‌به‌ینه به‌ر فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی هه‌موو ولاته‌کان و فره‌وه‌ره‌کانی ژنانی پاکدینی هه‌موو کیشوره‌کان و، هه‌موو فره‌وه‌ره‌کانی چاک و توانا و پاکی پاکان، له (که‌یومه‌سه‌وه) (۶) هه‌تا (سوشیان) (۷) ی پیرۆز و سه‌رکه‌وتوو.

(۱) madyomah ناوی نامۆژای زهرده‌شت و یه‌که‌م که‌س که‌ دینی ئه‌وی قه‌بوول کرد... به‌راستی شه‌باهه‌تی مه‌دیوماه له‌گه‌ڵ هه‌زرتی (عه‌لی) (علیه‌السلام)، لیتهدا زۆر جینگای سه‌رنجه‌ چونکه ئه‌ویش نامۆژای هه‌زرتی محمد (ص) بوو و له دینی نامۆژای پشته‌وانی کرد... تاریخ چند جار دووپات ده‌بیتته‌وه؟

(۲) arasti: ناوی باوکی مه‌دیوماه و مامی زهرده‌شت بووه... له ناوه‌کانیش دپاره که‌ له سه‌ردارانی (ماد) بوون و شاید سه‌رۆکی ماده‌کان؟

- به‌ندی ۹۶ تا ۱۴۲ له مه‌تنی ئه‌سلیدا لایه‌وه هه‌موویان ستایش فره‌وه‌ره‌کان ده‌که‌ن.

- وا درده‌که‌هویت... فره‌وه‌ره‌که‌ له کوردیدا به‌مه‌عنای خاوه‌نی (به‌هه‌ری فره‌وان) و هینه‌ری (به‌هه‌ره‌به‌ره‌که‌ته) بریتییبه له رۆحی مرۆف که‌ به‌باوه‌ری هه‌موو دینه‌کان رۆح جاویدانه و ده‌میتنی بۆ رۆژی په‌سلان.

(۳) سه‌ئیریه‌م... ناوی ولاتی تره و پیتیم وایه ئه‌و ناوچه‌یه لای لورستان که‌ پیتی ده‌لین سه‌مه‌ره.

(۴) سایینی مه‌علوم نه‌کراوه کام جینگایه به‌لام به‌پروای من ئه‌و ناوچه‌ی رۆژه‌لانی ئیرانه که‌ ئیستایش به (سایین دژ) مه‌شه‌وره.

(۵) ولاتی داهی: به‌گومانی من ناوی قه‌دیمی ناوچه‌ی ده‌ماوه‌نده له ئیران.

(۶) که‌یومه‌رس یه‌که‌م که‌سه له دینی زهرده‌شت و مامۆستای ئینسانه و له مقامی هه‌زرتی (ئاده‌م) دایه و شاید ناوی ئاده‌م بی.

(۷) له دینی زهرده‌شت دا وه‌کو هه‌موو دینه‌کان به‌ته‌مای (موعود) ن وه‌کو له ئیسلامدا پیتی ده‌لین (مه‌دی-عج) ئه‌مانیش ده‌لین (سوشیان) و چون ئیمه ده‌بیتزین (له ئاده‌م تا خاتمه) ئه‌مانیش ده‌لین له که‌یومه‌رس تا سوشیان.

دهی با فرهوده‌هره‌کانی (چاکه‌کان) بهم زووانه بیته دیدارمان و دهی به‌شکوئ‌ئوانه بیته یارمه‌تیمان و لهو کاته‌ی تووشی ته‌نگانه ده‌بین به‌پشتیوانی ناشکرای خویمان بمان پاریزن، به‌ویته‌ی پشتیوانی (ئه‌هورامه‌زدا) و (سرووش‌ای پاک و (سپه‌ندمه‌نتر)ای زانا، ئه‌و په‌یکی دوژمنی دټیو که مائی (ئه‌هورامه‌زدا)، واته دوژمنی دټیوکه‌انه و زهرده‌شتی بۆ ناردده جیهانی خاکی تا ببیته په‌ناو دالده‌ی پاکان.

ئهی فرهوده‌هره‌کانی پاریزکاران... ئهی چاکان، ئهی ئاوه‌کان، ئهی گیاکان... بیته خوار و به‌شادومانی و بزوه له‌م مائه دانیشن.

ئهی ته‌وانایان... ئهی تواناترین توانایان.

لیرده‌ئاگره‌وانانی ولات به‌بیری چاکه‌وه ده‌سته‌کانیان بۆ ستایشی ئیوه هه‌له‌ئیناوه و بۆ زالبوون و سه‌رکه‌وتنی ئیجه‌م دوعا ده‌که‌ن.

ئیس‌تاکه، کورپوش ده‌به‌ینه به‌ر فرهوده‌هره‌کانی هه‌موو پیاوان و ژنانی پاک، چونکه ره‌وانی ئه‌وان لایه‌قی ستایشه و فرهوده‌هره‌کانیان شایسته‌ی دادخواهییه... ئه‌میستا ستایش ده‌که‌ین فرهوده‌هره‌کانی هه‌موو پیاوان و ژنانی پاک‌دین، ئه‌وانه‌ی که (ئه‌هورامه‌زدا)ی پاک به‌ستایشی ئه‌وان، پاداشی ئیجه‌م ده‌داته‌وه. ئه‌ز بۆ خۆم له زهرده‌شتم بیستوهه که له ناو هه‌موو پاک‌دینه‌کاندا (زهرده‌شت) به‌که‌م مامۆستا و چاکترین ئامۆژگاری ئایینی ئه‌هوراییه. (۱)

ئه‌میستا (گیان) و (دین) و (بۆن) و (ره‌وانی) و فروده‌هری به‌که‌م ئامۆژگاران و ئه‌وانه‌ی بۆ به‌که‌م‌جار روویان کرد، له ئایینی راستی... ستایش ده‌که‌ین بۆ پیاوان و ژنانی پاک که بوونه‌ته هۆی سه‌رکه‌وتنی راستی.

ئه‌میستا، گیان و دین و بۆ و ره‌وان و فروده‌هری په‌یامه‌ئینه‌رانی دین واته باو و باپیرانی خۆمان که پیاوان و ژنانی پاک‌دین و له‌کاتی خویندا بوونه‌ته هۆی زالبوون و سه‌رکه‌وتنی دینی راستی ستایش ده‌که‌ین.

(۱) به‌ندی ۱۴۸ بۆ خۆی پیشاندهری ئه‌و بۆ چونه‌یه که (زهرده‌شت) تاقه‌که‌س نه‌بووه... زهرده‌شتی گه‌وره و به‌که‌م ناوی (سپه‌تمان) بووه و له‌پاش ئه‌و جینشینه‌کانی بوونه زهرده‌شت و هه‌روه‌کو (خه‌لیفه) یان (پاپ) یان (أمیر المومنین) که به‌وانیان ده‌گوت (زهرده‌شتوم) و ئه‌و باس و خواسه‌ی له‌سه‌ر جیگای ژبانی زهرده‌شت به‌م چه‌شنه‌کۆتا ده‌بێ و گومان له‌وه‌دا نییه (سپه‌تمان) کورده و بناغه‌دانهری دین و لی‌ره‌شدا نه‌قلی لی‌کراوه. ع.ف

سوپاس و ستایش بۆ ئامۆژگارانێ ئایینی راستی که به‌ر له‌مه له مالبات و گونده‌کان و شاره‌کان و ولاته‌کاندا ژباون.

سوپاس و ستایش بۆ ئه‌و ئامۆژگاران و ئه‌و مامۆستایانه‌ی که ئه‌میستا له مالباته‌کان و گونده‌کان و شاره‌کان و ولاته‌کاندا ده‌ژین.

سوپاس و ستایش بۆ ئه‌و مامۆستا و ئامۆژگارانێ دینی راستی که له مالباته‌کان و گونده‌کان و شاره‌کان و ولاته‌کاندا، له داها‌توودا دینه مه‌یدان.

ستایش ده‌که‌ین و پیزده‌گرین له مامۆستایان و ئامۆژگارانێ دینی راستی له مالباته‌کان و گونده‌کان و شاره‌کان و ولاته‌کان که بناغه‌ی راستییان دانا و له گوتاری ئیزه‌دی و هیتمایه‌تی ره‌وان به‌شیتواری جۆر و جۆر له شادکامی به‌رخوردار و به‌شدار بوون.

زهرده‌شت، فه‌رمان‌ره‌وی جیهانی خاکی و سه‌ره‌وری مینه‌وی دنیا و به‌که‌م ئامۆژگاری دینی سه‌رانسه‌ری جیهانی ژیرین ستایش ده‌که‌ین و ریزی لی‌ ده‌گرین چونکه ئه‌و چاکترین خوازباری چاکی گیانله‌به‌ره‌کان، باشتترین شارباری مه‌خلوقات، خاوه‌ن شکۆترین مه‌خلوقات، زاناترین و ورباترین مه‌خلوقات، پیکه‌وتوترین و لی‌هاتوتترین مه‌خلوقی سزاواری ستایش له‌نیو خولقی‌ترواوه‌کاندا، شایسته‌ترین و لایه‌قترین که‌س له مه‌خلوقات که بۆی هه‌یه داوای خۆشنوودی بۆ به‌که‌ین، سزاوار و لایه‌قی ئافه‌ربین و ته‌حسینه و به‌راستی له‌لای هه‌رکام له مه‌خلوقاتدا هه‌ر ئه‌و لایه‌قی ستایش و سزاواری نیایشه و به‌راستی و سه‌داقه‌ت رازاوه‌ته‌وه و ته‌حسین ده‌کریت.

ئهم زه‌وینه ستایش ده‌که‌ین، ئه‌و ئاسمانه ستایش ده‌که‌ین، هه‌رچی که له نیوان زه‌وین و ئاسمان چاکه، ستایش ده‌که‌ین، هه‌رچی که سزاواری ستایش و لایه‌قی نیایش و بۆ پیاوی پارێزکار جیگای ریزه، ستایش ده‌که‌ین.

سلاو له ره‌وانی گیانله‌به‌رانی قازانج‌داری سه‌رزه‌وین، ستایش ده‌که‌ین بۆ ره‌وانی پیاوان و ژنانی پارێزکار له هه‌ر سه‌رزه‌وینیکدا، واته ئه‌و ژنان و پیاوانی پارێزکاره که خاوه‌نی پروا و دینی چاکن و له سبیه‌ری دینی پاکدا سه‌رکه‌وتوون.

گیان و دین و بۆن و ره‌وان و فروده‌هری پیاوان و ژنانی پاک که به‌شداری دینی راستی و ئاگادارن و ئیس‌تاکه پاک‌دین یان له رابردوودا بوون و یا له داها‌توودا دین ستایش ده‌که‌ین، چونکه بۆ وه‌چه‌نگ

هينانې راستې تېكوشاون و سهرکه وتوون.

(مهزدا ته هورا) له ناو نافرېده كاني خوږېدا نهو ژنان و پياوانه ده شناسيت... ټيمه له و ژن و پياوانه رېز ده گرين.

زه رده شتي گوره له پووي راستيېه وه هلېرېراوه، نهو سهره وري مينه ويېه كه له خه زانه ي كرده وه كاني خوږېدا، له كرداري چاكي مروځ پاسداري ده كات و له روژي په سلاندا نه وانه ده هينيتته خزمه تي (مهزدا). شارياري (مهزدا) و به زه يې نهو يو كه سيكه پاسدار و نيگاهباني هه ژاران و بي نه و ايا نه.

۱۵۶

ده ي با و ايې كه فروه هره كاني هره به هيزي زال و سهرکه و تووي پارېزكاران هاوړې له گه ل فروه هره كاني ناموژگارانې سهره تايي ټاييني راستي و فروه هره ي پاكي پيغه مبه ران، به شادي و خوشحالېيېه وه بيته نه ماله.

۱۵۷

با و اييت كه فروه هره كاني پاكان بين يو نه م خانووه و شاد و خوشنوود بن و به م چه شنه داو اي ليبور دن و جه زاي چاكه بكن يو ټومه ت. ده ي با و اييت كه نهو فروه هره انه له م ماله به خوشحالي بگه رېنه وه. با و ايې كه فروه هره كان بتوانن دوعا و نزا و پارانه ودي ټيمه بيهن يو لاي نافرېده گار (نه هورامه زدا) و به ټيمشاسپه نداني بگه يتن. مه بادا بقه و ميټ كه فروه هره كان رازي نه بن و به گله مهندي و نارده زايي بگه رېنه وه و له ټيمه ي مهزدا په رست دوور كه ونه وه.

۱۵۸

زه رده شتي گوره له پووي راستيېه وه هلېرېراوه، نهو سهره وري مينه وي كه له خه زينه ي كرده وه كاني خوږېدا له كرداري چاكي مروځ پاسداري و چاو ديري ده كات و له روژي په سلاندا ده يانباته خزمه تي (مهزدا).

شارياري و به زه يې (مهزدا) يو نهو كه سه يه كه چاو ديري و نيگاهباني هه ژاران و بي نه و ايا نه.

نافه رين يو فروه هره كاني هره تواناي پاكدينان.

نافه رين يو فروه هره كاني ناموژگارانې پيشووي ټاييني راستي.

سلاو له فروه هره كاني په يام هاوهران (پيغه مبه ران).

راستي با شترين ټوشه و مايه ي ژياني چاكي داهاتووه...

روژگاري چاك يو نهو كه سه سزاواره كه راستكردار بيت و خوازياري با شترين راستي بيت.

شكو و مه زنايه تي و له ش ساخي و خوړاگرتني له ش و زالېوون و به تاوات گه يشتن و به چه نك هيناني سامان و دارايي و ټاسايشي هه تاهه تايي و فرزند ي ليها توو و پيكه و توو و ژياني سهره رزانه و ته مه ني

درېژ و به هه شتي پاكان و چاكان و پرووناكي و هه رچه شنه نامراز و هق و كه ره سه ي ټاسايش به خش يو نهو كه سه يه كه تو (مهزدا) بپه رستيت و ستايشت بكات.

به هرام یهشت (*)

(*) به هرام له ئه‌وتیستادا verethraghan و له په‌هله‌وی varahram به‌مه‌عنای سه‌رکه‌وتوو و زال، به‌کی له گه‌وره‌ترین بی‌زه‌ده‌دکانی زه‌رده‌شته و فرشته‌ی په‌ژم و سه‌رکه‌وته و نی‌گه‌ه‌بانی پو‌ژی بی‌سته‌ی مان‌گه و له فارسی‌شدا به‌ئه‌ستیره‌ی مه‌ریخ ده‌لین به‌ه‌رام.

کور دهی یه کم

۱

به هرام... نافه ریدهی نه هورا، ستایش ده کهین:

زهردهشت پرسپاری کرد له نه هورا:

نهی نه هورامه زدای پاک و مینهوی... نهی نافه ریده گاری جیهانی خاکی کامه به له نیوان مه لایکه ته کانی به هه شتی تودا که له هم مووان زیاتر که ره سه و نامرزی جهنگی هه یه؟

نه هورامه زدا فهرمووی

نهی سپیته مان زهردهشت

نهودی که له هم مووان زیاتر که ره سه و نامرزی شه ری له پیشدایه (به هرام) و خولقینراوی نه هورایه.

۲

به هرام، یه کم جار وه کو سروه بیکی فینک و جوانی خولقینراوی مه زدا به ره ولای زهردهشت هه لی کرد و فه ری چاکی مه زدایی و هیز و درمانی نه هورایی هیتایوو.

۳

نه و کات (به هرام) ی هره به توانا به زهردهشتی گوت:

نه ز به هیزترین، سه رکه وتو ترین، زانترین، چاکترین، به قازانجترین و، چه کیمترین چه کیم بو شفای نه خوشیبه کانم.

۴

نه ز، شه ری و هه را و پیداجوون و نازاوه تیکده شکینم، شه ری هم موو دوژمنه کان چ بی مه رگه کان و په ریبه کان و چ که و به کان و که ره نه غه دداره کان.

۵

کورنوش ده بهینه بهر (به هرام) که (مه زدا) به نوور و شکوی خوی خولقاندوویه تی. به هینانی (زور) ستایشی (به هرام) ده کهین که خولقاوی مه زدایه.

نیمه، ستایشی (به هرام) ده کهین به شیوهی سه ره تایی نایینی نه هورایی به هوم که له گه ل شیر ناویته کراوه و (به رسه م) راده خهین و به زمانی عه قل و گوتاری جوانی مینهوی و به (زور) و به وتار و کردار و پنداری چاک و ناخافتنی راستی ستایشی ده کهین.

(مه زدانه هورا) بو خوی چاودیره و ناگای له ناموشوی ژنان و پیاوانی پاکدین هه یه و ده زانی چ که س له وان به شیوهی نایینی راستی، باشتترین چه شنی ستایش به جی دین... نیمه ییش سوپاس و ستایش ده کهین بو نه و چه شنه ژنان و پیاوانه.

کور دهی دووهم

۶

به ندی یه کم لیته دا دوویات ده کرتیته وه.

۷

(به هرام) که نه هورا خولقاندوویه تی، بو جاری دووهم له قالبی به دهنی که لیکتی نیر و جوان به شاخی زتپینه وه رووی کرده (زهردهشت).

له سه ر شاخه کانی نه و (نهمه) به له ونیکی باش سازکراوو و به رچاو ده کهوت.

(به هرام) ی ده ستکاری (مه زدا) به م شیوه خوی نواند.

(به ندی په نجوم دوویات ده کرتیته وه)

کور دهی سیهم

۸

به ندی یه کم له م به شه دا دوویات ده بیتته وه.

۹

(به هرام) ده ستکاری نه هورا، بو جاری سیهم له په یکه ری نه سپی جوان و سپیدا و له حالیکدا گوتیچکه کانی زهر و لغاوی زتپینی له زارداوو رووی کرده (زهردهشت). له سه ر ته ختی ناوچاوی نه ودا (نهم) (۱) ده رها تیوو و زور چاک ده بینرا.

(به هرام) ی ده ستکاری (مه زدا) به و چه شنه خوی پیشان دا.

(به ندی په نجوم دوویات ده بیتته وه).

کور دهی چوارهم

۱۰

به ندی یه کم لیته دا دوویات ده کرتیته وه.

۱۱

(به هرام) خولقاو و ده ستکاری (نه هورا) له جاری چواره مدا چوه قالبی به دهنی و شتریکی سه رمه ست و گازگر و سرت و هه لخه و لوقه داخه کهر و تیژره و که خوربیه که ی بو جلویه رگی مرؤف به کار ده هات و به و چه شنه خوی به زهردهشت پیشان دا.

۱۲

و شتری که له ناو نیره کانداه شوین جووتی خویدا ده گه را و خاوه نی هیزیکتی فره وانه و و شتریکه که

(۱) ama: واته هیز و دلیری و ناوی فرشتهی دلیرییه.

ههركات رووبكاته وشترى ميسو، مهيلى زورى بهوان ههيه و ئهو وشتره ميسوانهيش له پهناى ناوا وشترىكى نير و زوردادا ههست بههيمنايه تى و ناسايش دهكهن.

۱۳

يهك وشتر بهرهنكى رۆشن كه چاوهكانى دووربينى ئهو له شهوهزهنگدا وهكو چرا له دوورهه دايسين، وشترى كه له زاربهوه كهفى سپى دپتهدهر و لهسهه ئهژنوكان و پاى چاكى خۆى راوتستاوه بهشيوه شاريارىكى تاقانه و بههيز كه پهروشى خۆى دهنوئينت. (بهندى پهنجوم لهم بهشهدا دووپات دهبيتتهوه).

كور دهى پهنجوم

۱۵

بههرام، خولقاوى ئههورا، بو پهنجومين جار چوهه بهدنهى يهكانهبيتىكى نير و واى دهنواند كه دهى ههويت بهدانهكان و چنگالهكانى خۆى پهلامار بدات و رووى كرده (زهردهشت).

يهكانهبيتىكى وا كه رهقىسى بهيهك زهخم دهكوشت و ههركاتى رقى ههلسيت كهس ناتوانى نزيكى بكهويت، ئهو يهكانهبيتىكى دلپيره بهرواله تى خالخال كه خۆى بو پهيكار ئاماده دهكات و له هههراوه ههلمهت دههينى.

بههرام، دهستكارى ئههورا بهم شيوه خۆى پيشان دا.

(بهندى پهنجوم ليتهدا دووپات دهكرتتهوه).

كور دهى شهشوم

۱۶

بهندى يهكهه ليتهدا دووباره دهخوتيرتتهوه.

۱۷

بههرام له جارى شهشومدا بوو بهتازهلاوتىكى پانزده ساله و دهلال و بهرواله تى جوان و چاوانى رووناك و پاى بچكولهى خۆبهوه رووى كرده لاي زهردهشت... بههرام، دهستكارى ئههورا بهم شيوه خۆى نواند.

(بهندى پهنجوم دهخوتيرتتهوه)

كور دهى ههوتهم

۱۸

بهندى يهكهه لهم بهشهدا دووباره دهخوتيرتتهوه.

۱۹

بههرام خولقاينراوى ئههورا بو كههه تى ههوتهم چوهه بهدنهى (شاهين) كه پهلهوهپيكه شكارى خۆى بهچنگالهكانى دهگريت و بهدندوك ههلى دهديت و بهو شكل و شهباههته خۆى بهزهردهشت نواند

بهويتتهى شاهينى كه لهناو بالندهكانى دنيا دا، بهرزهفترين و تيزبالترين و ئاماده ترين بالندهكانه.

۲۰

له نيو گيانداراندا تنهها ئهوه كه خۆى له زهخمى تيرى هاوئيراو خهلاس دهكات ئهگهرجى ئهو تيره زور چاك هاوئيراويت. ئهوه له كاتى كازيوهى بهياندا بهشيوه ريكوييىك و له ههلقيندايه و له سهلاى بهيان تا كاتى خهوتان بو وهچهنگ خستنى ميلاك له گهران و هاتوچودايه.

۲۱

ئهوه كه له تنهگه بهرى چياكاندا شابالى خۆى بلاودهكاتهوه و ههروا له سهه لوتكهى كهژهكان و له قوولايى دۆلهكان و لهسهه چۆمهكان و بهسهه بهرزايى و لق و پۆپى دارهكاندا شابالى خۆى پاكيشاوه و بو ناواى پهلهوه رهكان گوپى رايهله، بههرام، خولقاينراوى ئههورا بهم شيوه خۆى دهنوئينت.

كور دهى ههشتوم

۲۲

بهندى يهكهه ليتهدا دووپات دهبيتتهوه.

۲۳

بههرام، بهندهى ئههورا بو جارى ههشتهم چوهه بهدنهى يهك سهه بهرانى كيتوى و پيكهوتوو و جوان و بهشاخى پيچاوپيچ و قهشهنگهوه رووى كرده زهردهشت... بههرام بهندهى ئههورا بهم شيوه خۆى نواند.

بهندى پهنجوم ليتهدا دووپات دهبيتتهوه.

كور دهى نۆهههه

۲۴

بهندى يهكهه ليتهدا دووباره دهبيتتهوه.

۲۵

بههرام، كه ئافهريدهى ئههورا، بو كههه تى نۆهههه چوهه قالىبى بهدنهى بزنهكيتوى جوان كه داراي شاخهكانى سهرتيرثيوو هات بو لاي زهردهشت و خۆى پين نواند.

بهندى پهنجوم دووپات دهبيتتهوه.

كور دهى دههههه

۲۶

بهندى يهكهه دووپات دهبيتتهوه.

۲۷

بههرام لهجارى دهههههههه چوهه كالبودى پيساويكى شكودار و پيكهوتوى دهستكارى مهزدا كه دشهپكى بهزير كوتراوى بهدهستهوه بوو و جلو بهرگهكانى بهزير و گهوههههههه جوانى جؤراوجؤر رازابونهوه

و چووه لای زهردهشت، بههرام نافه‌ریده‌ی مه‌زدا بهم شیوه خۆی نواند.
به‌ندی په‌نجوم دووپات ده‌کرتیه‌وه.

کورده‌ی یازدهه‌هم

۲۸

سوپاس ده‌که‌ین له (به‌هرام) خولقی‌نراوی (ئه‌هورا) که پیاوان دلیر ده‌کات و جوربه‌یان ده‌داتی و نه‌یاران ده‌مرینیت و هم‌موو شتی تازه ده‌کاته‌وه و ناشتی و ئاسایش به‌دیاری ده‌هینیت و هم‌موویان به‌چاکی و خۆشی ده‌گه‌بیتیه‌ ئاکام.

(زه‌ردهشت) ی پاک بۆ سه‌رکه‌وتن له بییر و کرده‌وه و گوتاری چاک و بۆ‌زالبوون له کاتی پرسیار و وه‌لامدا، نیایشی به‌هرام ده‌کات.

۲۹

(به‌هرام) که خولقی‌نراوی (ئه‌هورایه) تۆی به‌پیت و به‌ره‌که‌تی له‌گه‌ل هیزی باسک و له‌ش ساخی و به‌ره‌وانی به‌ده‌ن و هیزی بینایی چاوانی به (زه‌ردهشت) عه‌تا کرد. ئه‌وه‌نده هیزی بینایی پیدابوو که به‌ویته‌ی ماسی (که‌ره) (۱) ی ناو ناو توانای هه‌بوو و ده‌یتوانی باریکترین رسته‌ی شه‌پۆله‌کان له چۆمی (ره‌نگه‌ها) ی دووره‌قه‌راخ به‌قوولایی بالایی هه‌زارکه‌س ئاده‌میزاد ببینیت.

کورده‌ی دوازدهه‌هم

۳۰

به‌ندی بیست و هه‌شت لی‌ره‌دا ده‌خویننه‌وه.

۳۱

(به‌هرام) که به‌ندی (ئه‌هورایه) به‌زه‌ردهشت تۆی پر پیت و به‌ره‌که‌ت و باره‌ینه‌ری هاوړی له‌گه‌ل هیزی باسکه‌کان و له‌ش ساخی و به‌ره‌وانی به‌خشی و ئه‌وه‌نده هیزی بینایی پیدابوو که هاوتایی بینایی ئه‌سپی ده‌کرد و ده‌یتوانی له شه‌وه‌زنگی بی ئه‌ستیره و به‌هه‌ور داپۆشراودا، تالی مووی ئه‌سپ که له یال و کلکی چاره‌ویی داکه‌وتبیت بدۆزیتیه‌وه.

کورده‌ی سیزدهه‌هم

۳۲

(به‌ندی بیست و هه‌شته‌م دووپات ده‌کرتیه‌وه).

۳۳

(به‌هرام) که به‌ندی (ئه‌هورایه) به (زه‌ردهشت) تۆی پرپار و هیزی بازووه‌کانی له‌گه‌ل به‌ره‌وانی و له‌ش ساخی به‌خشی و ئه‌وه‌نده هیزی بینایی پیدابوو که به‌ویته‌ی که‌ره‌که‌سی زهرین ته‌وق ده‌یتوانی له‌تی گوشت

(۱) Kara ناوی چه‌شنی ماسی ئه‌فسانه‌یی بووه له ده‌ریای فه‌راخ که‌رت.

به‌ئه‌ندازه‌ی مشتی ئاده‌میزادیک له دووره‌وه به‌ئه‌ندازه‌ی دووری نۆ ولات بدۆزیتیه‌وه هه‌رچه‌ند به‌ویته‌ی یه‌ک ده‌رزی بدره‌وشیت و یان به‌ئه‌ندازه‌ی سه‌ری یه‌ک ده‌رزی بی.

کورده‌ی چواره‌هه

۳۴

(به‌هرام) خولقی‌نراوی ئه‌هورا ستایش ده‌که‌ین.

زه‌ردهشت له ئه‌هورای پرسیار کرد: ئه‌ی (ئه‌هورامه‌زدا) ی مینه‌وی و پاک، ئه‌ی ئافه‌ریده‌گاری جیهانی خاکی ئه‌گه‌ر جادووی پیاوانی به‌دخواز بمشه‌مرینیت، چاره‌م چیه‌ی؟

۳۵

(ئه‌هورامه‌زدا) وه‌لامی دا‌یه‌وه:

ئه‌ی (زه‌ردهشت)... په‌لێ گه‌وره له شابالی هه‌لۆ په‌یدا بکه و بیساوه به‌له‌شی خۆتا و به‌و شیوه، سیحر و جادووی دوژمن پوچه‌ل ده‌بیتیه‌وه.

۳۶

هه‌ر که‌س (پیشه) یان په‌لی ئه‌م بالنده دلیره‌ی پیت هیچ پیاوکی توانا و زۆردار ناتوانی زه‌فه‌ری پیتبات و بیکۆزیت، چونکه په‌لی ئه‌و په‌له‌وه‌ره مه‌زنه، فه‌ری فره‌وان به‌وه‌که‌سه ده‌دات که هه‌لیگر تووه و ده‌یخاته په‌نای خۆی.

۳۷

ده‌ی که‌وابوو، فه‌رمانه‌روا و سه‌رداری ولات ناتوانیت به‌جاری سه‌د که‌س له‌وانه‌ی په‌لی شه‌هینیان ها‌پێ بکۆزیت... ئه‌و ته‌نها ده‌ره‌قه‌تی یه‌ک که‌س دپت و ده‌روات.

۳۸

ئه‌و که‌سه‌ی په‌لی شه‌هین پیتیه، ده‌بیتیه‌ خاوه‌نی هه‌بیه‌ت و شکۆ و هم‌مووان سللی لی ده‌که‌ن، به‌چه‌شنی که‌ هه‌موو دوژمنان بۆ گیانی خۆیان له (من): ئه‌هورا، ده‌ترسن و له‌و هه‌موو هیزی و زالبوونه‌ی من خۆف ده‌که‌ن.

۳۹

ئه‌و هیزی و زالبوونه‌ی که‌ فه‌رمانه‌روایان خوازیاری ئه‌ون، رۆله‌کانیشیان به‌ته‌مان و هه‌موو ناودارانیش خوازیارن.

کاک کاووس خوازیاری ئه‌وه‌بوو و ده‌یه‌ویست به‌ئه‌ندازه‌ی ئه‌سپی یان به‌قه‌ده‌ر و شترتیکی سه‌رمه‌ست و یا به‌راوه‌ی قودره‌تی ئاوکی سزاواری گه‌میوانی هیزی هه‌بیت.

۴۰

ئه‌و هیزی زالبوونه (فه‌ره‌دون) هه‌ببوو و توانی (ئاژیدهاک) که‌ خاوه‌نی سی قه‌پۆز و سی سه‌ر و

شەش چاۋ و ھەزار چەشەنە فەیل و تەلەكە بوو شەكەست بەدات. ئەو (ناژیدھاك) زلھەیزبەكی درۆ و دێومانەند و ھەرە زۆرداریبوو كە ئەھریمن بۆ نابوودكردنی جیھانی ھەستی خوێلقاندبووی.

كور دەى پانز دەھەم

٤١

سوپاس و ستایش بۆ (بەھرام) كە ئەھورا خوێلقاندوویەتی... دەى با فەر و شكۆى (بەھرام) بەرەكەت بەدات بەم مائە و كەللەى گای تێدابیت و بەو شیبەى كە ھەورى بارانزا و (سېمورغ) چیاكان دادەپۆشن.

كور دەى شانز دە

٤٢

(بەھرام) ستایش دەكەین كە عەبدى (ئەھورایە).

زەردەشت لە ئەھورای پرسی:

ئەى ئەھورامەزداى پاك و مەینەوى، ئەى ئافەرىدەگارى جیھانى خاكى، بەمن بێژە كە بەھرام لە چ جێگا بێت ناو بێھەن و داواى یارمەتى لێ بکەین؟... لە كوێى ئەو ستایش دەكەین و نیايشى بکەین؟

٤٣

ئەھورامەزدا لە ھەلامدا گوتى: ئەى سەپتەمان زەردەشت ئەوكاتەى دوو سوپا لە بەرانەبەرى يەكدا رادەوێستى بەلام پێشەروانى سوپا سەرنەكەون و تێشكەوكان تووشى شەكەستى دواجارى نابن.

٤٤

لە سەر پێگای ھەردوو سوپادا، چوارپەل لە بەلى شەھین بلاو بکەرەو.

ئەو سوپای كە بۆ يەكەم جار و زووتر بگاتە لای (ئەم)ى جوان چاك و قەد و بالا جوان و (بەھرام)ى خوێلقینراوى ئەھورا و پێشكەشیان بەداتى سەرکەوتن دەكات بەشى خۆى و زال دەبیت.

٤٥

ئافەرىن بۆ (ئەم) و (بەھرام) كە ھەردووکیان پشتیوان و پاسدارن.

دەى با ھەردووکیان بەم لاوادا ھەلبفرن... دەى با ھەردووکیان بۆ سەرھو ھەلبفرن.

٤٦

ئەى زەردەشت

ئەم گوتەى خودایىبە بەھیچ كەس، جگە لە باوك یا برای داىك و بابى یا ناگرەوان فێرمەكە، ئەمە و تەبێكە بەھیز و ھەتاھەتایی، بەھیز و بەربلاو و سەرکەوتوى سەرزمان و دلان، گوتەبێكى دەرمانبەخش كە پەرتیشانى لەسەر دەردەكات و مەلھەمى سەر برین و زامەكانە.

(بەندى پەنجوم لێرەدا دووپات دەكەنەو).

كور دەى ھەق دە

٤٧

سوپاس و ستایش بۆ (بەھرام) كە خوێلقینراوى ئەھورایە و ھاوڕێ لەگەڵ (میتەر) و (رەشەن) دەچیتە ناو تىپ و دەستە رازاوەكانى جەنگاوەران و پرسىار دەكات.

- چ كەس لەگەڵ (میتەر) دا درۆى كردوو؟

- چ كەس رووى خۆى لە (رەشەن) وەرگێراو؟

مەرگ و نەخۆشین بکەم بەشى چ كەسى... چونكە ئەز توانای ئاوا كارگەلێكم ھەيە.

٤٨

(ئەھورامەزدا) فەرمووى:

ئەگەر مەرۆف بەو چەشەنى كە سزاوارە، پێشكەش بگەینیتە بارەگای (بەھرام) و ستایش و نیايشى بکەن و شان و شكۆ و حورمەت و رێزى رابگرن، ھېچ كاتى لافاو و ژار و جەنگاوەرانى دوژمن كە بەئالای شەكاو رازاونەتەو و خاوەنى عەرپراھى جەنگین رووناكەنە سەرزەوینەكانى ئێرانى.

٤٩

زەردەشت لە ئەھورامەزداى پرسی:

ئەى ئەھورامەزدا، چلۆنە ستایش و نیايشى (بەھرام) بەو چەشەنى كە لایەقى ئەو بىت و بەراستى و چاكى ئەنجامى بەدەین.

٥٠

ئەھورامەزدا فەرمووى:

لەسەر زەوینەكانى ئێرانیدا وا چاكە مەرپى يەك رەنگ رەش یا سپى یا رەنگى تر بۆ (بەھرام) بېرژێن.

٥١

ئەو پێشكەشە بۆ جەردە و ژنى بەدكارە و ئەو تاوانبارەى كە (گاساكان) ناھۆنیتەو و تێكدەرى ژبانە و دوژمنى دىنى ئەھورایى (زەردەشت) حەرامە و نابێ بیان دەنت.

٥٢

ئەگەر لەو پێشكەشە، بەشى چەتە و ژنى خۆفرۆش و ئەو تاوانبارەى (گاساكان) ناھۆنیتەو و تێكدەرى ئایىنى زەردەشتە بەدەن، بەھرامى بەندەى ئەھورا، چارەى دەردیان ناكات و دەرمانیان ناداتى.

٥٣

(ئەگەر ئێسە یارىدەرى ئەو چەشەنە كەسانە بەدەن) لە ناكاودا لافاو دى و سەرزەوینەكانى ئێرانى دادەپۆشیت و سوپای دوژمنان ھېرش دێن و سەر زەوینەكانى ئێرانى داگیر دەكەن و لیبیان دەكوژن سەدان، سەدان ھەزار، ھەزار دە ھەزار، دە ھەزارا، سەد ھەزارا.

ئەو كاتە ئەھورامەزدا ھاواردەكات و دەلئیت:

ئەي خەلکینە لەم كاتەیدا كە دێوەكان (ویامبور) (۱) و دێوپەرستان خۆین دەپێژن و لافاوی خۆین شەپۆل دەدات (بەھرام) بەندەي ئەھورا و (گوشورون) ئافەریدەي داداری پاک بۆچی ستایش ناکەن؟ ئایا ئەوانە كە خولقیترای ئەھورامەزدا شیاوی ستایش نین؟

لەم ئاژاوەدا كە دێوەكانی (ویامبور) و دێوپەرستان گیای (هه پیرسی) و (نیمزەك) (۲) دەھاوێژنە نێو تاگرەوہ.

لەم ئاژاوەدا كە دێوانی (ویامبور) و دێوپەرستان ناویانەتەوہ دەست دەكەن بەئازاری (گا) و كەمەری دەچەمینیئەوہ و مۆغەرەي پشتی دەشكێنن و رای دەكێشن بەو چەشنەي كە سەری دەبرن بەلام نایكوژن. لەم ئاژاوەدا دێوەكانی (ویامبور) و دێوپەرستان ناویانەتەوہ گوێچكەكانی گا دەردەكێشن (۳). ئایا (بەھرام) و (گوشورون) كە ئافەریدەي داداری پاكن شیاوی ستایش و نیایش نین؟ (بەندی پەنجوم دوویات دەكەنەوہ)

كوردەي هەژدەھەم

ستایش دەكەین بۆ (بەھرام) كە ئەھورا خولقاندووێتەي و (هەوم) ی دورخەرەوہي مەرگ لە ئامیژ دەگرم (هەوم) كە پاریزەرە لە ئامیژ دەگرم. (هەوم) كە لەش دەپاریزیت لە باوہش دەگرم. ئەوہي كە لقی لە گیای (هەوم) ی پێبیت لە كاتی شەردا لە گرفتاری و شەری دوزمن دەپاریزیت.

تا ئەز ئەم سوپا تێكشكێنم، تا ئەز ئەم سوپای دوزمنە بەیەكجاری شكەست بەدم، تا ئەز، ئەم سوپا كە بەدوای مندا غاردەكەن و پەلامارم بۆ دینییت بەتەواوی تێشكێنم. (بەندی پەنجوم دوویات دەبیتەوہ)

كوردەي نوزدەھەم

سوپاس و ستایش بۆ (بەھرام) ئافەریدەي دەستی ئەھورا، ئەو تاشە بەردەي كە لە (سیغوئیری) یە (۱) لە ئامیژ دەگرم ھەرەكو رۆلەي فەرمانرەوا چۆن ئەوہ لە باوہش دەگریت منیش وادەكەم و دە ھەزار كەس لە رۆلەكانی فەرمانرەوايان كە بۆ پالەوانی و سەرکەوتن دەستنیشان كراون، ئەو لە ئامیژ دەگرن.

تا بەوینەي ھەموو ئێرانییەكان سەرکەوتنی بەكجاری و دەچنگ بێرم، تا من ئەم سوپا تێكشكێنم، تا ئەز، بەیەكجاری ئەم سوپای دوزمنە تووشی شكەست بەكەم... تا من ئەم سوپای كە بەغار لە دوام كەوتووہ تێكشكێنم...

(بەندی پەنجوم دەخویننەوہ)

كوردەي بیستەم

(بەھرام) ئافەریدەي ئەھورا ستایش دەكەین. (زەردەشت) ی مەزن لە رووی راستییەوہ ھەلبێژراوہ. ئەوہ سەرورەي مینەوی كە لە خەزینەي کرداری خۆیدا، كردهوہي چاكی مرۆف دەپاریزیت و لە رۆژی پەسلاندا ئەوانە دەھینیتە بارەگای پیرۆزی (مەزدا).

شاریاری (مەزدا) بۆ كەسێكە، پاسدار و پاریزەری ھەزاران بیت.

- ھیتسترەكان بەھیزین و مەزدا ھیزیان بداتێ.
 - سەرکەوتن و گوتاری ھیدی و ھیمن پێشكەشي چوارپایانی باربەر بێ.
 - خواردەمەنی و ئالفی چاك بۆ وان بێ.
 - پۆشش (كورتانی چاك و زینی چاك) بۆ ئەوان بێ.
 - كشت و دانەي باش (جوۆ و گەرمەشانی) بۆ وان بێ.
 - ستوران (۲) بۆ دابینکردنی خواردەمەنی ئێمە فرەوان بن.
- (بەندی پەنجوم دوویات دەبیتەوہ).

(۱) sighuire: ناوی سەرزەوینیكە خاوەنی بەردی قیمەتی بووہ و ئەو بەردانە موقەددەس بوون. لە ئیسلامدا دەلئین (احجار كريمة).

(۲) ستور یان ستوران لە فەرھەنگدا بەمەعناي چوارپای سوارییە وەكو ھیتستر و قاتر و ئەسپ و ولاخ و بەوانە دەلئین كە باربەن و سواری بەدن وەكو فیردەوسی فەرموویەتی:

بەسوومی ستوران لەو دەشتە پانە ئاسمان ھەشت و زەوین شەشانە

(۱) yiyambura: ناوی تاقمی لە دێوەكانە.

(۲) namedhka , Hapere: ناوی دووگیان، كە سووتاندنیان ھەرام بووہ.

(۳) لەم بەندانەدا، باسی نازاری نارەوای حەییواناتی مالی دەكات و ھیرش دەباتە سەر ئەوانەي بەنارەوا نازاری گا دەدەن وەكو ئەوہي لە ولاتی ئەسپانیا باوہ و بەوەرزی دەزانن و زۆر نامەردانە گای بێ تاوان دەكوژن.

ع.ف

کوردهی بیست و یهکهم

۶۲

سوپاس بۆ (به هرام) که سه فی جهنگاوه ران تیکده دات و هه روا تا قمه کانی به ریزکراوی جهنگاوه ران بلاوده کاته وه و نه وان ده خاته گیتزای بیده سه لاتی و دهیان شله ژیتیت و به ته وای پرش و بلاویان ده کاته وه.

(به هرام) نه ونده به توانایه که دهسته کانی به سه فکرای جهنگاوه رانی دوژمن له دپوه کان و دپو په رستان و جادوو که ران و په ریه کان و که ریه نه کان و هه موو نه و غه ددار و سته مکارانه ده خاته گیتزای بیده رتانی و وایان ده شله ژیتیت که خویان بۆ ناگیریتته وه.

(به ندی په نجوم دوویات ده که نه وه)

کوردهی بیست و دووهه م

۶۳

ستایش و سوپاس بۆ (به هرام) که دهستکاری نه هورایه، له و کاته پیدا که سه فه کانی جهنگاوه ران یه کیان گرتوه، نه و (به هرام) په پیدا ده بیت و دهسته کانی په میانشکیتان له پشت سه ریان هه که له بیچه ده کات و بینای چاوه کانیان تار ده کات و گوچکه کانیان که ده کات به چه شنی که ئیتر کهس توانای نه وه نامینین پین هه لبریت و به روانی بکات.

(به ندی په نجوم ده خوتیریتته وه)

۶۴

(زه رده شت) ی مه زن له رووی راستیی هه لبریتراوه، نه وه سه ره وهی مینه وی که له خه زینه ی کرداره کانی خویدا، له کرده وه چاکه کانی مرؤقایه تی پاسداری ده کات و، له روژی په سلاندا نه وان ده خاته به رچاوی (مه زدا) و، شار یاری مه زدا شیباوی نه و که سه به که چاوی له هه ژاران و بینه وایان بیت و له ژباندا بیان پاریزیت.

ئافه رین ده نیرم بۆ (به هرام) که به ندی نه هورایه و (ئوپه رتات) (۱) ی زال و سه رکه و توو. راستی، چاکترین توشه و پاشه که وت و هه وینین ژبانین خوشه، روژگاری باش و رابوردنی خوش بۆ نه وانیه که به راستی ده ژین و له درۆ به دوورن، شکۆ و مه زنا یه تی و سه رکه و تن و له ش ساخی و سامان و دارایی و ته مه نی دریت و مندالان و ته وه ره ی پاک و سه ره رز و ئاسایش و هیمنا یه تی ژبان و به هه شتی پاکان و چاکان و روونکی هه تاهه تای و هه موو چه شنه هۆ و نامراز و که ره سه ی کامه رانی بۆ نه و که سه یه که ستایشی (تۆ) بکات. (۲)

(۱) uparatat: فرشته ی زالپون پاریزه ی سه رکه و تووه کانه و لیره ده به مه عنای توانا و بالا دهسته.

(۲) مه به ست له (تۆ) لیره ده دیاری نه کراوه، نه ز پیم وایه مه به ست (زه رده شت) ه به لام له ولایش چونکه سه ره تا ناوی به هرام براوه شایه ده مه به ست به هرام بپ.

زامیاد یهشت (*)

(*) zamyad: زام یهزد بهمه‌عنای بیژدهی نیگاهبانی زه‌وبنه و ئەم به‌شە‌ی له یه‌شته‌کان بۆ ستایشی ئەو دانراوه، له هه‌شت به‌ندی سه‌ره‌تای ئەم به‌شه، ناوی که‌ژە‌کان نووسراوه و پاشان دپته سه‌ر باسی (فه‌ر) که بهمه‌عنای هینزیکه ئەهورایی یا خودایی و به‌شپوازی جۆراوجۆر خۆی ده‌نوینیت و له‌گه‌ڵ هه‌ر که‌س بیت ده‌یکاته‌ خاوه‌ن شکۆ و مه‌زنایه‌تی و بۆبه (فه‌رکیانی) به‌شی پادشاهانی ئەفسانه‌یی که‌یانی بووه... ئەگه‌ر چاک تیفکرن زامیاد، ده‌بپته زه‌وبن بیژۆد یا ئیژه‌دی پارێزه‌ری زه‌وبن.

کور دهی یه کمم

.....

۹

فهري كه يانی، كه مهزدا خه لقی کردوه و به بالادهستان و پاريزكاران و تيكوشه رانی چالاک و نهوانه ی كه بلیمهت و هه لکه وتوون عه تا ده کريت، ستایش ده که یین.

۱۰

ئهو فهري كه تايبه تي نه هورامه زدايه و ئه و زاته موقه ددهسه له سي بهري ئه ودا به نده گانی خوئی خه لقی ده کات، یه کجار جوان و دلرپين و دره وشاوه و کارامایه.

۱۱

هه تاکو نهوان، جيهان تووشی ئالوگۆر بکه و له نوئی بناغه ی دانين چونکه جيهان پير نابيت و نامريت و نارزيت و هه تاهه تايه زيندوه و بۆ هه ميشه گه شه و نه شه ده کات. له و کاته پيدا که مردوه کان بۆ جاريکی تر هه لده ست و ژيانی بۆ برانه وه ده ست پي ده کات و (سوشيانت) دي ته دهر و جيهان به ئاره زووی خوئی و به مه یل و قودره تی خوئی ژير و ژور ده کات و ئالوگۆر وه دی ده هينيت. (۱)

۱۲

جا، له و کاته دا که جيهان ده بي ته فه رمان به رداري راستی و نه بوون و نه مان معنای نابيت و درۆ له م جيهانه دا جي گای نابيت و ده گه رپته وه بۆ ئه و شوينه ی لبي هاتبوو تا کو راستی په رستان تووشی ئاژاوه و چه رمه سه ري بکات... له م کاته دا تاوانبار نابوود ده بيت و خه له تينه ر و حيله باز له جيهان دوور ده که وي ته وه.

۱۳

به ده نگی به رز ستایش ده که یین بۆ (فهري که يانی) که هي زيکی نه هورايی و شکۆداره. به هينانی ئاوی (زور) و (هه وم) که له گه ل شیردا ئاوي ته کراوه و به راخستنی (به رسه م) و زمانی عه قل و گوتاری به هه شتی، کردار و گوتاری چاک ستایش ده که یین.

(مه زدانه هورا) بۆ خوئی چاک ده ناسيت ئه و ژنان و ئه و پياوانه ی که له ناو مه خه لوقاتی ئه ودا به چاک ترين شي وه نيایش و ستایش ده که ن... ئيمه يش ژنان و پياوانی و ا که بوونه ته هوی ره زامه ندی (مه زدا) ستایش ده که یین.

(۱) له م به شه دا، دینی موقه ددهسه ی زه رده شتی نه بی له گه ل باقی دینه کانی خودايی و به تايبه ت دینی پيروزی ئيسلام يه که ده گره وه. وه کو ده بين ليره دا وه عده ی قيا مه ت دراوه و ئه و رۆژي مردوه کان قيا م ده که ن و هه لده ستن که ئه مه به سه راحت له قورتانی که رمدا زي کر کراوه وه کو ده زانين له دینی ئيسلامدا ئه وه چه زره تی مه هدی (ع) به ناوی ئيمامی زه مان دي ت و جيهان تووشی ئالوگۆر ده کات و به لام له دینی زه رده شتدا (سوشيانت) جي گای ئيمامی زه مان ده گريت و ئه وه يش ده يسه لميني که رۆژی په سلان راسته و هه موو دینه ئاسمانيه کان به وه پروايان هه به. (ع.ف)

کور دهی دووه م

۱۴

(به ندی نه وه دووپات ده کريت وه)

۱۵

ئهو (فهري) ه ی که تايبه تي ئيمشاسپه ندانه، ئه وه شار ياری تي ژبين و مه زن و زۆر به توانا و دلير و دلاوی نه هورايی و پاک که بۆ برانه وه يه و هه رگيز مه رگ نابيينيت.

۱۶

هه ر حه و تيان به وي نه ی يه ک بير ده که نه وه

هه ر حه و تيان به وي نه ی يه ک دي نه ناخوتن

هه ر حه و تيان به وي نه ی يه ک کار ده که ن

ئه وان له بير و گوتار و کردار دا يه کسانن

(ئه هورامه زدا) خالقی و سه روه ري هه موويانه.

۱۷

ئه وان ده توانن سه رنجی ره وان ی يه ک بده ن و تي ده گه ن و ده بين که ره فتار و گوتار و نه ندي شه ی هه موويان چاکه له و کاته پيدا به ره و جي گای پيشکه شی (زور) هه لده فن، رپگايان روون و نوورانيه.

۱۸

ئيمشاسپه ندان که ياور و پشتيوان و يار يه دده ري (ئه هورامه زدا) خو لقي نه ر و سازنده و رپکوپي تکه ري هه موو جيهانن.

۱۹

ئه مانه که خوازياری تازه کردنه وه ی جيهانن، جيهانی که پير نابي و نامريت و نارزيت و نا پووکي ته وه، زيندووی بۆ برانه وه، سه رکه وتوو و کامره وای بۆ پسانه وه.

له و کاته پيدا که مردوه کان هه مديسان هه لده ستن و ژيانی بۆ برانه وه و هه تاهه تايی ده ست پي ده کات و (سوشيانت) دي ته دهر و جيهان به ئيختياری و ئاره زووی خوئی ده رازي ني ته وه.

۲۰

(به نده کانی ۱۲ و ۱۳ ليره دا دووباره ده خو يينه وه)

کور دهی سي هه م

۲۱

به ندی ۹ ليره دا دووپات ده که نه وه.

(فهر) که مال و تاییه تی بیزه دانی مینه وی و سوشیانتی کانی له دایک بوو و له دایک نه بووه و هه روا مالی تازه هیته ران و ئالوگۆرکه رانی جیهانی تازه یه .

به ندی نۆزده هم دووپات ده بیته وه .

(به ندی دوازده هم دووباره ده خویننه وه)

کوردهی چوارم

(به ندی نۆهم ده خویننه وه)

ئهو (فهر) ه بۆ ماوه یه کی درێژخایه ن تاییه تی (هۆشه نگ) (۱) ی پیشدادی بوو، بهو چه شنه ی که دهسه لاتی به سه ر حه وت ولاتی سه رزه ویندا هه بوو و پادشاهی کرد و به سه ر مرۆقه کان و دێوه کان و جادووگه ران و په ریان و که ره نه کان و کتیویه کانی (۲) غه دداردا زال بوو و توانی که دوو به ش له سێ به شی دێوه کانی مازنده ران و درۆ په رستانی (وه رینه) نابوود بکات...

(به ندی ۱۳ دووپات ده که نه وه)

کوردهی پهنجوم

(به ندی نۆهم دووپات ده که نه وه)

ئهو (فهر) ه تاییه تی (ته مورس زینا وه ند) (۳) بوو به چه شنه ی که به سه ر حه وت ولاتی سه رزه ویندا

(۱) ناوی هۆشه نگ کوردییه و ئیستایش له موکریان ناوی (شه نگه) فره وان و به لوانی به که وتوو ده لێن شوخ و شه نگ و ئهو له هۆشه نگه وه ها توه .

(۲) که ویه کان به مه عنا ی کتیویه کان و به خه لکی دانیشته وی جیایان وتوو ئه مرۆکه بیه له ولاتی تورکیه (تۆران) به کورده کان ده لێن (کتیوی لهر) واته کتیویه کان و دانیشته وانی چیا... به راستی جیگای سه رنج و داخه که ئه م وشه ی ئه و ئیستا ئیستا که بیه هه ر ماوه وه کو چلۆن ده بیان جار له ئه و ئیستا دا به که ره نه کان و که ویه کان گو تراوه سته مکار و غه ددار... ده ولته تی لایبکی تورکیه ئیستایش به کورد ده بیتریت کتیوی و زۆر جار شتی خراپیان پێده لێن و له بلا و کراوه کان و ده زگا کانی پرو پا گانده راید ه که یه ن. (ع.ف)

(۳) له ناو خه لکی و له شاهنامه دا ته مورس به دێویه ند مه شه ره ، به لام ئه و ئیستا به (زین وه ند) ناوی بر دووه ئه ویش هۆی ئه ویه که زینی خسته سه رپشتی (ئه هریه ن) و کردی به ئه سپ و سێ سال غاری پێ کرد .

پادشاهی کرد و به سه ر کۆمه لانی خه لکی و دێوه کان و جادوو که ران و په ربیه کان و که ره نه کان و کتیویه کانی سته مکاردا زال بوو .

به چه شنه ی که به سه ر هه موو خه لکان و دێوه کان و جادوو که ران و په ربیه کاندازال بوو و ئه هریه نی خسته هه یکه لی چاره وا و سێ سالی ره به ق به دوا قه راخی زه ویندا غاری پێ ده کرد...
(به ندی سێ زده هم دووپات ده بیته وه)

کوردهی شهشوم

(به ندی نۆهم دووپات ده که نه وه)

ئهو (فهر) ه که بۆ ماوه یه کی درێژخایه ن بوو به مالی (جه مشید) خاوه نی ره وه ی فره وانی مه ر و مالیات به چه شنه ی که به سه ر حه وت ولاتی سه رزه ویندا پادشاهی کرد و به سه ر کۆمه لانی خه لکی و که ره نه کان و کتیویه کان و جادوو که ران و په ربیه کاندازال بوو .

ئهو توانی، دارایی و قازانج و ره وه ی فره وان به سه ره رزی له دێوه کان به ستی نی ته وه و له ماوه ی پادشاهی ئه ودا خوارده مهنی و خوارده وه به لاش بوو و گیانله به ران نه ده مردن و ئاوه کان و گیاکان وشک نه ده بوون .

له کاتی پادشاهی ئه ودا، نه سه رما بوو نه گه رما و نه مردن و نه به خیلی که له ده ستکاره کانی دێوه ، به لێ، به م شیوه بوو رۆژگاری ئهو، به ر له وه درۆ بکات و زاری خۆی به وته ی نادروست و هه لئه ئالوده بکات .

ئهو کاته که (جه مشید) درۆی کرد و زار و زوانی خۆی به گوتاری نادروست پیه س کرد (فهر) به ئاشکرا و له په یکه ری بالنده یه یکه دا له به دهنی ئهو ها ته ده ر، جه مشید خاوه نی ره وه و شکۆی فره وان که هه سته به وه کرد په یه وندی (فهر) ی لێ پساوه کز و په ریشان بوو و له به رانه به ر دوژماندا که دێوه کان بوون داما و به ناچار خۆی له زه ویندا شارده وه .

بۆ یه که م جار (فهر) له (جه مشید) کوری (ویوه نگه هان) پچرا و له قالبی شاهینی که دا بۆ ده ره وه فری، میه ر، خاوه نی ده شته کانی پان و به رین، ئهو بیستیاره گو یچه که سووکه، که به هه زار شیوه چالاکی ده زانی (فهر) ی پچرا وه ی جه مشیدی گرت ه وه . ستایش ده که یه ن بۆ (میهر) شارباری هه موو سه رزه وینه کان که (ئه هورامه زدا) ئه وی وه کو مه زنترین و باشکۆترین ئیزه دانی مینه وی خه لقی کرد وه .

بۆ دووهم جار (فەر) له (جەمشید) کورێ (ویوئەنگەهان) پچرا و له شیتوی شاهینیکدا بۆ دەرو هەلڤی، (فەریدون) له رۆلەکانی مالباتی (نابتین) که له پاش (زەردەشت) سەرکەوتووترین ناو دارانی چاخی خۆی بوو (فەر) ی هەلانتوو و پچراوەی جەمشیدی گرتەوه.

(فەریدون) که تاژیدهاکی سێ پوزە و سێ سەر و شەش چاو و خاوەنی هەزار جۆر چالاکی، ئەو دێوی هەرە بەهێزی درۆ، ئەو بەلای جیهانییە و بەهێزترین دێوی درۆزن که (ئەهریمەن) بۆ نالەباری جیهانی خاکی و مەرگی راستی، دروستی کردبوو، له عەرژدا و تینکی شکاند.

بۆ سێهەم جار (فەر) له (جەمشید) کورێ (ویوئەنگەهان) پچرا و له هەیکەلی شاهیندا، بۆ دەرو هەلڤی (گەرشاسب) ی دلیر که له پاش زەردەشت و له سێهەری پیاووەتی و لیهاوتویی مەردانە ی خۆیدا بەهێزترین پالەوانی زەمانی خۆی بوو (فەر) ی جەمشیدی گرتەوه.

هێزی دلیری و مەردانە ستایش دەکەین که بوو تە بەشی گەرشاسب، واتە ئەو دلیرە ی که له سەر پای خۆی راویستاو و نەحەساو تەوه و نەنوستوو و هەر وا بیداره.

گەرشاسب، هەر ئەو قارەمانە ی که ئەژدیهای شاخدار واتە ئەو رەنگ زەرد و ژاراویبە ی که هەزار سک و مل و کەپووی هەبوو و ژاری زەرد رەنگی بە بەرزایی یەک نیتە دەپەری و بە ئاسانی چارەوا و مرۆفی هەلەلوشی له زەویندا و تۆپانی.

گەرشاسب، لەکاتی نیوهرۆژدا، لەسەر پشتی ئەژدیها و له مەنجەلی ئاسندا چیتستی دەکولاند. ئەو ئەژدیهای نابهکارە که له تینی ئاگر بێزار بوو و عارەقە ی لێ دەباری بەناکا و هەللات و مەنجەلی چیتستی کولای پێ له ئاوی رزاند و گەرشاسبی لیهاوتوو و قارەمان بەگورجی خۆی لادا و چوو قەراخی ئاگر بێ ئەوهی زیانی بۆی هەبیت.

(گەرشاسب) ئەو کەسە یە که (گەندەروی) (۱) پاژنە تەلای کوشت، ئەو که خاوەنی قەپۆزی هەراو بوو، دژ بە راستی هەلسابوو، ئەو دێویک بوو که نۆ کەس له کورانی (پەسنیە) (۲) و کورانی (نیویک) (۳) و کورانی (داشتیان) (۴) و (هیتاسب) ی (۵) زێرین تاج و (ورەشو) (۶) له مالباتی (دانی) (۷) و (پیتەئون) (۸) دۆستی پەریبەکانی کوشت.

(۱) gandoroy: ناوی دێویکی بەسام بوو که گەرشاسب کوشتوویەتی. ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ناوی ئەو کەسانە و ئەو مالباتانەن که ئەهریمەن لێی دابوون له بەندەکانی ۴۱، ۴۲، ۴۳، دەرەکەوێت که ئەو لەو سەرەمەدا بۆ خەلک زۆر خراپ بوو و گەرشاسب بەکوشتی ئەو خزمەتی خەلکی کردوو.

هەر ئەو بوو که (ئارزوشمەن) خاوەنی دلیری و خوی مەردانە ی کوشت...

ئەو بوو که (سناویزەک) ی کوشت، ئەو شاخدار ی دەست قورسە ی که له کۆبوونەوه کاندایەگوت: من یەشتا تازە لاوم و هەرکاتی بگەمە تەمەنی لاوی، زەوین دەکەمە چەرخ و ئاسمان دەکەمە گەردوونە ی خۆم.

ئەگەر، گەرشاسبی دلیر من نەکوژیت (سپەندمینیو) له (گرزەمان) ی رۆشن دەکیشمە خوار و ئەهریمەن له جەهەننەمی تاریک رادەکیشم بۆ سەرۆ و (سپەندمینیو) و (ئەهریمەن) دەبی پێکەوه، دروشکە ی من راکیشن. گەرشاسبی دلاوەر چوو شەری ئەم یاغیبیە و هێزی ژبانی لێ سەندەوه و نابوودی کرد. (بەندی سێزەهەم لێرەدا دوویات دەکەنەوه)

کور دە ی حەوتەم

بەندی ۹ لەم بەشەدا دەخویننەوه.

(سپەندمینیو) و (ئەهریمەن) بۆ و دەستەپێنانی (فەر) ی ناباب کەوتنە کار و هەر کامیان چالاکترین و نەبەزترین پەیکی خۆیان نارد بەشوینیدا.

(سپەندمینیو)، (بەهمەن) و (ئوردی بەهەشت) و (نازەر) و (ئەهورامەزدا) ی نارد و ئەهریمەن (ناک من) و رقی خویناوی کەرەسە ی (ناژیدهاک) و (سپیتور) ی ئاوارەکەری (جەم) ی ناردە شوینی.

ئەو کاتە، نازەری (مەزدا ئەهورا) هاتە پیش و وا تینفکری: ئەز دەتوانم (فەر) ی نایاب بە دەست بێنم.

ناژیدهاکی سێ پوزە و ناشیرین و بەدخو بەجوین و دژنام بەدوای ئەو داها و گوتی:

ئە ی نازەری (ئەهورامەزدا)

بگەرەوه و نزیدیکی (فەر) مەکەوه، چونکە بێتو ئەم (فەر) ی نایابە دەست بخەیت، بە یەکجاری نابوودت دەکەم بەچەشنی که نەتوانی ئەم سەرزهوینی خولقاوی ئەهورا رووناک بکەیتەوه.

ئەو کاتە (نازەر) بۆ پاراستنی جیهانی راستی لەم دژواریبەدا بیری کردەوه و دەستەکانی خۆی کیشایەوه چونکە ناژیدهاک زۆر بەسام و ترسەپنەر بوو.

ئەمجار، ئاژىدەھاکى سى پوزە بەدنىھاد ھات و واى بىرکردەوہ
 - ئەز دەتوانم ئەم (فەر)ى نایابە بکەمە مالى خۆم.
 - ئازەرى (مەزدائەھورا) بەم گوتارانە کەوتە دوای.

ئەى ئاژىدەھاک

بگەرپوہ و لىئى نەزىدک مەبەرەوہ، چونکە ئەگەر بىتو دەستت بگاتە ئەم (فەر)ى نایابە، دەتسووتىنم و
 خۆت و قەپۆزت دەكىشمە ناو کۆگای ئاگر و، وات لى دەکەم کە ئىتر نەتوانى بۆ تىدابرەدى جىھانى
 راستى پای خۆت لەسەر زەوینى خەلقراوى ئەھورامەزدا دا بنىت...
 ئەمجارە، ئاژىدەھاک خۆفى لە دل نىشت و ترسا، چونکە بەراستى ئاگر زۆر بەھىز و گراوى بوو.

پاش ئەمانە (فەر) گەيشتە دەریای (فەراخ کەرت) و (ئەپەم نەپات)ى خاوەنى چارەواى توندەرپوہ بى
 ماتل بوون بەئاواتى وەچنگ خستنى ئەو غارى دا و گوتى: ئەز، ئەم (فەر)ى نایابە لەبن ئەو دەریا
 قوولەوہ یان ھەر دەریایىكى قوولى دى وەچنگ دەخەم.

سەرورەرى خاوەن شکۆ و شاربارى شىدەر (ئەپەم نەپات) خاوەنى ئەسپى توندەرپوہ، ئەو دلپەرى کە
 دادرەسى دادخواھانە، ئەوہى کە مرۆقەکانى پەرورەدە کرد، ئەوہى کە مرۆقەکانى رازانەوہ، ئەو ئیزەدى
 ئاوەکان کە ھەر کاتى ستابشى بکەن بەئاسانى دەى ژنەوئىت ستابشى دەکەین.

(ئەھورامەزدا) گوتى بە (سپىتەمان زەردەشت): ئەى زەردەشتى پاک ھەرکام لە مرۆقەکان کە بتوانن
 (فەر)ى نایاب وەچنگ بخەن بەئەندازەى يەک (ئاگرەوان) جەزای چاکەیان دەدەمەوہ.

وہ لە (ئەرت)^(١)ى ئاسابشى ھىنەر کە چوارپایان و گياکان پىشکەش دەکات، بەھرمەند دەکات و تا
 يەک سالى تەواو ھەر چى رۆژە سەرکەوتن دەبىتە بەشى ئەو تا بەھىزى فرەوانەوہ دوژمن شکەست بدات
 و بەپالپىشتى ئەم سەرکەوتنە و ئەو پىشتىوانىيە، بەسەر سوپای خوئىخۆرى دوژمناندا زال دەبىت و ھەموو
 دوژمنان تووشى شکەست و پاشەکشە دەکات.

(فەر)ى بەھىز و نایاب و گرانەھا کە (مەزدا) خەلقى کردوہ ستابشى دەکەم و بەپاسى ئەو شکۆ و

(١) art: مەلايىکەى دەولەمەندى و دەسلەتە لە دىنى زەردەشتدا.

مەزنايەتسىيە، بەھىنەى ئاوى (زور) و (ھەوم)ى ئاوتىتە بەشیر و دانانى (بەرسەم) و زمانى عەقل و
 ئاخافتى مینەوى و کردەوہى چاک و قسەى راست و بەدەنگى بەرز نىباش دەکەین.
 (مەزدائەھورا) بۆ خۆى چاک دەناسىت ئەو ژنان و پىساوانەى لەنىو مەخلوقاتدا کە بەچاکترین شىوہ و
 لەسەر بنەماى ئایىنى راستى، ستابشى ئەویان کردوہ... منىش ئاوا ژنان و پىساوانى ستابشى دەکەم.

کوردەى ھەشتەم

بەندى نۆھەم لىرەدا دووپات دەکرىتەوہ.

ئەو (فەر)ى کە تايبەتى مالىتەکانى ئىیرانى و زەردەشتى پاکە، ئەو (فەر)ى کە (ئەفراسىباو)ى
 تۆرانى نابەکار بەئاواتى رفاندنى ئەو لە دەریای (فەراخ کەرت) جلوہرگى خۆى لە بەرکەند و بەر لەمە
 بەشۆین ئەودا، ھەلات. (فەر) بەگورجى تاوى دا و لە دەستى ئەفراسىباو دەرچوو و ھەلات و ئىتر لەو
 کاتەوہ دەریاچەى (خوسرەو) لە دەریای فەراخ کەرت پەیدا بوو.^(١)

ئەى سپىتەمان زەردەشت

ئەو کاتەى کە ئەفراسىباوى تورانى و ھەرە بەھىز، دەم بەبۆلە و جنىودانەوہ، لە دەریای (فەراخ کەرت)
 ھاتەوہ گوتى: (بىشە يەسنە ئەھمايى)! من نەمتوانى ئەو (فەر)ى کە تايبەتى بنەمالەکانى ئىیرانى و
 زەردەشتى پاکە برقىتەم.

... ئەوہ تا، تەر و وشک، گەرە و بچووک، جوان و ناشىرىن و چاک بەبەکەوہ تىکەل دەکەم تا
 (ئەھورامەزدا) بىخەمە تەنگەبەرى... ئەى سپىتەمان زەردەشت:

لەو کاتەدا ئەفراسىباوى تۆرانى بۆ جارىکى تر خۆى ھاويشستە دەریای (فەراخ کەرت).

ئەفراسىباو بۆ دووھەم جار جەلەکانى داکەند و کەوتە مەلە بەشۆین (فەر)دا و دەیزانى کە ئەوہ تايبەتى
 بنەمالەکانى ئىیرانى و زەردەشتى پاکە، (فەر) بەپەلە بۆى ھەلات و خۆى لە دەست ئەفراسىباو دەرکرد و
 لە جىگای ھەلاتنى ئەودا (تافگەبىک) بەناوى (وہنگەزدا) لە دەریای فەراخ کەرت جىا بوو و ھەمووان
 دەزانن.

(١) وەکو ئەوتىستا نووسىوہتى دەریاچەى خوسرەو لە پەنجە فرسەخى دەریاچەى چى چەست واتە ورمى دا بوہ،
 بەلەبەر چاوگرتنى ئەو راستىيە تەنبا دەریاچەى ئەو ناوچە کە ٥٠ فرسەخ لە ورمى دوور بى ھەر دەریاچەى
 (زرىبار)ى مەريوانە، کە ئىستابشى بەناوى مېتەر رازوہتەوہ و مېتەروان = ناوى مېتەر و (وان) لە کوردى
 کۆندا بەماناى (ناوہ) بۆ وئە شارى وان کە گۆلى ھىہە يان چۆمى سىر + وان ... (ع.ف)

۶۰

ئەي سېپىتەمان زەردەشت

ئەو كاتە كە ئەفراسىيابى تۆرانى بەجنىتوداين لە دەرياي (فەراخ كەرت) ھاتە دەردۆ گوتى:
(ئەيس ئيسە يەسنە، ئەھمايى، ئەونيسە، ئەيسە، يەسنە، كھمايى).

ئەز نەمتوانى (فەري) بئەمالەكانى ئيرانى و زەردەشتى پاكا برفينم و سوودى لى وەر بگرم.

۶۱

بەندى پەنجاو ھەشت دەخوئىرتىتەو.

۶۲

ئەفراسياب بۆ سېھەم جار... وەكو بەندى ۵۹ دەخوئىن.

پاش ئەو، تافگەي مەشھور بەدەرياچەي (ئەوژدن وەن) لە دەرياي فەراخ كەرت جيا كرايەو.

۶۳

بەندى ۶۰ دەخوئىننەو.

۶۴

ئەفراسياب نەيتوانى ئەم (فەري) تايبەتى بئەمالەكانى ئيرانى و زەردەشتى پاكا برفينيت، ئەم
(فەري) بەھيتز و دوورە دەستى ئەھورايى كە دەستكارى مەزدايە دەپ بەدەنگى بەرز و ئاوى (زور) و
(ھوم) ئاويتەي شير و (بەرسەم) و زمانى عەقلى و ئاخاوتنى مینەوى و گوتار و كردار و وتەي راست
ستايش بکەين...

مەزدا ئەھورا

ژنان و پياوانى كە لە رووى راستى و بەدلى پر لە ئيمان ستايش دەكەن، زۆر چاك دەناسيت...
ئيمەيش ستايش دەكەين بۆ ئەم چەشنە ژنان و پياوانە.

كور دەي نۆھەم

۶۵

بەندى نۆھەم دووپات دەبیتەو.

۶۶

(فەري) مالى ئەو كەسەيە كە شاربارى ئەو دەرکەوتبیت لە نيوانى رووبارى ھيرمەند و دەرياچەي
كەيانى و لەو جىگادا چياي (ئەوشيدەم) ھەلکەوتوو و بەدەورادەورى ئەودا ئاويكى فرەوان رەوانە و بۆ
چياكان و ميترگ و مەلبەندەكان دەكەويتە رىگا و چەمەكان...

۶۷

... (خواسترا) و (ھوسپا) و (فردسا) و (خوارنگھييتى) جوان و (ئويستوييتى) توانا و (ئەوروزا)

211

خاوەنى ئالفجارى فرەوان و (بييرى) و (زرنومەييتى) و (ھيرمەند)ى خاوەن شكو و دلپاك كە بەو
شەپۆلە سپيانە دەھاژيتى و توفان دەكات و بەرەو دەرياي كەيانى دەروا و خۆي دەكيشيتە ناو دەريا.

۶۸

ھيرمەند كە بەئەندازەي ئەسپىن تواناي ھەيە، كە بەقەدەر وشترتېك ھيتزى ھەيە، كە بەئەندازەي
پياويك ھيتزى ھەيە و (فەري) كەيانى تايبەتى ئەو.

ئەي (زەردەشت)ى پاكا.. ئەوئەندە فەري كەيانى لە ھيرمەنددا ھەيە كە دەتوانى ھەموو ولاتانى دژ
بەئيران ھەلکەنيت و لە ئاوا نوqmيان بكات.

۶۹

لەو كاتەدا خەلكى ئەو ولاتانە لە خان و مانى خۆيان بۆ بەرى دەين و برسپەتى و تينووئەتى و سەرما
و گەرما سەريان لى دەشيوئيت. بەم شيوە (فەري) كەيانى) بۆ يارى پياوانى پاكدىن و مەزداپەرستە و
پەناو پالېشتى بئەمالەكانى ئيرانى و گيانلەبەرانى (پەنجە) يە. (۱)
(بەندى ۱۳ لەم بەشەدا دووپات دەكرتتەو).

كور دەي دەھەم

۷۰

(بەندى نۆھەم لىرەدا دەخوئىننەو).

۷۱

ئەو (فەري) ھى كە بوو بەقسەتى كاك قوباد و كاك پياوھ و كاك كاوس و كاك ئارش و كاك پەشين و
كاك بيارش و كاك سياوھش.

۷۲

ھەر بۆيە كە بانىيەكان ھەموويان چالاک و پەھلەوان و پارتىزكار و بيباك و توانا و بەخوو و خدە مەزن
بوون.

(بەندى سيزدە لىرەدا دەخوئىرتىتەو)

كور دەي ياز دەھەم

۷۳

بەندى نۆھەم لىرەدا دووپات دەبیتەو.

۷۴

ئەو (فەري) ھە بوو بەنەسپىي كە يخوسرەو لەبەر ھيتزى چاكي و لەبەر سەرکەوتنى كە ئەھورا پىتى دابوو و

(۱) مەبەست لە گيانلەبەرانى پەنجە، ھەيواناتى مالى و ئاوى و ئەوانەن بۆ مرۆف سووديان ھەيە و دەبنە مالى.

له بهر جیوازی و پږیږی که نه هورایی بو، له بږ فەرمانه چاکه کانی بږ نه وهی فەرمانه کانی نالوگږپان تی نه ده هات، له بهر نه وهی کهس نه دیده توانی دږ به فەرمانه کانی بیت، له بهر نه وهی بی مائل بوون، دوژمنانی شکه ست ددها.

۷۵

له بږ هپزی نارام و له ش ساخی و (فهري) دهستکاری مه زدا، بږ ږوله کانی چاک و هوشیار و زانا و گوتار جسون و به هپز. بږ دلاوه ری چاو ږوونکی بی به ری له نیازی نه وهی بگه نه فریای، بږ نه و ناگاداریبهی که سه باره ت به داهاتوو و به هه شتی بیگومان...

۷۶

... بږ شاریاری باشکو و دره وشاوه، بږ ژيانی دريژ خایان، بږ هه موو ږوژانی باش، بږ درمان.

۷۷

به م جوړه که (که یخوسره و) به سره دوژمندا زال بو و له و گیرو داره دا و له و کاته یدا که دوژمنی فیلباز، به سواری شه ری له گه ل ده کرد، نه که و ته داوی شاراوهی دوژمن.

کاک خوسره و، سه روه ری سه رکه و توو، ږوله ی تو له نه ستینی سیاوه شی دلیر که به ناجوامیری کوشتیان و تو له نه ستینی (نه غریه س) ی (۱) دلیر که توانی (نه فراسیاب) ی نابه کار و برکه ی، و اته (که رسپوه زای خسته داو و قولبه سستی کردن.

(به ندی سپزده هم لیره دا دووپات ده بیته وه)

کوردهی دوازده هم

۷۸

به ندی نوه م لیره دا دووپات ده بیته وه.

۷۹

نه و (فهري) هی که تایبه تی (زه رده شت) ی پاک بوو که به شپوهی دین بیری کرده وه و به شپوهی دین هاته ناخاوتن و کرده وه کانی به شپوهی دین بوون له سه رانه سر جیهانی خاکیدا، له راستیدا راستترین و له شاریاری چاکترین شاریار، له شکو و مه زنا به تیدا خاوه ن شکو ترین و مه زنتترین و له (فهري) دا خاوه ن (فهري) ترین و له سه رکه و تندا، سه رکه و توو ترین و زالترین بوو.

۸۰

به رله (زه رده شت) دپوه کان به اشکرا، له سه ر زویندا جه ولانیان ده کرد و به اشکرا کامره و بوون و به پانه وه ژنانیان له باوه ش میرده کانیان ده رفاند و گوئیان له ناله و زاری نه وان نه بوو و له کهس نه ده ترسان.

(۱) نه غریه س: یه کی له براکانی نه فراسیاب و دوستی ټیرانیبه کان بووه.

۸۱

نه و کاته ی زه رده شت هات و سه لای دا و نیایشی (نه هوه ن و نه یه یه) چوارجار به دهنگی زولال... نیوهی هه وه لی به تامل بوون و نیوهی دووه می به ناوازی بولیند خوینده وه، هه موو دپوه کان به ژنه فتنی نه و سروده شله ژان و په ژاره دایگرتن و له کاتیکی که مدا نه وانه که زمان له وتنی فسادیان عاجزه، خویمان له ژیر زه ویندا قایم کرد.

۸۲

نه فراسیابی نابه کاری توژانی هات بږ لای زه رده شتی پاک و خوازباری (فهري) بوو و بږ وه چنگ هپتانی (فهري) ی زه رده شت هه موو حهوت ولاتی عه زری پتوا و به شوین (فهري) دا ناواره بوو. به لام (فهري) و زه رده شت، هه ر دووکیان خویمان کی شایه دواوه و به چه شنه ی که خواستی من (نه هورامه زدا) و دینی پاکی مه زدا په رستی بوو، به کامی خوازبارانی راسته قینه هاتنه کار... (به ندی سپزده هم دووپات ده بیته وه)

کوردهی سپزده هم

۸۳

به ندی نوه م له م به شدا دووپات ده که نه وه.

۸۴

نه و (فهري) ه که تایبه تی کاک گوشتاسب بوو و نه ویش به شپوهی دین، بیری ده کرده وه و به شپوهی دین هاته ناخاوتن و به شپوهی دین کرداری ده کرد و به و شپوه که نه و دینی پیروزی ستایش کرد و توانی دپوه کان له لای پاکان دوور بخته وه.

۸۵

نه و که سی بوو به گورزی سه نگی و قورسه وه بوو به پریسواری ریگی نازادی و توانی به و گورزی سه رکوته ری خو ی ریگی نازادی په یدا بکات و بوو به باسک و بازووی ناسنین بږ پاراستنی دینی نه هورایی زه رده شت.

۸۶

نه و که سی بوو که توانی دینی پیروزی زه رده شت ناشکرا بکات چونکه به ر له و، نه م دینه له به نندا بوو به لام نه و نازادی کرد و جاری دا و له ناو جه ماوه ری خه لکدا بلاوی کرده وه... نه و دینه ی که به راستی مه زن و لانه دهره و حیماهیی نالغجاره کان و میترگه کان و چوارپایان ده کات و نه م دینه به چوارپایانی خاوه ن به هره و جیگی بږوین رازاوه ته وه.

۸۷

کاک گوشتاسبی دلیر توانی به سه ر (تسریاوه نت) ی دږ به نایین و (په شه ن) ی دپوه رست و

(نهرجاسب)ی(۱) درۆپهرست و باقی (خپوهنه‌كان)ی(۲) تاوانبار و په‌گهز ناپاكدا زال و سهرېكه‌وېت...
به‌ندی سپژده‌هم دووپات ده‌بیتته‌وه.

۸۸

به‌ندی نۆهم له‌م به‌شده‌دا دووپات ده‌کړتته‌وه.

۸۹

ئو (فه‌ر)ه که ئیستا که بوو ته یاوهری (سوشیان)ی پیروژ و هاو له‌کافی ئو، له‌و کاته‌بدا که ئه‌وان له‌جیهاندا نالوگور ده‌کن و سهر له‌نوپی بینای ده‌که‌نه‌وه.

(باقی به‌ندی یازده‌هم لیره‌دا ده‌خوینرتته‌وه)

۹۰

به‌نده‌کافی ۱۲ و ۱۳ له‌م به‌شده‌دا دووپاره ده‌خویننه‌وه.

کورده‌ی پانزده‌هم

۹۱

(به‌ندی نۆهم لیره‌دا ده‌خویننه‌وه)

۹۲

له‌و کاته‌بدا که (بیستوت بیرته) په‌یکی خولقینراوی (مه‌زدا) کوری (ویسب تئورئیری) له‌ ئاوی که‌یانسی دیتته‌ده‌رۆ، گورزیکی له‌باری به‌ده‌ستو گرتووه، ئه‌وه هه‌ر ئه‌و گورزه‌یه که (فه‌ره‌یدون)ی دلیر له‌کاتی سهرکوت کردن و کوشتنی ناژبده‌اک له‌ده‌ستی گرتوو.

۹۳

- ئه‌و گورزه به‌ده‌ست ئه‌فراسیابی تۆرائیبه‌وه بوو له‌و کاته‌بدا که (زه‌نگیاب)ی درۆزنی ده‌کوشت.
- ئه‌و گورزه له‌ده‌ست کاک خوسره‌ودابوو، له‌وکاته‌ی که ئه‌فراسیابی تۆرائی کوشت
- ئه‌و گورزه به‌ده‌ست کاک گوشتاسیه‌وه بوو که وه‌کو ئاموژگاری راستی سویای خۆی ته‌علیم ده‌دا.
- (بیستوت بیرته) ده‌توانی به‌م گورزه به‌سهر درۆدا زال بیت و له‌ مالی راستی بیکاته‌ ده‌روه.

۹۴

(بیستوت ئیرته) به‌چاوی عه‌قل و ئیدراک سهرنجی هه‌مووان ده‌دات.

(بیستوت ئیرته) به‌چاوی دلۆقانی و لیبوردن سهرنجی هه‌موو جیهانی خاکی ده‌دات و ئه‌و ته‌ماشای کورده‌ی ده‌بیتته‌ هۆی جاویدانی و هه‌تاهه‌تایی بوونی جیهان.

(۱) ئه‌و ناوانه‌ی له‌ به‌ندی ۸۷ نوسراون سی‌ کس له‌ دوژمنانی ئایینی زه‌رده‌شت بوون.

(۲) له‌ مه‌تنی ئه‌ویستا‌دا نوسراوه (خپوهنه‌كان) ناوی مالبا‌تیک بووه، به‌لام به‌گومانی من مه‌عنای ئه‌وه یه‌ک مالبا‌ت ناگرتته‌وه و وه‌کو نوسراوه و دیگر (خپوهن)‌های ته‌ه‌کار... به‌مه‌عنای باقی ئه‌وانه‌ن که دژ به‌ئایینی زه‌رده‌شت بوون و خپوهن واته‌... خاوه‌نه‌کان یا خاوه‌ن مال‌ه‌کان.

۹۵

هه‌فالانی (بیستوت ئیرته) سهرکه‌وتووانه دیتته‌ده‌ر، هه‌موویان به‌بیری چاک و به‌گوتاری چاک و به‌کرداری چاک رازاونه‌ته‌وه و هه‌رگیز درۆناکه‌ن و رق و کینه‌ی خویناوی به‌دخوازان و به‌د (فه‌ر)ان توانایان نیسه له‌ به‌رانبه‌ری ئه‌واندا راو‌یست و هه‌موویان را‌ده‌که‌ن و راستی به‌سهر درۆی ره‌ش و به‌د په‌گه‌زدا سهرده‌که‌وېت.

۹۶

کرده‌وی ناحه‌ز و به‌د په‌فتاران تووشی شکه‌ست ده‌بن و ئه‌وانه‌ی خاوه‌نی کردار و خووی په‌سه‌ندی‌ده‌ن سهرده‌که‌ون، ئه‌وانه‌ی درۆزن و قسه‌ی درۆیان کردووه شکه‌ست ده‌خۆن و ئه‌و که‌سانه‌ی راستبیتزن و به‌راستی دیتنه‌ ناخاوتن سهرده‌که‌ون... خوردا‌د و ئه‌موردا‌د، برسیه‌تی و تونیه‌تی ناحه‌ز، هه‌ردووکیان شکه‌ست ده‌ده‌ن.

ئه‌هریمه‌نی به‌د فه‌ر و تاوانبار و ناپاک هه‌لدیت.

(به‌ندی سپژده‌هم لیره‌دا ده‌خویننه‌وه.)

- زه‌رده‌شتی گه‌وره، له‌ رووی راستیه‌وه هه‌لب‌تیراوه، ئه‌وه سهروره‌ی مینه‌وی که له‌ خه‌زینه‌ی کرده‌وه‌کافی خۆیدا له‌ کرده‌وه‌ی چاکی مرۆفه‌کان نیگاهداری ده‌کات و ده‌یان پاریزیت تا له‌ رۆژی په‌سلاندا بیان خاته به‌رده‌ستی مه‌زدا و داوهری له‌سهر بکه‌ن.

- شاریاری و مه‌زنا به‌تی (ئه‌هورامه‌زدا) شیاوی ئه‌و که‌سه‌یه که پاریزهر و لایانگر و حیمایه‌ی هه‌ژاران بیت...

درود و سویاس بۆ چپای ده‌ستکار و خولقینراوی مه‌زدا‌ی به‌خشینه‌ری راستی و ئاسایش، واته (ئوشیدرینه) (۱) و هه‌روا درود و ستایش بۆ (فه‌ر)ی که‌یانی که مه‌زدا خولقان‌دویه‌تی و ئه‌و (فه‌ر)ی که تاییه‌تی مه‌زدا‌یه و له‌ ده‌ستی ئیمه به‌دووهره.

(۱) مه‌رحوم عیماده‌دین دولت‌شاهی (رحمه‌ الله‌ علیه) به‌ره‌مه‌تیکي جوانی هه‌یه به‌ناوی (کوهرای ناشناخته‌ اوستا) به‌لام مامۆستایانی میژووی هاوچه‌رخ (زۆربه‌یان) حه‌زی پێ ناکه‌ن و کاتج من ده‌ستم کرد به‌م کاره‌ مامۆستا فه‌ره‌یدون جویندی لینی نووسیم که ئه‌مه‌ کاریکی باشه‌ بۆ گه‌لی کورد و پیروزیایی لێ کردم، به‌لام رای سپارد که قسه‌کافی مه‌رحومی دولت‌شاهی نه‌نووسم و خه‌لک تووشی هه‌له‌ نه‌که‌م... دیاره تا تیره به‌قسه‌م کردووه به‌لام ئیستا که به‌وه‌رگێرانی ئه‌ویستا خۆشتم خه‌ریکم وه‌کو ئه‌و مه‌رحومه‌م لێ دێ و ناوه‌کان بۆم ناشان و ناچار ده‌بم بیان‌نووسم و ئه‌وه‌یش ده‌زانم که مامۆستایان پوردا‌وود و دوستخواه و جویندی و... کوردی نازان به‌تاییه‌ت کوردی کرمانجی و هه‌ورامی و گۆرائی که پرن له‌ وشه‌ی کۆن و په‌هله‌وی و ئه‌ویستایی و، ئه‌گه‌ر کوردییان بزانیبایت زۆر به‌ئاسانی دانیان پیاده‌نا که ئه‌م کنیه‌ی پیروزه‌ی ئه‌ویستا کوردیه‌ی و زۆربه‌ی مه‌کانه‌کان و جیگا‌کانی له‌ کورده‌ستان، به‌لام داخه‌که‌م... ئه‌وان وه‌سیله و سه‌رمایه و پر و پاگانده‌یان هه‌یه و ئیمه‌یش بیکه‌س و ده‌ست خالی و ده‌ره‌قه‌تیان نایین و زۆریش جیگای داخه‌ که عیلمی ئه‌وان له‌گه‌ل چه‌شته‌ هه‌ستیکي (پان فاریسم) تیکه‌ل بووه و نالیم پان ئیرانیست، چونکه ئه‌وه هه‌موو کورده‌کان ده‌گرتته‌وه و ئیمه‌ قایل به‌کورد و ئیرانین و ئه‌وان هه‌موو شت به‌فارس و به‌لوجستان و سیستان ده‌زانن، جا بۆیه به‌چپای (ئوشیدرینه) که نووسیویه‌تی چپاییکه له‌ سیستان من وا ده‌زانم چپای (وشه‌ده‌ره) بی له‌سهر شیوی سه‌قز...

ناحه‌قم نیسه‌ بیزم که بوومه‌ته ده‌وله‌ت‌شاهی! (ع.ف)

- راستی چاکترین پاشه‌کوت و هه‌وینی ژینی باشه... ژینی باش و سه‌به‌رزانه تاییه‌تی ئه‌و که‌سه‌یه که راست کردار بیت و خوازیری چاکترین راستی بی. شکۆ و (فه‌ر) و له‌ش ساخی و پایه‌داری به‌دهن و کام‌ه‌وایی و سامان و دارایی هاو‌پۆ له‌گه‌ڵ ئاسایش و هه‌یمنی و ئاسووده‌گی و مندالانی چاک و لیهاتوو و قۆز و ژبانی درێژخایان و به‌هه‌شتی پاکان و چاکان و پرووناکی و هه‌موو چه‌شنه هۆ و ئامرازی ئاسایش و ئاسووده‌گی بۆ ئه‌و که‌سه‌یه که تو... ئه‌ی (ئه‌هورامه‌زدا) ستایش و په‌رستش بکات.

وہندیداد

وهنديداد، ناوی بهشیک له ئه‌وئستایه که زیاتر باسی یاساکان و دابونه‌ریتی ژبانی تایبه‌تی په‌په‌وانی زه‌ردهشت ده‌کات و له راستیدا ئه‌مه (شهرع) یان (فیقهه)ی دینی زه‌ردهشته و خوئنه‌ر له‌گه‌ل ئه‌حکامی شهرعی ئه‌و دینه ناشنا ده‌کات.

وشه‌ی (وهنديداد) بۆ خوئی وشه‌بیکی قه‌لب کراوه و له راستیدا واژه‌ی ئه‌وئستایی vidaeradata به‌مه‌عنای قانونی دژ به‌دیوانه و مرام له (دیو) هر وه‌کو پیشتریش ناما‌ژه‌مان بۆ کرد، خونکارانی ئاریایی و په‌یامه‌په‌نه‌رانی په‌گه‌زی ئاریا، به‌ر له زه‌ردهشت بوون که به‌هاتنی زه‌ردهشت و کتیبی پیروزی ئه‌وئستا، ئیتر ماوه و ده‌رفه‌ت و ئیعتیباری ئه‌وان ته‌واو بوو.

له ئه‌ده‌بی ئه‌مرۆی ئیراندا زۆرجار ناو له کتیبی ده‌به‌ن به‌ناوی (ده‌ساتیر) و ده‌بیژن په‌یامه‌هریکی ئاریایی به‌ناوی مه‌باباد هینا‌ویه‌تی و ئه‌مه‌یش به‌گومانی زۆریه‌ی زانایانی عیلمی میژوو و ئه‌وئستاناسان و ئیرانشوناسان، شتیوازیکی (جه‌علی) و بی‌بنه‌مایه که ئه‌وانه‌ی دژ به‌دینی زه‌ردهشت بوون و یان که‌سانیک بۆ مه‌به‌ستیکی تایبه‌ت ئه‌مه‌یان هینا‌یه مه‌یدان به‌لام ته‌په‌له‌که‌یان دهنگی وای نه‌بوو و که‌س به‌رپه‌ی نه‌پیتوان.

جگه له‌مه، بۆ هه‌مووان روونه که پیش له زه‌ردهشت، چه‌ند ئایینی له‌ناو په‌گه‌زه‌کانی ئاریاییدا بووه و به‌هاتنی زه‌ردهشت ئه‌وانه پووجه‌ل بوونه‌ته‌وه و چونکه شانسیان نه‌داوته به‌ری به (دیو) و دژ به‌مرۆف ناسراون وه‌کو نووسراوه‌کانی (مه‌زديه‌سنا) پیشانی ده‌دن، وه‌نديداد نوسخه‌ی نۆزده‌هه‌م له بیست و یه‌ک نوسخه‌ی ئه‌وئستای رۆژگاری ساسانیان بووه که ئه‌ویش که‌وته به‌ر په‌لاماری هیترشکه‌ران و له به‌لای بیگانه‌کان بیبه‌ش نه‌بوو، به‌لام ئه‌وه‌ی ئه‌مرۆکه بۆ ئیئمه به‌جیماوه، به‌ئه‌ندازه‌ی ئه‌وه‌نده بووه که له چاخی ساسانییه‌کاندا هه‌بوو.

به‌شه‌کانی (وهنديداد) به (فه‌رگه‌رد) ده‌ناسرین و ئه‌م به‌شه‌ دارای بیست و دوو فه‌رگه‌رده و سه‌باره‌ت به‌یاساکانی دینی له ولاته‌کانی زه‌ردهشتی باس کراوه.

له فه‌رگه‌ردی چواره‌م تا حه‌فده‌هه‌م په‌روونی باسی قانون کراوه و سزای تاوانباران و زیانکاران دیاری ده‌کات.

له مه‌تنی فارسیدا ئه‌م به‌شه وه‌کو نمونه هاتوه که خوئنه‌ران له‌گه‌ل (داد) و په‌وشی دینی و پزیشکی و درمان ناشنا بکات.

به‌داخه‌وه وه‌کو ده‌بیئن هه‌ندئ له (به‌نده‌کان) هه‌لیت و په‌لیت و له‌وه ده‌چی ده‌ستکاری کرابیتن وه‌کو ۹-۸ له فه‌رگه‌ردی په‌نجوما.

فه‌رگه‌ردی په‌نجوم

۷-۱

پرسیار: ئه‌گه‌ر که‌س له قولایی رووباریکدا بمریت و په‌له‌وه‌ری له لوتکه‌ی چیا به‌روه ئه‌و جیگا بیته خوار و له به‌ده‌نی ئه‌و مردووه بخوات و دیسانه‌که هه‌ل‌فریت بۆ سه‌رۆ و له‌سه‌ر لقی دار یان له جیگایه‌یکی

بژوین بنیشیته‌وه و ئه‌و جیگایه به (ریقنه‌ی) خوئی پیس بکات، پاش ئه‌وه پیس بکات و له‌وه لقه‌داره و یان له‌وه پووش و پلاشه به‌ییریت و ئاگری لئ سازیکات سزای تاوانی ئه‌و چیه‌ی؟

وه‌لام: لاشه‌ی مردارۆبوو که سه‌گ یان په‌له‌وه‌ر، یان باومیش به‌یینه‌یت که‌س تاوانبار ناکات، چونکه ئه‌گه‌ر وا بوایت به‌له‌به‌رچاوگرته‌ی ئه‌وه‌ی که مردارۆ بوو له هه‌موو جیگا، به‌تایبه‌ت ده‌شت و کۆساراندا فره‌وانه، دلئ هه‌مووان پرده‌بوو له هه‌راس و ترس و خوئ و زۆرکه‌س خوئبان به‌سزاواری مردن ده‌زانی.

پرسیار: ئه‌گه‌ر که‌س بیه‌ویت باغ و کیتلگه‌ی خوئی ئاودیری بکات و له جاری یه‌که‌م یان دووه‌م و سینه‌مدا بزانی که‌لاکی سه‌گ یان په‌وه‌ی یا گورگ له جۆباره‌که که‌وتوه و به‌و ئاوه پیسه ئاودیری کردوه سزای چیه‌ی؟

وه‌لام: ئه‌و چه‌شنه کارانه که‌س تاوانبار ناکات و ئه‌گه‌ر میتش یان با یا سه‌گ و گورگ له که‌لاکی مردار بکه‌ون بۆ جیگای تر تاوانیان نبیه و با نه‌بیته هۆی ئه‌وه خوئ و هه‌راس له‌سه‌ر دلان بنیشیت.

۹-۸

- ئایا ئاوه‌توانی ئاده‌میزاد بکوژیت؟

وه‌لام: نه، ئاوه‌میزاد ناکوژیت... (ئه‌ستوویداتو) ئاده‌میزاد ئه‌سه‌ر ده‌کات و دیوی (وه‌پو) ئه‌و ده‌به‌ستیته‌وه و ده‌ری ده‌کات، ئاوه، ئه‌و نوقم ده‌کات و پاشان ده‌یخاته قه‌راخ، له‌وه کاته‌دا بالنده‌کان دین و ده‌یخۆن تا به‌ختی یاریده‌ی بدات و بگاته ئاخر و ئاکام.

- ئایا ئاگر ئاده‌میزاد ده‌کوژیت؟

وه‌لام... نه، ئاگر ئاده‌میزاد ناکوژیت... (ئه‌ستوویداتو) ئاده‌میزاد به‌دیل ده‌گریت و دیوی (وه‌پو) ئه‌و ده‌به‌ستیته‌وه و ده‌ری ده‌کات و به‌ئاگر له‌ش و گیانی ئه‌و ده‌سووتینیت تا به‌خت بگات و کار بگاته ئاکام.

۱۰-۱۴

ئه‌وه کاته‌ی هاوین پروات و وه‌ری زمستان بگات، مه‌زداپه‌رستان ده‌بی سئ (که‌ده) بۆ مردووه‌کان ساز بکه‌ن به‌چه‌شنی که جیگای له‌شی ئاده‌میزاد بیته‌وه و سه‌ری به‌رز و پای راکیشراو و ده‌سته کراوه‌کانی نازار ده‌دات.

ده‌بی له‌شی بی‌گیانی مردووه‌کان بۆ ماوه‌ی سئ شه‌وه و سئ رۆژ یان سئ شه‌وه له (که‌ده) دا دابنن تا ئه‌وه کاته‌ی که بالنده‌کان ده‌که‌ونه هه‌ل‌فرین و گژوگیا سه‌وز ده‌بن و ئاوه‌کان ده‌بوژینه‌وه و له جۆباره‌کانه‌وه ده‌رۆن و بای به‌هار، زه‌وین وشک ده‌کاته‌وه.

ئه‌وه‌کاته، ده‌بی مه‌زداپه‌رستان، جه‌نازه‌ی مردووه‌کان بیه‌نه (ده‌خمه) و له‌به‌ر خو‌ره‌تاودا دایان بننن تا ئه‌وه‌کاته‌ی باران بیاریت و بدات له‌وه جه‌نازانه و هه‌موو ئه‌و چلک و خوئناوی له‌شی مردووه‌کان بشۆرینه‌وه و بالنده‌کان هه‌موو گوشتی له‌ش و ئه‌وانه‌ی له‌ مردووه‌کان ماونه‌ته‌وه بیخۆن و ئه‌و جیگا خاوپن بکه‌نه‌وه.

ئه‌گه‌ر مه‌زداپه‌رستان، لاشه‌ی مردووه‌کان تا یه‌ک سال نه‌خه‌نه به‌ر خو‌ر، ده‌بی سزا بدرین وه‌کو سزای ئه‌و تاوانباری که مرۆقیکی پاکی کوشتیبت و ئه‌و سزا و حوکمه په‌وايه ئیجرا بکریت.

- ئايا تۆ... ئەي ئەھورامەزدا، كە ئاۋ لە دەرياي فەراخ كەرت پەوان دەكەيت، ھەر لەو كاتەيشيدا ھەور و با دەخەيتە جەولان؟

- ئايا تۆ، ئەي ئەھورامەزدا، ئاۋ دەخەيتە ناۋ دەخمەكان ھەتاكو جيتگاي چلەك و خويىنى لاشەي مردوۋەكان بشۆرئەتەو؟

- ئايا تۆ، ئەي ئەھورامەزدا، ھەرچى پيس و ناپاكە راي دەدەيتە نيو دەرياي (پويتىك)؟ (۱)
بەلئى... ئەي سېپتەمان زەردەشت... ھەروايە كە گوتت:

ئەو مەنم كە ئاۋ دەرياي (فەراخ كەرت) دەخمەكار و لەگەل ئەودا با و ھەور بەپەلە دەنيرم. ئەو مەنم كە بەئاۋ و با و ھەور، دەخمەي مردوۋەكان دەشۆرمەو و خويئاو و چلەك و ئيسكى مردوۋەكان لادەبەم.

- ئەز- ئەھورامەزدا، ھەرچى ناپاكە لە سەرزەوين راي دەدەم و ھەر ئەو كاتە دەيان ھاوئيمە دەرياي (پويتىك).

- ئاۋەكان ماۋەبېتەك لە نيو دەريادا دەگەپەن ھەتا پاك دەبنەو و پرودەكەنە دەرياي فەراخ كەرت و داري پيرۆزى ئەھورايى لەويدا گىيائى فرەوان سەوز دەبن و لە ھەر چەشەنە گژوگىيا سەدھا، ھەزارھا، ھەزارھا دە ھەزارھا دەپۆين.

- ئەز، ئەھورامەزدا، بۆ خواردەمەنى چواربايان و مەزقاي پاك و گىيانلەبەرانى قازانجدار، باران دەبارئيم.

- مەزقەكان لە گەمى مەن دەخۆن و گىيانلەبەرانى خاۋەن سوود لە گىيا، ئەمەيە چاك، ئەمەيە جوان، ئەمەيە ئەوانەژ تۆ بەراستى گوتت.

- ئەھورامەزداي پاك، بەم فەرموۋانەي خۆي، زەردەشتى شاد كرد.

- ئەم ئايىنى راستىيە بۆزبانى باشتەر و داھاتوۋى چاكتر، كيفايەت دەكات.

ئەي (زەردەشت)ي پاك... ئەمە دىنى مەزديەسنابە كە خاۋەنى دروشمەكانى بېر و گوتار و كەردەۋەي چاك دەكاتە خاۋەن بەھرە و پاك و كافى.

- ئەي ئافەرىدگارى پاكى جىھانى خاكى:

ئەم ئايىنى زەردەشتە كە دوژمىنى ديوەكانە تا چ رادە مەزنتەر و باشتەر و جوانترە لە ئايىنەكانى تر؟

- ئەي سېپتەمان زەردەشت

ۋەلامى تۆ ئەۋەيە كە ئەم ئايىنى دژ بەدئيوەكانى زەردەشتىيە ئەۋەندە چاك و پاك و جوانە، لە بەرانبەر ئايىنەكانى تردا، ۋەكو ئاۋ دەرياي فەراخ كەرت لە بەرانبەر باقى ئاۋەكانى دنيادا.

- ئەي سېپتەمان زەردەشت

(۱) puitika: ناۋى لئى لە دەرياي فەراخ كەرت.

دەتوانم بېژم، ئەم ئايىنى دژ بەدئيوى زەردەشتىيە لە گەۋرەيى و مەزنايەتيدا بەرانبەر بەئايىنەكانى تر ۋەھايە كە دارىكى بەرز و پەرشاخ و بەرگ، چلەدارىكى بچووك لە حانى خويدا بشارئەتەو.

- ئەي سېپتەمان زەردەشت

دەتوانم بېژم كە ئەم ئايىنى زەردەشتى دژ بەدئيوەكان لە مەزنايەتى و چاكى و جوانيدا، بەرانبەر بەئايىنەكانى تر ۋەكو ئەۋە وايە كە ئاسمان دەورادەۋرى عەرز بگريت.

فەرگەردى ھوتەم

ئەي ئافەرىدگارى جىھانى خاكى:

ئەگەر مەزداپەرستان بىيانەۋيت نەخۆشيني و برينەكان دەرمان بكنەن چۆنى دەست پى بكنەن؟ ئايا چاكترە بۆ تاقىكردنەۋەي زانايى خويان لەسەر مەزداپەرستان كار بكنەن يا دئيوپەرستان؟

دەرمانكەران دەبى سەرەتا كارى خويان لەسەر دئيوپەرستان تاقى بكنەنەو نە مەزداپەرستان:

ئەگەر دەرمانكەر (پزىشك) يەكەم جار بەدەنى يەك دئيوپەرستى ھەلدېرى و بېتتە ھۆي مردنى ئەو و بۆ دووھەم جار بەيەكى تر خۆي تاقى بكاتەو و نەخۆشەكە بمرېت و بۆ سېھەم جار ئەم كارە بكات و ئەۋيش بكوژئيت ئيتەر مافى پزىشكى نىيە و ئەو كەسە بۆ ھەتاھەتايە نەزانە و نابى دەرمان بكات. (۱)

ئيتەر پەوا نىيە ئەو كەسە، مەزداپەرستان دەرمان بكات يان لەناۋ ئەواندا خەرىكى (جەراھى) بېت و بەكردەۋەكانى خۆي زيانبان توش بكات.

ئەگەر كەسپكى بەو چەشەنە نەزان، مەزداپەرستان دەرمان بكات و لەناۋ ئەواندا بكەۋيتتە (كاردپزىشكى): (جەراھى) و زيانبان پى بگەنيت، ئەۋە سزاۋارى مكافاتە و سەبارەت بەو زيانەي كە داۋبەتى مەزداپەرستان ۋەكو تاۋانبارىكى كە بەعەمد ئەو كارەي كەردبېت سزا دەكريت.

ئەگەر دەرمانكەر (پزىشك) بۆ يەكەم جار جەراھى خۆي لەسەر يەك نەفەر دئيوپەرست تاقى بكاتەو و لەشى ھەلدېرېت و چاكى بكاتەو و بۆ دووھەم جار و سېھەم جارېش ئەو كارە بكات و نەخۆشەكە چاك بېتتەو، ئەو دەرمانكەرە بۆ ھەمىشە زانا و خاۋەن ئەزمونە.

ئيتەر پەوايە ئەم دەرمانكەرەي خاۋەن ئەزمونە بچېتتە ناۋ مەزداپەرستان و عىلاجى نەخۆشەنەكانيان

(۱) لەو زەمانەدا نەيانزانىۋە لەمشكى نازمايشگاہ و كەروپشك و ئەمانە سوود ۋەرگن و بەناچار ايان باش زانىۋە تاقىكردنەۋە لەسەر دوژمنان بكنەن كە ئەگەرىش كوژرا غەمى بۆ نەخۆن!

٤١

په‌وایه که یه‌ک ئاگره‌وان دهرمان بکات بۆ نه‌وه‌ی کارتیکی چاکی کردبیت و یه‌ک خاوه‌ن ماڵ عیلاج بکات و حه‌قه‌دهستی به‌ئه‌ندازه‌ی چوارپاییتی لهر لی بستیتیت. خاوه‌نی گوندی که عیلاجی کرد حه‌قه‌دهستی نه‌و، به‌های چوارپاییتی وه‌سه‌ته و نه‌گهر شاره‌وانی دهرمان کرد حه‌قه‌دهستی نه‌و دکتوره به‌ئه‌ندازه‌ی به‌های چوارپاییتی فره‌چاکه. نه‌گهر شارپاری ولاتی دهرمان کرد حه‌قه‌دهستی نه‌و یه‌ک عه‌رپابه‌ی چوار نه‌سپه‌یه. (١)

٤٢

نه‌گهر که بیانوی مالیک عیلاج بکات حه‌قی نه‌و به‌های ولاخیتی میوه نه‌گهر خیزانی ناغای گوند دهرمان بکات حه‌قه‌که‌ی سه‌ری مانگایه و هه‌روا حه‌قی دهرمانی ژنی شاره‌وان به‌های یه‌ک سه‌رمایینه و نه‌گهر خیزانی فه‌رمانه‌وه‌ای ولات (شارپار) عیلاج بکات حه‌قه‌دهستی نه‌و پزیشکه به‌های وشتریکی میوه.

٤٣

بۆ دهرمانی کوری کویخا حه‌قه‌دهستی باشترین هیستره و نه‌گهر باشترین هیستره دهرمان بکات پاداشی نه‌و هیستریکی وه‌سه‌ته و نه‌گهر هیستری وه‌سه‌ت عیلاج بکات به‌ئه‌ندازه به‌های هیستریکی لهرو نه‌گهریش هیستریکی لهری دهرمان کرد و یان چوارپاییتی بچووی عیلاج کرد حه‌قه‌دهستی نه‌و به‌ئه‌ندازه‌ی خواره‌ده‌نی یه‌ک ژهم گۆشته.

٤٤

ئه‌ی سپیته‌مان زه‌رده‌شت

نه‌گهر له‌ناو پزیشکاندا هه‌بن نه‌وانه‌ی به‌کار، عیلاجی نه‌خۆشین ده‌که‌ن و نه‌وانه‌ی به‌ده‌رمان داین ده‌که‌ونه موعالیجه‌ی نه‌خۆشه‌کان و پزیشکی هه‌بیت که به‌وته‌ی جوانی بیزه‌دی، نه‌خۆشه‌کان دهرمان بکات نه‌وه دهرمان به‌خستترین پزیشکانی جیهانه و زۆر له‌وانه چاکتره که به‌هه‌لدیرینی زگی نه‌خۆشه‌کان عیلاجیان ده‌که‌ن، باشترین شپوه هه‌ر نه‌و گوتار دهرمانییه. (*)

(١) له‌م به‌نداندا، حه‌قی ویزی دکتوره‌کان دیاری کراوه و به‌هۆی شان و باڵ و راده‌ی توانای هه‌ر که‌سج بۆ های (ویزیت) بۆ پزیشک دانراوه.

(*) خوتنه‌رانی هه‌ژا: نه‌م نووسراوه بۆمان ده‌سه‌لمیتن که ئیرانیه‌کانی قه‌دیم له‌ هه‌وت هه‌زار سال له‌مه‌وه‌پیشدا نه‌خۆشه‌کان عه‌مه‌لی جه‌راحی کراون و فیرده‌وسی له‌ شاهنامه‌دا باسی (کورتاژ)ی پرودابه‌ی دایکی رۆسته‌می کردوه که چۆن مندالیان له‌ پالۆی دهره‌یناوه. لیره‌یشدا (گفتاره‌رمانی) به‌چاکترین شپوه ده‌زانی له‌ حالیکدا خه‌لک پتیان وایه نه‌وه شتی تازه‌یه.

ویسپیره‌د

ویسپیره‌د، ناوی به‌شی له‌ نه‌ویستایه که به‌شیوازی (یه‌سنا) نووسراوه و له‌کاتی نیایشدا هاوړی له‌گه‌ل (یه‌سنا) ده‌یخوتینه‌وه. مه‌عنای نه‌م به‌شه که له‌ دوو وشه‌ی (ویسپ) و (ره‌تو) دروست کراوه ده‌بیتته (هه‌موو سه‌ره‌کان) یان (هه‌موو ره‌ده‌کان) که باسی ستایشی پاکان و پارێزکاران و مه‌زنه‌کان و جوامیران و نه‌وانه‌ی له‌ ئایینی پیروزی مه‌زدایبیدا به‌مه‌خلوقاتی چاکی نه‌هورامه‌زدا دانراون ده‌کات. له‌راستیدا نه‌م به‌شه ستایشنامه و سوپاسنامه‌ی نیاکانی پاکی ئیمه‌یه که بۆ به‌زه‌یی و گه‌وره‌یی نه‌هورامه‌زدا هۆنیوانه‌ته‌وه.

ویسپیره‌د له‌ نه‌سلدا به‌ (یه‌سنا) و به‌سزاوه و له‌ مه‌راسیمی دینیدا هه‌رگیز به‌ته‌نها نایخوتینه‌وه و زۆر کات له‌گه‌ل یه‌سنا و وه‌ندی‌داد، ده‌یخوتینه‌وه، به‌شه‌کانی ویسپیره‌د، به‌وینه‌ی یه‌شته‌کان، ناوی (کورده‌) یان لی تراوه وه‌کو ده‌بیژن ٢٤ تا ٢٧ کورده بوو. له‌م به‌شه‌دا بۆ نمونه کورده‌کانی حه‌وته‌م و پانزده‌م پزیشکه‌شی خوتنه‌ران ده‌که‌ین.

کورده‌ی حه‌وته‌م

١

گوته راسته‌کان ستایش ده‌که‌ین، سرووشی پاک ستایش ده‌که‌ین، (ئه‌شی) چاک ستایش ده‌که‌ین، (نه‌ریسه‌نگ) ستایش ده‌که‌ین ئاشتی سه‌رکه‌وتوانه ستایش ده‌که‌ین، نه‌و مرۆفانه‌ی ناکه‌ون و له‌ رێگا لاناددن ستایش ده‌که‌ین، فره‌وه‌ره‌کانی پاکدینان ستایش ده‌که‌ین، پردی چینه‌وت ستایش ده‌که‌ین (گه‌رزه‌مان)ی نه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌که‌ین، به‌هه‌شت ستایش ده‌که‌ین که هینه‌ری رووناکی و هه‌موو خۆشیه‌کانه.

٢

چاکترین رێگای به‌ره‌و به‌هه‌شت ستایش ده‌که‌ین (بیبرشتاد) ستایش ده‌که‌ین که جیهان زیاد ده‌کات و به‌باری ده‌هینیت و قازانجی پیده‌گه‌ینیت، دینی مه‌زداپه‌رستی ستایش ده‌که‌ین، (ره‌شه‌ن) راستترین ئافه‌ریده‌کان ستایش ده‌که‌ین، (میهر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین ستایش ده‌که‌ین، (پارندی) چالاک ستایش ده‌که‌ین، نه‌و چالاکترین چالاک نه‌ندیشان، چالاکترین چالاک گوتاران، چالاکترین چالاک کرداران، نه‌وه که نه‌ندام چالاک ده‌کات.

٣

پاله‌وانی پیاوانه ستایش ده‌که‌ین، که بۆ پیاوان فه‌رعانه ده‌هینیت که به‌هۆش فه‌رعانه ده‌دات که توندتر له‌ دلیرتر له‌ دلیره و هه‌روه‌کو به‌هه‌رته‌زده‌ی ده‌گاته پیاو و ده‌بیتته هۆی خه‌لاسی پیاوان له‌ گرفتاری. نه‌و خه‌ونه‌ی که مه‌زدا داویه‌تی و مایه‌ی شادمانی گیانله‌به‌ران و ئاده‌میزادانه ستایش ده‌که‌ین.

٤

نه‌وانه‌ی که به‌ر له‌ ئاسمان و ئاو و زه‌وین و گیاه و گیانله‌به‌رانی چاک و به‌سوود خه‌لق کراون ستایش

دهكهن.

دهربای فہراخ کھرت ستایش دهکهن، بای چالاکى دستکاری مهزدا ستایش دهکهن، ناسمانى درهوشاوه که بهر له ههستی جیهان خهلق کراوه ستایش دهکهن.

۵

(نازهر) کورى (ئههورامهزدا) که رینگای پاکیبه ستایش دهکهن، (زور) و (کوشتى) و (بهرسهم) ی که له رووى راستیبهوه راخرابیت و رهدى پاکى ستایش دهکهن، (ئهپهم نهپات) و (نیربوسهنگ) ستایش دهکهن.

(داموئیش ئهوپهمن) ی دلیر ستایش دهکهن، رۆحى مردووهکان ستایش دهکهن، فرهوههرهکانى پاکدینان ستایش دهکهن.

ئههورامهزدا، رهدى مهزن ستایش دهکهن، ئهوه که له پاکیدا وا له سهر ههمووانهوه، ستایش دهکهن. ههمو سروودهکانى نایبى زهردهشتى ستایش دهکهن، ههمو ئهوه کردهوه دینیبانیه که ئه نجام دراون و له داهاتوودا ئه نجام دهدرتین ستایش دهکهن.

کوردهى پانزدههههه

۱

راسپى، (۱)

ئهئى مهزداپهرستى زهردهشتى:

دهستهکان و پاکان و هوشى خۆت بۆ ئه نجامى کردارى چاک و بهجیتهینانى داد و دروستى و پاریز له کردهوى خراپ و بیداد و نادروستى و له بۆ وهرزیهرى چاک، ئاماده بکه و ببخهره کار تا وهرزیده ببن و له لینههاتووبى رزگاربان بکه بهلکو بهتوانا و ئاماده ببن.

۲

با وا بچ که بۆ ستایشى ئههورامهزدا، تواناترین پاکى که ئیمه ستایشگهرى ئهوبن، بۆ بچ ماتل بوون و بچ خزان له خوئندنهوهى دووباره خوئندنهوه و له بهرکردن و بژاردن و هۆنینهوى حهوت هاتى پیرۆزى یهسنا، لیرهدا ژنهفتن و فهرمانبهردارى بیتته دهر و وهبهرچاو بکهوئیت.

۳

با وا بچ... که بۆ خوئندنهوهى وتارهکانى پیرۆز و ستایشى ئههورامهزدا و نازهرى ئهوه که بههیزترین هیئى دوزمن شکینه و دهیناسین و له داهاتووبیدا دهیناسین، ژنهوابی و فهرمانبهردارى بیتته ئارا.

۴-۵

سروودهکانى ستایش و نیایش و ئافهرین پیشکەشى ئههورامهزدا و ئیمشاسپهندان و پادانى پاکى

(۱) راسپى، یهکى له موبهدانى زهردهشتیبه که وهزیفهئى ئهوه بهجیتهینانى مهراسمى نیایشه.

مهزن و گهورهترین جوامئیرى ئهوه واته (ئهشى) سههرکهوتوو و نیایشى جوامئیر پهسهند و لهسهر ههمووانهوه بۆ ئهوه بیت.

ستایش بۆ (سپهندهنتهر) و دینى مهزداپهرستى به (ئهستوت یهسینه) و ههمو جوامئیران و نیایش و نزاکانى جوامئیر پهسهند که به (ههوم) ی پیشکەش دهکهن.

سهراسهرى ئافهرینشى پاک، بۆ ستایش و نیایش و خوئشوودى و ئافهرینخوانى ئهوه ژنهواى ژنهوابان، له سههرتا و بۆ ئاکام و ئه نجام، وهکو بووه و وهکو دهبیت.

(زهوت) یه تائهوه و بیبربو... که ئاتر و خهش بهمن دهبیتیت (راسپهئى) ئهسارتوش ئهشات چیت ههچا... که پیاوی پاکدین و زانا دهبیتیت.

مهزدائههورا، ژنان و پیاوانى که له ناو ئافهریدهگاندا چاکترین ستایش بهشیهوى نایبى راستى بهچن دههینن دهناسیتتهوه... ئاوا ژنان و پیاوانى ستایش دهکهن.

بهندى یهکهه دوویات دهکهنهوه.

ستایش بۆ سرووشى پاک، ئههورامهزدا جوامئیرى مهزن ستایش دهکهن، ئهوه که سیکه له پاکیدا پاکترین و له مهزنایه تیدا، مهزنترین و ههروا ستایش دهکهن بۆ ههمو سروودهکانى نایبى زهردهشت.

- ههمو کرداره چاکهکان که بهجیمان هیناون و له داهاتوودا بهکاربان دهبهین ستایش دهکهن. مهزدائههورا بۆ خوئى ناگای لیبه و ژنان و پیاوانى که چاکترین ستایش و عیبادهت بۆ ئهوه دهکهن بهچاکى دهناسیت و جهزای چاکهیان دهدهاتهوه، ئیمهیش ئاوا ژنان و پیاوانى ستایش دهکهن. (*)

(* خوتنهرى بهریتز... بهداخهوه ئهوانه مهتنى فارسىیان وهرگیراوه لهم بهشهدا زۆر سههرکهوتوو نهبوون ومن بۆ خۆم ئیستقرار دهکهم که منیش وهکو ئهوان تووشى ههله بووم و له راستیدا ئهوه خهتای ئیمه نیبیه و دپاره مهتنى سههرتایى بهدهست دوزمنانى ئیران دهستکاری کراون و ئهسلهکەى نهماوه...

کورتہی نہویستا

ورده ئه‌وئىستا له زمانى په‌هله‌ويدا (xortak arestak) به‌مه‌عنای ئه‌وئىستای بچووکه و بۆ خۆى به‌شىكى تاييه‌ت نيبه، به‌لکو هه‌لبێتر اوئیکه له سه‌رانسه‌رى به‌شه‌کانى ئه‌وئىستا که له چاخى پادشاهى شاپورى دووه‌مى ساسانیدا به‌ده‌ستى موبه‌دى موبه‌دان، ئازده‌پاد ميبه‌ر ئه‌سه‌په‌ندان نووسراوه تا بپه‌ديه‌کان بتوانن له نوێژ و جه‌ژن و عه‌زاو نيایش و دوعا و نزا و دا‌بونه‌رىتى مانگانه و سالانه، سوودى لى وه‌ربگرن.

ئهو نوسخه و ده‌فته‌رانه‌ى که له کورته ئه‌وئىستا به‌جیماون به‌قه‌ده‌ر يه‌ک نين و هه‌ر که‌س به‌پيى نياز و زه‌وقى خۆى به‌شىكى لابر دووه و يان پيى زياد کردوه، هه‌ر بۆيه له‌ناو ئه‌و ده‌فته‌رانه‌ى بۆمان به‌جیماون باسى وایان تپدايه که له ئه‌وئىستای مه‌زندا نين و ئه‌وه‌يش هۆى ئه‌وه‌يه که ئه‌و به‌شانه‌ى له ئه‌وئىستای گه‌وره که له چنگى زهمانه و هيرشکه‌ران رزگار نه‌بوون، لپه‌ده‌دا به‌کورتى جیگير بوون و نووسراونه‌ته‌وه.

کورته ئه‌وئىستای فارسى که به‌هه‌ول و تیکۆشانى مه‌ردانه‌ى مامۆستای مه‌زن، پورداوود ناماده کراوه خاوه‌نى هه‌شت به‌شه و زۆريه‌ى نيایش و ستایش و دوعا به‌ناوييه‌کانى دینى موقه‌ده‌سى زه‌رده‌شت که به‌دريژايى سال و بردى زمانى پيشينيانى ئيمه‌ بوون، لپه‌ده‌دا وه‌به‌رچاو ده‌که‌ون.

خوينه‌رى کورته ئه‌وئىستا به‌خويندنه‌وى ئه‌و له‌گه‌ل زۆريه‌ى خاله‌کان و نيایشه‌کان و ستایشه‌کانى دینى مه‌زدا ئاشنا ده‌بيت.

له‌م کتیبه‌دا ئيمه له هه‌شت به‌شى ورده ئه‌وئىستا دوو به‌شمان هه‌لبێژاردوه بۆ وه‌رگيتران به‌ناوه‌کانى (سى رۆژه‌ى مه‌زن) و (ئافه‌رينگان).

ده‌بێ بزاین له ئیترانى کۆندا به‌شکردنى مانگ به‌چوار حه‌وته باو نه‌بووه و ئه‌م شپوه پاش هيرشى تازيبه‌کان بۆ سه‌ر ئیتران ره‌واج دراوه. ئیترانیه‌کان، سالیان به‌دوازده مانگ و، مانگیان به‌سى رۆژ به‌ش کردبوو و، چونکه تیکرای رۆژه‌کان ده‌چوونه سپه‌د و شه‌ست له کۆتايى سالدا، په‌نج رۆژيان به‌ناوه‌کانى (ئه‌ندره‌گه‌ه) يا (به‌هيزه‌ک) يا (وه‌هيزه‌ک) يا (په‌نجه‌دزديه‌) يا (خه‌مه‌سى مسترقه) ده‌ناساند و ناوى په‌نج سه‌رودى گاساکانيان لى ده‌نا.

سه‌باره‌ت به‌به‌شى ئه‌وه‌ل، سى رۆژه ده‌بێ عه‌رزتان که‌م که ئه‌مانه نيایش و ستایشه‌کانى ئاده‌میزادى پارێزگار و پاکدين و مه‌زدايى بوون که هه‌ر رۆژ له يه‌کى له کاته‌کانى په‌نجگانه‌ى شه‌و و رۆژ وه‌کو نوێژى ئیستای ئيمه راده‌وئىستان و روويان ده‌کرده ئيمشاسپه‌ندان و ئه‌و فریشته‌ى که ئه‌و رۆژه به‌ناوى ئه‌و کرابوو ده‌يان خويندنه‌وه.

ئهو به‌شه‌ى تری ورده ئه‌وئىستا که هه‌لبێژپه‌روه (ئافه‌رينگان) ناوى يه‌ک پرشته نيایشن که سه‌ره‌تايان به (ئافه‌رين) ده‌ست پى ده‌کات و چوارشپوه‌ن:

۱- ئافه‌رينگانى ده‌همان واته ئافه‌رينى ده‌هه‌م که سه‌ره‌تای سال و رۆژه‌کانى چواره‌م و ده‌هه‌م و سپه‌مه‌ى هه‌ر مانگ و له کاتى فه‌وتى که‌سێکدا ده‌يانخويندنه‌وه و تاييه‌تى پارانه‌وه بۆ رزگارى و شادى رۆحى مردوو‌ه‌کان و کامه‌رانى زیندوو‌ه‌کان بوو.

۲- ئافه‌رينگانى گاساکان - ئه‌م دوعا له په‌نج رۆژى ناخري سالدا که وتمان به‌ناوى ئه‌نده‌رگه‌ه و يان به‌هيزه‌ک ... ده‌يانخويندنه‌وه و ئه‌ميش بۆ شادى رۆحى مردوو‌ه‌کان بوو.

۳- ئافه‌رينگانى گه‌هه‌نبار که له رۆژه‌کانى په‌نجگانه‌ى هه‌ر شه‌ش گه‌هه‌نبارى سال ده‌يانخويندنه‌وه و سه‌باره‌ت به‌شپوه‌ى جه‌ژنه‌کانى شه‌شه‌يه.

بۆ هه‌رکام له رۆژه‌کانى سى گانه‌ى مانگ ناوى يه‌کى له ئيمشاسپه‌ندانيان دانابوو و وایان ده‌زانى که ئه‌و فریشته، بۆ هه‌تاهه‌تايه پاسدار و نيگاهبانى ئه‌و رۆژه‌يه.

ناوى مانگه‌کانيش هه‌ر به‌ناوى شه‌ش ئيمشاسپه‌ند و شه‌ش بيزه‌دن که نيوى ئه‌م شه‌شه‌ى ئاخري له‌سه‌ر رۆژه‌کانيش دانراون و هه‌ر کاتى نيوى رۆژ و مانگ يه‌کیان بگرتايت، ده‌يانکرد به‌جه‌ژن و به‌پيرۆزيان ده‌زانى.

سالیيش به‌دوو وه‌رز به‌ش کرابوو که شه‌ش مانگى به‌ناوى هاوینى گه‌وره و شه‌ش مانگى به‌ناوى زمستانى گه‌وره‌بوو و له يه‌کى مانگى ئابان تا کۆتايى ئه‌سفه‌ند دريژه‌ى بوو.

ئیرانییه‌کان پسیان وابوو جیهان له شه‌ش نۆبه‌دا خه‌لق کراوه و ئورمه‌زد له شه‌ش جاردا که به‌رانبه‌رى يه‌ک سال ده‌بوو، جیهانى خاکی خولقاند که له زمانى په‌هله‌ويدا به‌مه‌ ده‌بیژن (گاسانبار) و له فارسى (گاها‌نبار) يان (گوه‌نبار) که له گه‌يشتنى هه‌ر کامياندا جه‌ژنيان ده‌گرت و پيشکه‌شيان ده‌برده‌کن موبه‌دى موبه‌دان.

ئیرانییان پسیان وابوو ئه‌هورامه‌زدا، سه‌ره‌تا ئاسمان و ئه‌مجار ئاو پاش ئه‌وه زه‌وين و له جارى چواره‌مدا گۆگيا و جارى په‌نجوم مه‌ر و مالات و بالنده و باقى حه‌يوانات و له جارى شه‌شومدا مرۆفى خولقاندوه.

۴- ئافه‌رينگانى رپيتوبن که تاييه‌تى فریشته‌ى نيگاهبانى هاوینى گه‌وره‌يه و رپيتونگه‌ه به‌کاتى نيوه‌رۆژ تا عه‌سر واته به‌ينى نيمه‌رۆ و عه‌سر ده‌بیژن.

له‌م چوار به‌شه‌دا خوينه‌ران ده‌توانن به‌جوانى له‌گه‌ل چلۆنايه‌تى ستایشه‌کان و نيایشه‌کانى پيشينيان ئاشنا بن و له‌شپوه‌ى فکر و بېرکردنه‌وه و جيهانينى ئه‌وان باشر تيبگه‌ن.

سى رۆژه‌ى مه‌زن

۱

هورمه‌زدى شکۆدار و مه‌زن ستایش ده‌که‌ين، ئيمشاسپه‌ندان واته ئه‌و شاربارانى چاک و ده‌روون پاک و چاک کردار ستایش ده‌که‌ين.

۲

به‌همه‌ن، ئيمشاسپه‌ند ستایش ده‌که‌ين، ئاشتى سه‌رکه‌وتوو که سه‌رباشقه‌ى ئافه‌ريده‌گانه ستایش ده‌که‌ين، زانست... واته ئه‌و سه‌رشته‌ى که مه‌زدا داويه‌تى ستایش ده‌که‌ين، زانست و ئامۆزگارى که مه‌زدا عه‌تای کردوه ستایش ده‌که‌ين.

جوانترین نیمشاسپه‌ندان، واته نوردی به‌هشت ستایش ده‌کین، (ئه‌بیریه‌من ئیشیه) ئه‌و توانای که مه‌زدا داویه‌تی ستایش ده‌کین (سنوکا)ی چاک و وردبین و دوربینی، عه‌تاکراوی مه‌زدا ستایش ده‌کین.

شاریوه‌ر، نیمشاسپه‌ند ستایش ده‌کین، ئاسنی تاواوه ستایش ده‌کین.
ئهو، که په‌ناهدر و پالپشتی بۆ نه‌وایان و هه‌ژارانه، ستایش ده‌کین.

ستایش بۆ سپه‌ندارمزی چاک، (راتا)ی چاک و دوربین و داهاتوبین که خه‌لاتی مه‌زدایه ستایش ده‌کین.

خوردادی نیمشاسپه‌ند ستایش ده‌کین (یا بیریاهوشیتی) ستایش ده‌کین، فریشته‌کانی پاک‌ی سال و سه‌روه‌رانی راستی و په‌وانی پاک‌ی ئه‌وان ستایش ده‌کین.

ئهمورداد، نیمشاسپه‌ند ستایش ده‌کین، په‌وه‌کانی باش به‌خێوکر و ستایش ده‌کین، خه‌رمانه‌کانی پیر پیتو به‌ره‌کت ستایش ده‌کین، (گنوکرینه)ی به‌هیزی خه‌لاتی مه‌زدا ستایش ده‌کین.

.....

هاوه‌نگاه: میته‌ر خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پانویه‌رین ستایش ده‌کین (رام) له‌وه‌رگای بژوین ستایش ده‌کین.

(پیتونگاه): نوردی به‌هشت و نازهر، کوری ئه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌کین.

ئوزیرنیگاه: سه‌روه‌ری مه‌زن و شاریاری شیدوه‌ر، ئه‌په‌منه‌پاتی سوار چاک ستایش ده‌کین، ئاوی پاک‌ی خه‌لات‌کرایی مه‌زدا ستایش ده‌کین.

ئه‌وسیروتریمگاه: فره‌وه‌ره‌کانی چاک و به‌توانا و پاک‌ی پاک‌دینان ستایش ده‌کین، ژنان و ده‌سته‌ی رۆله‌کانیان ستایش ده‌کین.

(یا ئیریاهوشیتی) و (ئهم)ی چاک دروست کراو و سه‌وز بوو و (به‌هرام)ی ئه‌هورا داده و (ئه‌وپه‌رتات)ی سه‌رکه‌وتوو ستایش ده‌کین.

(ئوشوهینگاه): (سروش)ی پاک و پیکه‌وتوو و زال و به‌ره‌کتی جیهان، واته ئه‌و سه‌روه‌ری پاک‌یه ستایش ده‌کین.

(ره‌شن) راستترین راستان ستایش ده‌کین، هه‌روا بیره‌شتادی خاوه‌ن به‌ره‌کت و جیهانپه‌روه‌ر ستایش ده‌کین.

دادار (دی به‌نازه‌ر) ئه‌هورامه‌زدای شکۆدار و مه‌زن ستایش ده‌کین، نیمشاسپه‌ندان، ئه‌و شاریارانی چاک کردار و ده‌روون خاوینه ستایش ده‌کین.

نازه‌ر کوری ئه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌کین (فه‌ر)ی خه‌لاتی مه‌زدا ستایش ده‌کین، فه‌ری ئیرانی که مه‌زدا خه‌لاتی کردوه ستایش ده‌کین، فه‌ری که‌یانی که مه‌زدا عه‌تای کردوه ستایش ده‌کین، نازه‌ر، کوری ئه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌کین.

کاک خوسه‌رو و ده‌ریاچه‌ی خوسه‌رو ستایش ده‌کین چیای (ئه‌سنه‌وه‌نت) ستایش ده‌کین، ده‌ریاچه‌ی چیچه‌ست، که مه‌زدا خه‌لاتی کردووین ستایش ده‌کین، فه‌ری به‌هیزی که‌یانی ستایش ده‌کین، نازه‌ر کوری ئه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌کین.

ئهی نازه‌ری پاک‌ی جه‌نگاوه‌ران، ئهی ئیزه‌دی خاوه‌ن فه‌ر، ئهی ئیزه‌دی کارساز و ده‌رمانبه‌خش، ئیمه ستایشی تو ده‌کین.

نازه‌ر، کوری ئه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌کین، ستایش بۆ هه‌موو ئاگره‌کان، ئیزه‌دی نه‌ربوسه‌نگ ستایش ده‌کین.

ئابان، ئه‌و چاکه و به‌سووده‌ی که مه‌زدا عه‌تای کردوه ستایش ده‌کین دویتی رووسور ئاناھیتای پاک ستایش ده‌کین، ستایش و سوپاس بۆ هه‌موو ئه‌و ئاوانه‌ی که مه‌زدا خه‌لاتی کردووین و هه‌روا بۆ ئه‌و گژوگیای که پیتی به‌خشیوین.

ستایش و سوپاس بۆ خۆزه‌تاوی هه‌تاهه‌تایی و خاوه‌ن شکۆ و چاکسوار و خاوه‌نی ئه‌سپی تیزه‌رو.

سوپاس و ستایش بۆ (مانگ) که نوتفه‌ی گای نیری لای خۆی راگرتوه فره‌وه‌هری په‌وانی گای تاخانه ستایش ده‌کین، ستایش بۆ فره‌وه‌ره‌کانی گای جو‌راوجۆر و په‌وانی ئه‌وان.

ستایش ده‌کین بۆ ئه‌ستیره‌ی شکۆدار و مه‌زنی (تیر)، (سه‌ته‌وه‌یس)ی به‌توانا که (مه‌زدا) هیزی سه‌رخستنی ئاوه‌کانی پیتداوه ستایش ده‌کین و هه‌روا ستایش ده‌کین و ریز ده‌گرین له هه‌موو ئه‌و ئه‌ستیرانه‌ی که نوتفه‌ی ئاوه‌کانیان له نامیزی خۆیان گرتوه، ریز و پیتزاین بۆ هه‌موو ئه‌ستیره‌کانی هه‌لگری تو‌ی زه‌وین و هه‌موو ئه‌و ئه‌ستیرانه‌ی که نوتفه و تو‌ی گیاکانیان هه‌لگرتوه.

ریز و ستایش بۆ (وه‌نه‌ند) ئه‌ستیره‌ی هه‌لئیراوی مه‌زدا و هه‌روا ستایش ده‌کین بۆ (حه‌وت ره‌نگ)

یا حهوته وانانی باشکۆ و دهرمانبهخش له بهر ئهوهی له بهرانبهر جادووگهزان و پهڕیبهکاندا راویستاوه.

۱۴

پێژ و سوپاس بۆ (گوش)ی چاک و چاککردار و بۆ (دهرواسپی) بههیز و توانا که مهزدا خولقاندوو بهتی.

۱۵

پێژ و ستایش بۆ (دادار)ی (دی بهمپههر)ی (ئههورامهزدا)ی خاوهن شکۆ و بۆ ههموو ئیمشاسپهندانێ ئهو شاریارانهی که خاوهنی نیهاد و دهروونی پاک و چاکن.

۱۶

مپههر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین، ئهو فریشتهی ناواری ههزار گوێچکه و ده ههزار چاو ستایش دهکهین لهگهڵ (پام) بهخشینهری لهوهرگا چاکهکان.

۱۷

ستایش و پێژ بۆ (سرووش) ئهو فریشته خۆش ئهندام و قهد و بالا جوانه که فرهوانکهری جیهانه و سهروهری پاکیه.

۱۸

(رهشن) که راستترین دهستکاری مهزدا به هاورێ لهگهڵ (ئهرشاد)ی بهرهکهتدهری جیهان ستایش دهکهین.

۱۹

(فهروهردین)ی پاک و به توانای پاکدینان ستایش دهکهین.

۲۰

(بههرام) که ئههورای پێ داوین ستایش دهکهین، (ئهه) که بهچاکی دروست کراوه و بهچاکی سهوز بووه ستایش دهکهین و ههروا (ئوپرات)ی سهرکهوتوو ستایش دهکهین.

۲۱

(پام) که خاوهن و بهخشهندهی لهوهرگای بژوپهه ستایش دهکهین، (ئهندروا)ی پاک و چالاک، که دیدهوانی باقی ئافهزیدهگانه ستایش دهکهین.

ئهی (ئهندروا)... ههچی که له عهقلی مینهوی پاک که تو ههته ستایش دهکهین. (با)ی سهرله به بان و (با)ی ئیواران ستایش دهکهین، دلیری و پیاوهتی ستایش دهکهین.

۲۲

(با)ی پاک و بهسوود ستایش دهکهین، (با)ی چوار جیههت که له ههر چوارلای ههستییهوه شنهی دی ستایش دهکهین و دلیری و پیاوهتی (مهردانه) ستایش دهکهین.

۲۳

(دادار)ی (دیبهدین) ئههورامهزدا ی خاوهن شکۆ و ئیمشاسپهندانێ قهشهنگ، ئهو شاریارانی پاک نیهاده ستایش دهکهین.

۲۴

ستایش دهکهین دینی پاکی مهزدا په رستی (چیستی) (۱) راستترین خهلاتهکانی مهزدا ستایش دهکهین.

۲۵

(ئهر)ی چاک ئهو (شیدوه)ی مهزن و شکۆداره که خاوهنی هیز و قهد و بالای جوانه و دلۆشان و دلاوايه ستایش دهکهین، (پارندی) خاوهنی گهردوونهی سووک و پهوان ستایش دهکهین، (فه)ی ئیرانی و خهلاتی مهزدا ستایش دهکهین، فه)ی که یانی و فه)ی بههیزێ که مهزدا پێیداوین ستایش دهکهین و ههروا ستایش بۆ فه)ی ئههورایی زهردهشت.

۲۶

(ئیشاد)ی به پیت و بهرهکهتی جیهان و چپای (ئوشیده)ین که مهزدا به جیهانی داوه ستایش دهکهین.

۲۷

ئاسمانی درهوشاوه و (بههشت) جایه گای پاکان و راستان که پر له شادی ستایش دهکهین.

۲۸

(زامیاد) ئهو فریشتهی چاک و به بهرهکهته ستایش دهکهین. دروود بۆ ههموو ئهه جیگا و ههوارگه و بژوپهه و ئهه چپای (ئوشیده)ینهی مهزدا داده که مهلبهندی ئاسایش و هیمنایه تیبه ستایش دهکهین، فه)ی که یانی بههیز و بهسوود و ئهه فه)ی تایبهتی مهزدا بههدهست ئاده میزاد ناکهوتیت ستایش دهکهین.

۲۹

(مپههرئه سپه)ندی هه ره خاوهن شکۆ و هه ره مهزن ستایش دهکهین، دروود بۆ ئهه ئایینهی که دژ بهدیوه کانه... دروود بۆ ئایینهی پاکی زهردهشتی، یادگاری کۆنه ی پێشینیان، ئهه پروا و ئیمان به (مپههرئه سپه)ند هه مانه ستایش دهکهین. دروود بۆ هۆشی پێزانینی دینی مهزدا په رستی و ئهه زانیانهی لهسهه (مپههرئه سپه)ند هه مانه. زانستی سروشتی که خهلاتی مهزدا بهههه ستایش دهکهین، زانست و ئامۆژگاری که مهزدا خهلاتی کردوین ستایش دهکهین.

(۱) cisti یا cista بهمهعنا ی فرشتهی پارێزهری زانست و زاینه و (چیستا) واته زانست یا دانش. چیستا وشهیهکی پهسنی کوردی کۆنه بهمهعنا ی چیهه؟ که له بهرانبهردا زانست دپته ئارا. (ع.ف)

نئیران- فروغی بین پایان و فریشتی پاسداری تیشکی هه تاهه تایی ئه هورامه زدا ستایش ده کهین. دروود بۆ (گه زه مان) ای پرووناک و پوچن، ستایش ده کهین. (هه مه سته گانی) جاویدانی و پردی (چینوت) ستایش ده کهین، سه روه ری مه زن، شاریاری شیدوه ر (ئه په م نه پات) خاوه نی ئه سپی به هیتز و به غار ستایش ده کهین.

ئاوی پاکی خه لاتتی مه زدا ستایش ده کهین (هه وم) ای زتپین و به رز (هه وم) ای فره وانکه ری جیهان، (هه وم) ای دوورۆ خه ره وه ی مه رگ ستایش ده کهین.

(دهمان) نافه ربینی چاک و پاک ستایش ده کهین، دروود بۆ (هه وم) ای لابه ری مه رگ و (دهمان ئافه رین) و (داموئیش ئه وپه من) ئیزه دی به هیتز و دلاوه ر ستایش ده کهین، دروود بۆ هه موو ئیزه دانی پاکی مینه وی و هه موو ئیزه ده گانی پاک و راستی جیهان.

(نافه رینگانی ده مان)

۱

زه ده شتی مه زن له پرووی پاکیه وه و به راستی هه لئیراوه و په یامبه ری راسته قینه ی ئه هورامه زدا یه و ئه وه که له خه زینه ی کرداره گانی خۆیدا، کرده وه گانی مرۆقی کۆ کرده وه ته وه و نیگابهانی ئه وانه یه تا پوژی په سلان که دیانباته خه مته تی مه زدا و داوه ربیان له سه ر ده کهن.

شاریاری مه زدا بۆ ئه و که سه یه که پاسدار و نیگاهداری هه ژاران و بی نه وایانه .

راستی باشتترین پاشه کهوت و هۆی پوژگاری چاک و داهاتووی باشه و ژبانی خویش و سه ره رزانه بۆ ئه و که سه یه که کرده وه گانی راست و دروست بن و خوازباری چاکترین راستی بیته .

ئه ز، دووپاتی ده که مه وه که مه زدا په رست، زه ده شتی، دوژمنی دتیه کان و په پره وی ئایینی ئه هوراییم.

ئافه رین و دروود بۆ خویشنوودی (دهم ئافه ریتی) و (داموئیش ئه وپه من) که شیاوی سه لام و ستایش و سوپاسن. با ئافه ربینیان بکه یین و شادبن.

ئه ی مویه دی (راست په ی) (۱) بخوینه: یه تا ئه هه وه ئه پیرۆ: که (زاوت) (۲) به من ده بیژیتیت: (ئه سارتوش ئه شات چیت هه چا) و ئه وه گوتاری پیاوی پاکدینه .

(۱-۲) (راس په ی) و (زاوت) واته راست په ی و زابت ناوی دوو مویه دن له ئاورگا و ئه رکی خویندنه وه ی سرووده پیرۆزه گانی دینه و نیایش ده کهن.

بپارینه وه که خویشنوودی و چاکه و به ره کهت و پیاوه تی پاکدینان بگه ریته وه بۆ ماله کان. بپارینه وه که راستی و توانایی و قازانج و فه ر و خویشی هاویرۆ له گه ل پێشه وایی به رزی دینی ئه هورادا (زه ده شت) پروویکه نه وه شوین و ولاتی ئیمه .

۳

نه کات هه یچ کاتی ده ست له ره وه و گاگه ل به رده ن، نه کات هه رگیز راستی به رده ن، نه کات هه رگیز پیاوه تی و که رامه تی مرۆقابه تی به رده ن، نه کات هه یچ کاتی ئه هورا له یاد بکه ن ده بی پتیه ندی ئیمه و ئه هورا پوژ به پوژ قایمه تر بیته .

۴

ده ی با بپارینه وه (فره وه ره) گانی پاکی چاکانی خودا هاویرۆ له گه ل درمانی (ئه شی) که به پانای زه وین و درتیزی پرووباره کان و به رزی خویره تاون، روو بکه نه ئه م مالباته تا پوژگاری باشن له مالدا به دی بیته و به فه ر و شکۆی ماله کان زیاد بکه ن و ببنه به ره له ئستی نه یاران.

۵

بپارینه وه که له م ماله دا فره مانبه رداري به سه ر نافه رمانی و ئاشتی به سه ر ناسازگاری، جوامیری به سه ر په ستی و خوژاگرتن به سه ر غرور و خو به زل زانین، گوتاری راست به سه ر گوتاری ناراست و، راستی به سه ر درۆدا زال بن.

۶

وامان لی بین که ئیمشاسپه ندان بتوانن تا پوژی په سلان لیته دا فره مانبه رداري و پاکدینی و ستایشه کان و پارانه وه و دوعا و نزاکان وه کو پێشکه شه چاکه گانی ئیمه وه ربگرن.

۷

نه کات ئه م ماله له خویشی فه ر و خویشی هه ستی و خویشی لپه اتوو و شیاو و هه قالایه تی هه میشه ی (ئه شی) که ریدار و پتینۆنی پاکیه، خالی و بۆش بیته . له یادمان بیته که راستی باشتترین پاشه کهوت و هۆی پوژگاری باشه و پوژگار و رابواردنی چاک و دلخواز بۆ که سیکه دروست کردار بیته و خوازباری راستی و پاکی.

۸

(راسپی) ... بخوینه ... ئه هورامه زدا خاوه ن شکۆ و خاوه ن ده سه لانه (زاوت و راسپی) بخوین... زه ده شت ده لیت... من بۆ شاریاری پادشاه خوازباری هیتزی فره وان و سه رکه وتنی زیاترم، ئه ز دوعا ده که م که شاریاری خاوه ن داد، بگاته مه قامی به رز و ته مه نی درپۆ و بیته خاوه نی عه قل و زانست و هۆش و پایه داری راستی... ناوایه ناواته گانی من بۆ شاریاریکی دادوه ر.

ئەز خوازىبارى ھىزى فرەوانى ئەھورا دادەم تا بتوانى شارىبارى دادوەر بەرانبەرى دوژمنەكەى سەر بخت. من و پەيرەوانى من چاودىرىن و چاودىرىن تا ھەر كاتى دوژمنان بىيانەھويت بىنە شەرى ولات و شارىبار، ھىرش بگەينە سەريان و بەيەك زەخم لە مەيدان دەريان بگەين.

۱۰

ئاواتى من ئەوھە لەكاتى شەرى و پەيكار دژ بەناحەزان و نگرىسان و رقەبەران، بەسەرياندا زال بىم و سەر بگەوم.

۱۱

ئەز خوازىبارم لە بىرى چاك و گوتارى چاك و كەردەھى چاكدا كامرەوا بىم و دوژمنان و دىوسىرەتان نابوود بگەم تا خۆم و ئومەتم لە ئاسايشدا بىن و رۆح و رەوانمان بحەسىتەوھ.

۱۲

ئەز ئاواتم ئەوھە پىوانى تىكۆشەر و پاك بەسەر مرۆقى بەدكردار و بەدھەردا زال بىن و بۆ خۆم تا درەنگانى بژىم و ژيانم بەكامرەوايى تىپەربىت.

ئەز خوازىبارى رووناكى شادى ھىنەر و بەھەشتى شادى بۆ مرۆقى پاك و راست كردارم. لە يەزدان دەپارتمەوھ و ابى و ئاواتم بىتەدى.

ئەز كوړنوش دەبەمە بەر خاوەنى بىر و گوتار و كردارى چاك چ لىرە بى و چ لە ھەر قوژنىكى ئەم جىھانەدا بژىت، لەلای من خاوەنى رىز و حورمەتە و لە ژمارەى مەزەكانى جىھاندايە و بۆ من مەزن و خاوەن رىزە ھەرەكو خۆم چۆن بۆ دلپىرى و چاكى تىدەكۆشم.

۱۳

زەردەشتى مەزن پەيامبەرى چاكىبە و بەراستى ھەلبىتراوى يەزدانە و ئەوھ سەرورەى مىنەوى ئەم دىنيايە كە لە خەزىنەى كردارى خۆيدا نىگاھدارى و نىگاھبانى دەكات لە كردارى چاكى ئۆمەتى خۆى ھەتا رۆژى پەسلان دەگات و دەپانخاتە بەرچاوى مەزدا و داوھىيان لەسەر دەكەن.

شارىبارى و شكۆ و كامرەوايى مەزدايى بۆ كەسىكە لەم جىھانەدا پاسدار و لايانگر و راگرى بىن نەوايان و ھەژاران بىت.

لە بۆ (دەھم ئافرىتى) پاك و (داموئىش ئەوپمەن)ى خاوەن ھىز ستايش و نىيايش و داواى ھىزى زىاتريان بۆ دەكەم...

راستى، چاكترىن پاشەكەوت و ھەويى رۆژگارى خۆشە، رۆژگارى چاك و رابواردنى دلخواز و كامەرانى بۆ كەسىكە خاوەنى بىرى پاك و دروستكردار و خوازىبارى راستى بىت، من بۆ ئەو كەسانە دەپارتمەوھ... با ھەمووان و ابىن، بەو شىوھى دەمەوئىت.

ئافەرىنگانى گاساگان

۱

زەردەشتى مەزن بەراستى ھەلبىتراو و پەيامبەرى مەزدايە، ئەوھ سەرورەى مىنەوى كە لە خەزىنەى كردارەكانى خۆيدا لە كەردەھى چاكى ئۆمەتى خۆى نىگاھدارى و پارىزەرى دەكات تا رۆژى پەسلان كە ئەوانە دەخاتە بەر دەستى (مەزدا) و داوھرى لەسەر دەكەن.

شارىبارى و شكۆى (ئەھورا)يى بۆ كەسىكە پاسدار و نىگاھبانى ھەژارانە، راستى چاكترىن پاشەكەوت و ھەويى رۆژگارى باش و چاكە.

رۆژگارى باش بۆ كەسىكە دروستكردار و خوازىبارى باشتىن راستى بىت.

من دووپاتى دەكەمەوھ كە مەزداپەرست و زەردەشتى و دوژمنى دىوان و پەيرەوى ئايىنى ئەھورا بىم.

ستايش و نىيايش و پەزنامەندى و ئافەرىن بۆ (ئەھورامەزدا)ى خاوەن شكۆ و خاوەن فەر و بۆ ئىمشاسپەندان و بۆ گاتاكانى پاك، سەرورەى شارىاران و پاكان (ئەھونەدگاسا)، (ئوشتودگاسا)، (سپەنتمەدگاسا)، (وھوخشترگاسا) و (وھىستوئىشت گاسا).

۲

بەپەزنامەندى و خۆشى (فرەھەرەكانى) بەھىز و ھەرە سەرکەوتوى پاكدينان و فرەھەرەكانى يەكەمىن ئامۆزگارانى سەرەتايى ئايىنى نىپان، ستايش و نىيايش و خۆشى و ئافەرىن بۆ ئەوان دەخوتىن.

راسپەى (يەتائەھوھەئىبىرىو...) كە زاوت بەمن دەبىتت زاوت (ئەسارتوش ئەشات چىت ھەچا) كە مرۆقى پاكدين و زانا دەبىتت.

۳

(ئەھورامەزدا)ى خاوەن شكۆ و خاوەن فەر ستايش دەكەين، (ئىمشاسپەندان) ئەو شارىبارانى چاك و چاكخوژە ستايش دەكەين، گاتاكانى پاك، سەرورەى شارىاران و پاكان ستايش دەكەين.

– ئەھونەوھ و گاسا... سەرورەى پاكى ستايش دەكەين

– ئوشتودگاسا، سەرورەى پاكى ستايش دەكەين

– سپەندەمەدگاسا، سەرورەى پاكى ستايش دەكەين

– وھوخشترگاسا، سەرورەى پاكى ستايش دەكەين

– وھىستوئىشت گاسا، سەرورەى پاكى ستايش دەكەين.

فره‌وه‌ره‌کانی چاکی به‌توانای پاکان که له کاتی (هه‌مه‌سه‌پتمده‌م) له نارامگاکانی خۆیان دینه‌ده‌ر و ده‌شوی په‌یتا‌په‌یتا بۆ زانین لیره ده‌مینه‌وه، ستایش ده‌که‌ین.

چ که‌س ستایش بۆ ئیمه ده‌کات؟ چ که‌س سروودمان بۆ ده‌هۆنیه‌وه و شادمان ده‌کات؟ چ که‌س به‌ده‌سته‌کانی دلارا و به‌خشه‌نده‌ی، شیر و جلوهرگ و پیداو‌یستی ژبان په‌زیراییمان لی ده‌کات؟

به‌و پیشکه‌شانه‌ی که له بۆ ئەوان راستی ده‌هینیت، له ناوی کام یه‌ک له ئیمه ستایش و یاد ده‌کریت؟ په‌وانی کام یه‌ک له ئیمه ده‌که‌ویته به‌ر ستایش؟

ئو پیشکه‌شانه به‌کامان ده‌بخشن تا‌کو خۆرشی جاویدان و هه‌تاهه‌تایی بکاته قسه‌تی خۆی؟

مرۆف‌تی که ستایشی فره‌وه‌ره‌کانی توانای پاک بکات و به‌هاوردن و داینی ئو خه‌لاتیانه، واته شیر و جلوهرگ بۆ ئەوان، ده‌گاته راستی و هه‌رکات ئەوانه له مالتی ئو مرۆفه به‌خۆشی بگه‌رینه‌وه، ئیتر له

بۆی ده‌پارینه‌وه و له ئەه‌ورا ده‌خوازن خاوه‌نی ئو ماله به‌هه‌مه‌ند بیت له په‌ودی چاک و چاره‌وی و هه‌یستری به‌توانا و چالاک و گه‌ردوونه‌ی په‌وان و قایم و مندالی زانا و بیژهر.

بزانی که راستی باشترین پاشه‌که‌وت و هه‌وینی رۆژگارانی خۆشه و رۆژگاری خۆشیش بۆ که‌سیکه دروستکردار و خوازباری راستی بیت.

راسته‌ی: ئەه‌ورامه‌زدا خاوه‌ن شکۆ و خاوه‌ن فه‌ره (زاوت و راستیه‌ی) ئەز بۆ شارباری پادشاه خوازباری هه‌یزی زیاتر و سه‌رکه‌وتنی زیاترم.

(به‌ندی ۸ تا ۱۲ ئافه‌رینگانی ده‌مان له‌م به‌شه‌دا ده‌خوینه‌وه)

زه‌رده‌شتی مه‌زن، په‌یغه‌مبه‌ر و نیراوی راسته‌قینه و هه‌لبه‌زیراوی ئەه‌ورامه‌زدا، ئه‌وه سه‌روه‌ری مینه‌وی که له خه‌زینه‌ی کرداره‌کانی خۆیدا له کرده‌وی چاکی مرۆف نیگا‌هداری و پاسداری ده‌کات هه‌تا رۆژی

په‌سلان دیت و ده‌بانخاته به‌رچاوی مه‌زدا و داوه‌رییان له‌سه‌ر ده‌که‌ن.

شارباری و شکۆی خه‌لاتی مه‌زدا بۆ که‌سیکه پارێزه‌ر و نیگا‌هدار و چاوه‌دیری هه‌ژاران و بی نه‌وابان بیت.

ده‌پارته‌وه هه‌روا بی که ئاواتی منه، که‌سه‌ی که ئاوه‌کانی ئەه‌ورایی به‌چاکترین ئاوی (زور) و به‌جوانترین (زور) و به‌و (زور)‌ه‌ی که پارێزکاری بالا و تۆبه‌تی، ستایش بکات، ده‌بیته خاوه‌نی فه‌ر و

شکۆ و له‌ش ساخی و سه‌رکه‌وتن و سامان و دارایی فره‌وان که هه‌وینی ئاسایشن ده‌بیته قسه‌تی ئو، هه‌روا رۆله‌کانی پیکه‌وتوو و دلیر و ته‌مه‌نی درێژ و پرپیست و به‌ره‌که‌ت و پاشانیش به‌هه‌شتی پاکان و

پووناکی دایمی و شادیه‌یتنه‌ر بۆ ئه‌وه... راستی چاکترین پاشه‌که‌وتی مرۆف و هۆی وه‌ده‌ست خسته‌نی ژبانیک‌ی چاکه، رۆژگاری خۆش بۆ ئه‌وه که‌سه‌یه خوازباری چاکترین راستیه‌یه، هه‌زار ده‌رمان بگات... ده

هه‌زار ده‌رمان بگات، ئه‌ی مه‌زدا... بگه‌ هاوارم و یارمه‌تیم بده ده‌ی با له‌ گۆناه دوور بکه‌ومه‌وه.

راستی باشترین پاشه‌که‌وت و هۆی رۆژگاری خۆشه، رۆژگاری خۆش بۆ که‌سیکه دروستکردار و خوازباری راستی بیت.

(ئافه‌رینگانی گه‌هه‌نبار)

زه‌رده‌شتی مه‌زن هه‌لبه‌زیراوی مه‌زدا و له رووی راستیه‌یه‌وه هه‌لبه‌زیراوه، ئه‌وه سه‌روه‌ری مینه‌وی و ئه‌مینی مه‌زدا که له خه‌زینه‌ی کرداره‌کانی خۆیدا له کرده‌وه چاکه‌کانی مرۆف نیگا‌هداری ده‌کات هه‌تا

رۆژی په‌سلان دیت و ئەوانه ده‌باته خه‌مه‌تی مه‌زدا.

شارباری و شکۆی خه‌لاتی مه‌زدا بۆ که‌سیکه نیگا‌هدار و پاسدار و چاوه‌دیری هه‌ژاران و بی نه‌وابان بیت.

راستی چاکترین پاشه‌که‌وت و هۆی رۆژگاری خۆشه، رابواردن و رۆژگاری خۆش بۆ که‌سیکه دروستکردار بی و خوازباری راستی بیت.

ئەز دووپاتی ده‌که‌مه‌وه که مه‌زدا په‌رست، زه‌رده‌شتی و دوزمنی دیتوه‌کان و په‌په‌وی ئایینی ئەه‌وراییم.

له (هاوه‌نگا) دا ستایش و نیایش و په‌زامه‌ندی و ئافه‌رین ده‌نیرم بۆ سه‌روه‌رانی رۆژ و مانگ و سال و جه‌ژنه‌کانی سال، بۆ خۆش‌حالی سه‌روه‌ری مه‌زنی پاکی و بۆ شادی و خۆشکامی سه‌روه‌رانی رۆژ و مانگ

و سال و جه‌ژنه‌کانی سال که له نیوان هه‌موو سه‌روه‌رانی پاکیدا مه‌زنتترین سه‌روه‌رانی.

۲

... ستایش په‌و و راستیه‌ی و زاوته.

۳

ئە‌ی مه‌زدا په‌رستان: په‌وايه که بۆ (په‌د) و له بۆ (میدبوزرم) ئە‌گه‌ر بتوانن به‌ناوی (مه‌به‌زد) په‌کسه‌ر به‌رخ‌ن که تازه له شیر کراییت پیشکه‌ش بکه‌ن... ئە‌گه‌ر که‌سه‌ی ئه‌وه نه‌توانیت...

۴

وا باشه به‌ئهنده‌ی به‌سه‌ندی (ه‌ورا) بدات و پیشکه‌شی بکات به‌و فه‌رمانگوزارانه که چاکتر له فه‌رموده‌کانی (مه‌زدا) ئاگادارن و له راستیدا راستترین و له شارباریدا باشترین شاربار و له راستیدا،

تاقی کراونه‌ته‌وه و دل‌سۆز و خه‌مخۆری هه‌ژاران و بی نه‌وابانن و به‌هاواری لیتقه‌وماوان ده‌گه‌ن، بیانده‌نی با بیخۆنه‌وه... ئە‌گه‌ر نه‌توانن.

۵

باری گه‌وره له داری وشک هه‌ل‌گرن و بیسه‌ن بۆ مالتی (په‌د) ئە‌گه‌ر ئه‌وه‌دیش ناتوانن باری بچووکت‌ر به‌قه‌ده‌ر کۆلی ئاده‌میزاد، یان هه‌ر نه‌به‌ی باوه‌شی چل و چیتوی وشک بیه‌نه مالتی په‌د و پیشکه‌شی بکه‌ن،

٦

له سه رتانه ئيمان بيئن كه شاربيري و شكوي هه تاهه تايي هه شياوي نه هورامه زدايه كه چاكتر و باشتتر له هه كهس شاربيري دهكات. به راستي شاربيري بو كه سي رهوا بزائين كه چاكتره له گشت كهس، نه ويش هه شياوي نه هورامه زدايه و ياري نوردی به ههشت و، نه مه يه نهو خه لاتهي كه ده بيته هوي ره زامه ندي (رده).

٧

له سه ره تاي سال هه تا (ميديو زهره) له مانگي (نوردی به ههشت) و له روي (دهی) چل و پهنج روزه، نهو كه سهی كه له رووی راستي به وه بو رهواني خوي له م جيهانه دا هه زار سه ره مه ريان به رخ خه لاتي پياواني پاكدين بكات له وانهی كه (نوگري نوردی به ههشتن) له دنياي جاويداندا پاداشي گه وري نه ده نتي.

نهی سپيته مان زه ردهشت

نهو (ردهی) كه (مه يه زدی) داوه له بهرانه ر بيديني تكد ا كه يه كه م (مه يه زدی) (ميديو زهره) ی نه داوه له ناو مه زدا په رستاندا به شياوي به ندهگي نازانريت.

٨

له (ميديو زهره) تا (ميديو شه م) له مانگي تيردا و له روي (دهی) دا شه ست روزه... نهو كه سهی له م كاته دا بو شادي روي خوي له م جيهانه دا هه زار سه مانگا به گو تيره كه وه بدات به پياواني پاكدين، واته له وانهی نوگري نوردی به ههشتن له دنياي جاويداندا پاداشي هه ره مه زنی ده ده نتي.

نهی سپيته مان زه ردهشت

نهو (ردهی) كه (مه يه زدی) داوه له بهرانه ر نهو پاكدينه ی كه دووه مين (مه يه زدی) (ميديو شه می) نه داوه له نيوان مه زدا په رستاندا به پي مان شيكين ده ناسن.

٩

له (ميديو شه م) تاكو (په تيه شه هيم) له مانگي شاربيره دا و روي نه نيران هه فتا و پهنج روزه، نهو كه سهی له م كاته يدا بو شادي رهواني خوي له رووی يقين و ئيمان و راستي به وه يهك هه زار سه ر مائيني جواندار به خشيت به پياواني پاكدين و له وانهی كه نوگري (نوردی به ههشتن) نهو له دنياي بي پرا نه وه دا پاداشي مه زن و ه رده گريت.

نهی سپيته مان زه ردهشت

ردهی كه (مه يه زدی) داوه ئيتتر ناخويتنيته وه نهو چاكدينه ی كه سي هه مين (مه يه زدی) (په تيه شه هيم) ی نه دايي و له ناو مه زدا په رستاندا به شياوي (وه ر) ی (١) گه رمي نازانريت.

(١) وەر var: تاقیکردنه‌وه‌ی گوناهاکار و بی تاوان بوو و به‌دوو چه‌شنی سارد و گهرم ئیجرايان کردوو و (وه ر) ی گهرم به ناسنی سوورکراوه تاقی کراوه ته‌وه.

١٠

له (په تيه شه هيم) تا (نه ياسه ريم) له مانگي ميته ردا و له روي نه نيران سي روزه، نهو كه سهی هه بييت و بتواني به يقيني دل و له رووی راستي به وه بو شادي روي خوي يهك هه زار نه فهر و شتری ميو له گه ل كوچه كه كيدا بدات به پياواني پاكدين، له وانهی نه ويندار و نوگري نوردی به ههشتن له دنياي هه تاهه تاييدا به پاداشي گه و ره ده گات.

نهی سپيته مان زه ردهشت

ردهی كه (مه يه زدی) داوه ئيتتر نهو پاكدينه به شياوي كامه راني نازاني كه چواره مين (مه يه زدی) (نه ياسه ريم) نه داييت و به نابوودی چوارپاکانی مالي خوي مه حكومي دهكات.

١١

له نه ياسه ريم تا (ميدياريم) له مانگي دهی دا و له روي (به هرام) هه شتا روزه، نهو كه سهی به يقيني دل و بيرو و پروا و له رووی راستي و سه داقه ته وه، هه زار سه ره له ره وهی خوي خه لات بكات به پياواني پاكدين، له وانهی نوگر و نه وينداری (نوردی به ههشتن)، له دنياي بي پرا نه وه دا خه لاتي گه و ره و ه رده گرن.

نهی سپيته مان زه ردهشت

ردهی كه (مه يه زدی) داوه، نهو بيدينه ی كه (مه يه زدی) (ميدياريم) ی په نجه مين جاري نه داوه به شياوي كامه راني نازانيت و مه حكومي دهكات به نابوودی هه مو به هره و سامانه كاني.

١٢

له (ميدياريم) تا (هه مسپتمده م) له روي (وه هيشتو ئيشت گات) هه فتا و پهنج روزه، نهو كه سهی به راستي و له رووی پروا و باوه رپي پاكه وه بو شادي رهواني خوي له م دنيا دا هه رچي ته ر و وشكي كه هه يه تي و جوان و به كه لكه به خشيت به پياواني پاكدين، له وانهی وا نوگر و نه وينداری نوردی به ههشتن له دنياي بي پسانه وه دا پاداشي مه زنی پي ده گات.

نهی سپيته مان زه ردهشت

ردهی كه (مه يه زدی) داوه، نهو بيدينه ی كه شه شه مين (مه يه زدی) (هه مه سپتمده م) ی نه داوه، به ري له ديني نه هورايي ده ژمي ريت.

١٣

بي نه وهی تاواني كرديت، ره وايه به سه ري دا بخروشن و بو لي تين و بي هيچ تاواني كي تر، ده ري بكن و (نارشنی) (١) بو نهو ره وايه، ردهی بي هدين واده كات و هه روا بي هدين بو رده.

(١) narsni: تاوانیکه سزاواری مهرگ واته بی لیبوردن، سزای مهرگه.

راستی چاکترین پاشه‌کوت و هۆی رۆژگار و رابوردنی چاکه و، ئەوه‌بیش سزاواری ئەو کەسه‌یه کە خۆی راسته و خوازیاری چاکترین راستیه.

۱۴-۱۸

راسپه‌ی: ئەهورامه‌زدا خاوه‌ن شکۆ و مه‌زن و خاوه‌نی فه‌ره (زه‌وت و راسپه‌ی): من بۆ شاریارای پادشاه خوازیاری هه‌بزی فره‌وانتر و سه‌رکه‌وتن و زالبوونی زیادترم.
(به‌ندی هه‌شتوم تا دوازه‌هه‌می «ئافه‌رینگانی ده‌همان» دوویات ده‌کریته‌وه).

۱۹

زه‌رده‌شتی مه‌زن به‌راستی هه‌لبه‌بزیاری ئەهورایه، ئەوه سه‌روه‌ری مینه‌وی کە له‌ خه‌زینه‌ی کرداره‌کانی خۆیدا نیگاهداری ده‌کات له‌ کرده‌وه چاکه‌کانی مرۆف و پاسداری ده‌کات له‌وانه تا رۆژی په‌سلان ده‌گات و ده‌یانخاته به‌رده‌ستی مه‌زدا. شاریارای و شکۆی مه‌زدا و کامه‌رانی خه‌لاتی ئەو بۆ کەسه‌ی سزاواره کە پارێزه‌ر و نیگاهبان و چاودێری هه‌زاران و بی‌نه‌ویان بیه‌ت.

راستی چاکترین پاشه‌کوت به‌و تاینده و هه‌وینی رۆژگارانێ خۆشی داهاتوه و ئەوه‌بیش سزاواری کەسه‌یکه‌ کرده‌وه‌کانی راست بن و خوازیار و لایانگری باشتترین راستیه.

ده‌پارێمه‌وه و ده‌خوایم وا بیه‌ت... به‌و چه‌شنه‌ی ئاواتی منه، مرۆقه‌کان راست بن و به‌راستی و به‌شادی بژین.

(به‌ندی ۱۲ له‌ ئافه‌رینگانی ده‌همان لیه‌ده‌دا ده‌خوینه‌وه)

زه‌رده‌شتی مه‌زن په‌یامبه‌ری راسته‌قینه و هه‌لبه‌بزیاری مه‌زدا، هه‌زار ده‌رمان بگات... ده‌هه‌زار ده‌رمانمان بۆ بگات... ئەه‌ی مه‌زدا... بگه‌ره یاری من و یارمه‌تیم بده و له‌ تاوان و خه‌تا لام بده.

(ئافه‌رینگانی رپیتوین)

۱

زه‌رده‌شتی مه‌زن له‌ رووی راستیه‌وه هه‌لبه‌بزیاره، ئەوه سه‌روه‌ری مینه‌وی کە کرده‌وه چاکه‌کانی مرۆف ده‌خاته خه‌زینه‌ی کرداره چاکه‌کانی خۆی تا رۆژی په‌سلان ده‌گات و ده‌یانباته کن مه‌زدا، شاریارای و شادی و شکۆی خه‌لاتی ئەهورا سزاواری ئەو کەسه‌یه کە پاسدار و نیگادار و چاودێری هه‌زاران و بی‌نه‌ویان بیه‌ت.

راستی چاکترین پاشه‌کوت بۆ رۆژانی داهاتوه و رابواردنی و رۆژگاری خۆش بۆ ئەوانه‌یه خوازیاری

راستی بن و له‌ رووی راستیه‌وه بژین و له‌ تاوان و خه‌تا خۆ لا بده‌ن.

ئەه‌مه‌مدیسان ده‌بیه‌ژم کە مه‌زدا په‌رست، زه‌رده‌شتی دوژمنی دێوه‌کان و په‌یره‌وی ئایینی پاکێ ئەهوراییم.

ستایش و نیایش و خۆشحالی و ئافه‌رین بۆ (رپیتوین)ی (۱) پاک و سه‌روه‌ری پاکێ.
ستایش و نیایش و خۆشبووی و ئافه‌رین به‌ (فه‌راده‌ت خه‌شو) (۲) و (زه‌نتوم)ی (۳) پاک و سه‌روه‌ری پاکێ.

۲

بۆ په‌زاهه‌ندی (ئهورامه‌زدا)ی خاوه‌ن فه‌ر و خاوه‌ن شکۆ و (ئیمشاسپه‌ندان) و ئوردی به‌هه‌شت و ئازهر، واته‌ رۆله‌ی ئەهورا و بۆ په‌زاهه‌ندی هه‌موو مه‌لاییکه و فریشته‌کانی پاکێ مینه‌وی و جیهانی و (فه‌ره‌هه‌ره‌)کانی هه‌ره‌ به‌توانا و زالی پاکدینان، فه‌ره‌هه‌ره‌کانی سه‌ره‌تایی نامۆژگارانێ ئایینی و فه‌ره‌هه‌ره‌کانی ستایش و نیایش و خۆشبووی و ئافه‌رین خوینان، بخوینن.

راسپه‌ی (یه‌تا ئەهوه‌ ئیریو) کە زاوت به‌من ده‌بیه‌بیه‌ت. زاوت: (ئه‌سارتوش ئەشات چیت هیچا) کە پیایوی پاکدین و زانا ده‌بیه‌بیه‌ت.

۳

ئهورامه‌زدا، له‌و گوتانه‌ی کە بۆ رده‌ی (رپیتوین) هاتبووه‌ خوار بۆ سپیته‌مان زه‌رده‌شتی فه‌رموو:
ئەه‌ی زه‌رده‌شت... ئه‌ستاکه‌ پرسیارم لی بکه و هه‌رچی ده‌خوای بیسه، چونکه‌ پرسیارای تۆ هه‌ر ئەو پرسیارای پیایوی به‌هه‌ز و ده‌سه‌لاته و ئەوه‌بیش کە تۆ پرسیارای لی ده‌که‌یت... (واته‌ ئەهورا) توانا و زانایی ئەوه‌ی هه‌یه کە به‌پرسیاره‌کانی تۆ وه‌لام بداته‌وه.

۴

زه‌رده‌شت پرسیارای کرد له‌ ئەهورا:

ئەه‌ی ئەهورامه‌زدا... ئەه‌ی عه‌قلی کولل، ئەه‌ی داداری جیهانی خاکی، ئەه‌ی پاک... پیایو له‌ ژباندا چ ئەندازه به‌ره‌ ده‌بات؟ پاداشی چه‌ندیکه؟ ده‌ست په‌نج و حه‌قی ئەو کە بگاته ده‌ستی؟

(۱) Rapithovn: فرشته‌ی نیوه‌رۆژیان فرشته‌ی هاوین له‌ ئایینی زه‌رده‌شت.

(۲) Fradtsu: فرشته‌ی نیگاهبانی ئازهل و گیانله‌به‌رانی حه‌یوانی بچووک.

(۳) Zantum: فرشته‌ی پارێزه‌ری مه‌لبه‌نده و له‌ یاریده‌ده‌رانی رپیتوین.

ئەو پىياوھى كە بۆرەزىمەندى دەد (رېپىتوین) بېجىتە سىلاوى و بەدەستى پاك و شۆراوېهە و بەئاودەنە و دەستەى پاك و شۆراوھ (بەرسەم) راپىخت و (هەوم) دابىنى و ئاگر هەلگىرسىنىت و سرودى (ئەھون وەئىرىيە) بىخوتىت لە كاتىكدا زمانى بەگوشراوھ و فوشوردەى (هەوم) تەر بووھ و هەموو ھۆش و هەوھسى خۆى بداتە گوتارى پاكى مېنەوى و روو بىكاتە لای (رەپىتوین) و پىشكەشى بىكات.

ئەھورامەزدا لە وەلامدا فەرمووى:

ئەى سېپتەمان زەردەشت

بەو ئەندازەى باى باكوور ھەلسىت و سەرانسەرى جىھانى خاكى بگرتتەوھ و پەرورەدەى بىكات و قازانجى پى بگەىنىت و شادى بۆ بھىتت، ئەو پىياوھ بەو ئەندازە پاداشى خۆى وەدەگرتت.

ئەو پىياوھى بۆرەزىمەندى (رېپىتوین) سىلاوى بۆ بنىرت و ستايشى بىكات.

(بەندى پەنجوم دەخوتىرتتەوھ)

ئەھورامەزدا بەزەردەشتى فەرموو لەو گوتانەى كە بۆرېپىتوین ھاتووھ.

راستى چاكتىرىن داھات و پاشەكەوتە بۆرېيانى باش و رۆزگارى چاك و رابواردنى خۆش بۆكەسى سزاوارە كە ئۆگرى راستى بىن و خوازبارى راستى و خۆلادەر بىت لە تاوان و خەتا.

زەردەشتى مەزن، بەراستى ھەلېرتىراوى ئەھورايە و پەيامبەرى ئەوھ و پاسدارى و نىگھاھدارى دەكات لە كەدوھ چاكەكانى مەژقەكان و ئەوانە دەخاتە گەنجىنەى كەدەرەكانى خۆى و رايان دەگرتت تا رۆزى پەسلان دەكات و بۆ داوھرى دەپانخاتە بەردەستى ئەھورامەزدا.

ئەز دووپاتى دەكەمەوھ و دەبېژم كە مەزداپەرست، زەردەشتى، دوژمنى دېوھەكان و پەپرەوى ئايىنى پاكى ئەھورايىم.

- تەواو -

كۆتايى

لە رۆزى سېشەممەى شازدەى ئەمورداد مانگى سالى ۱۳۸۰ى ھەتاوى بەرانبەرى ھەوتى ئاگوستى سالى ۲۰۰۱ى زايىنى و ۲۷۵۱ى كوردى كاتىمىر شەشى پاش نىوھرۆ بەكاتى ھاوینە لە شارى سەقزى كوردستاندا تەواوم كەرد و، لە كارى وەرگىرپانى ئەو بەرھەمەى مامۆستا ئىبراھىم پورداوود و مامۆستا جەلېل دوستخواھ چاپى (انتشارات مرواريد تهران) چاپى سېھەم ۱۳۶۱ى ھەتاوى بوومەوھ. سوپاس بۆ ئەھورامەزدا... بۆ خۇداى يەگانە كە ئەو ھەلە و دەرفەتەى پى عەتا كەردم تا بتوانم ئەم نامە و شوپنەوارە باپەخدارەى ھەرەكۆنى ئىران = كوردستان بەزمانى سۆرانى وەرگىرپم و پىشكەشى بىكەم بەنامەخانەى كوردستانى مەزن تا ئەمىش لەلای كىتېبە پىرۆزەكانى ئاسمانى لەوى بىپارتىزىن، چونكە ئەوان فرە زوو كرابوون بەكوردى و مەتنى (كتاب مقدس) و (عھد عىبىق و جەدېد) دەيان سالە كراوھ بەكوردى، بەلام جىگای ئەوتىستای خۆمان خالى بوو... مالىتان ئاودەدان و دلستان خۆش بىن.

تكايە ئەگەر دىتان يا، ياداكووتووه و سەھووم كەردووه خۆتان چاكى كەن و ئەوانەى كە ھىچىيان بۆ كورد و كوردستان نەكەردووه و ھەر خەرىكى دۆزىنەوھى عەىب و ئىبراد و رەخنەى بىن خود و خوتە و بۆلەن و ھىچىبىرمان لە خۆ نەگرتووه نەيكەنە ھەلاھەلا و تەحاتەحا و بەفەرمايشى مەولانای رۆمى ئەگەر ئىتوھ چاكتىرى لى دەدەن... فەرموون كەس بەرى پىن نەگرتوون... ھەم دىسان سوپاس بۆ ئەھوراي خاوەن شكۆ و خاوەن فەر كە ئەم ھەلەى پى عەتا كەردم.

سەقز - عومەر فاروقى

- ۱- پيشه كىيى وەرگىپرى كوردى 5
- ۲- دەستپىك: ئىبراھىم پورد اوود 9
- ۳- پيش وتار: جليل دوستخواه 17
- ۴- ئەمانە بزائىن... كۆكردنە وەي وەرگىپرى كوردى 26
- ۵- سرودى مەزديە سنا 31
- ۶- گاتە كان... گوتە كان 33
- ۷- دەفتەرى دووھەم... يە سنا 85
- ۸- دەفتەرى سىتھەم... يە شتە كان 98
- ۹- دەفتەرى چوارەم... وەندىداد 219
- ۱۰- دەفتەرى پەنجوم... ويسپرد 226
- ۱۱- دەفتەرى شەشوم... كورتەي ئەوتىستا 229

رېئىنۋوسى يەكگرتۋوى كوردى

تكا لەو نووسەرە بەرئىزانە دەكەين كە بەرھەمەكانىيان بۆ دەزگاكەمان دەنئىرن، رەچاوى ئەم رېئىنۋوسەي خوارەو بەكەن كە بەسەندكراوى كۆرى زانىيارى كوردستانە

بەكەم: گىروگرتى پىتى (و).

نیشانەي (و) لە زمانى كوردیدا بە شىۋەي خوارەو دەنوسرى:

۱- پىتى (و)ى كورت، واتە (و)ى بزوتىنى كورت (و: u) بۆ نمونە: كورد. كورت. كوشت.

Kurd. Kurt. Kufit

۲- پىتى (وو)ى درىژ، واتە (وو)ى بزوتىنى درىژ (وو: û) بۆ نمونە: سوور. چوو. دوو.

Sûr. Çû. Dû

۳- پىتى (و)ى كۆنسۆنانت (نەبزوتىن). واتە (و: w) بۆ نمونە: ئاوايى. وەرە. هاوار. ئاو

دەنگى (و) لىبەردا ھەندىك جار لە زاراوى كرمانجىي سەروودا دەيى بە دەنگى (ث)

Awayî (Avahî). were. Hawar. Av

۴- پىتى (ۆ)ى كراوہ. واتە (ۆ: o)

بۆ نمونە: دۆل. گۆر. نۆ.

Dol. Gor. No.

دووہەم: گىروگرتى پىتى (و)ى سەرەتاي وشە.

ھەر وشەيەك بە پىتى (و) دەست پى بکات بە يەك (و) دەنوسرىت.

بۆ نمونە: وريا. ولات. وشە. ورد.

wiryā. wilat. wiflê. wird.

سپىيەم: گىروگرتى پىتى (ى):

نیشانەي (ى) لە زمانى كوردیدا بە شىۋەي خوارەو بە:

۱- پىتى (ى)ى بزوتىن. واتە (ى: î).

بۆ نمونە: زەوى - Zewî

۲- پىتى (ى)ى كۆنسۆنانت. واتە (ى: y)

بۆ نمونە: يار - yar

پال. وهك:

چيا: چيا يهك.

زهوى: زهوييهك.

وتينه: وتينه يهك.

دئ: دئيهك.

۲- ئەگەر وشەكان بە پيسته بزوييني (وو) يان هەر پيستيكي دەنگدار (نەبزويين: كۆنسۆنانت) تەواو بووين ئەوا نيشانەى (پىك - لە كرمانجىي خواروو) و نيشانەى (هك) يان لە كرمانجىي سەروودا دەچيته سەر.

خانوو: خانوو پىك، خانوو هك

گوند: گونديك (كرمانجىي خواروو)، گوندهك (كرمانجىي سەروو).

ژن: ژنيك (كرمانجىي خواروو)، ژنهك (كرمانجىي سەروو).

سيزه دهيم: گيروگرفتى پاشگره كانى (دا. پا. وه. هوه)

ئەم پاشگرانه بە وشەكانى پيش خۆيانەوه دەلكيترين. وهك:

دا: له دلدا (هەر برينج كه له دلدا ههيه سارپيژى كهن). (خه ميكم له دلدايه).

پا: له ناميديرا (له ويرا به پي هاتووين). (له خورا دللى گوراوه).

وه: له چوارچراوه (له وتوه هاتووين).

هوه: به مالهوه (به مالهوه روشتين).

(جارتكى تر نووسيمه وه). (خانوو هكەم كرپيه وه).

● سەرنج: پاشگرى (دا) جيايه له وشەى (دا) كه فرمانه و چاوه كهى (دان) ه.

وهك: تيرپكى له دللى دا. تيرپكى له دللى داوم. ئەم (دا) يهى فرمان به جيا دەنووسرئ.

چواره دهيم: گيروگرفتى پيشگره كانى (هەل. دا. پا. وەر. دەر)

۱- ئەم پيشگرانه كاتى دەچنه سەر چاوه يان فرمان يان هەر حاله تىكى تر، پييانەوه دەلكين به مەرجى جيناوى لكاو نەكەوتبيته نيوان پيشگر و وشەكهى دواى خۆى. وهك:

* چاوهك:

هەل: هەلكردن. هەلكرتن. هەلكورمان. هەلكيشان.

دا: دايران. داخستن. دارمان. داكردن.

پا: پاكرتن. پاكيشان. پاپه رين.

وه: وهرگرتن. وهرسووران.

دەر: دەركردن. دەرهيان.

* فرمان:

هەل: هەلگره. هەلمه خه. هەلكشى.

دا: دانج. دامه پره.

پا: پاكيشه. رامه پهرينه.

وه: وهرگره. وهرسوورينه.

دەر: دهرينه. دهرخه.

* حاله تى تر. وهك:

هەلکشاو. هەلکشاشا. دانراو. پاپه پريو. پانه پهريو. وهرگرتوو. وهرگرته. دهرخراو.

دەرگراو.

۲- ئەگەر جيناوى لكاو كهوته نيوان پيشگر و فرمانه كهى دواى خۆى ئەوا به جيا دەنووسرين و جيناوه كه به پيشگره وه دەلكيترئ.

هەل: هەلم گرن. هەليان كهن. هەلمان كيشن. هەلمان مهواسن.

دا: دامان نهنايه. دايران خەن. داي بره.

پا: پايان دهگرين. پام كيشه. پام پهرينه. راشيان پهرين.

وه: وهرمان گرتايه. وهري نهگرى. وهريان سوورينه وه.

دەر: دهریان په پاندين. دهرى خه.

پازه دهيم: گيروگرفتى وشەى ليكدراو.

ئەگەر وشەى دووهم له دۆخى فرماندا بوو، به جيا دەنووسرين:

رێك دهكهوين. پيكيان هينايه وه. پيک نه هاتين. يهكيان نهگرتوه. دهستان

نهكهوت.

بهلام ئەگەر وشەى دووهم له دۆخى چاوهك يان حاله تى تردا بوو ئەوا هەردوو وشەكهوه به يهكهوه دەلكيترين.

وهك: رێككهوتن. پيکهاتن. يهكگرتن. دهسخستن. يهكگرتوو. دهسكهوتوو. پيکهاته.

نازه دهيم: نامرازی (ش) تهئكيد كهوته هەر شوپيئى وشهوه دهبي به بهشپك له وشهكه و نابي به هۆى له تيوونى وشهكه. وهك: بشتهوي ناتههمن. نهسخۆى. گوتى ديم... نهشاهات. نهشمانگرتن. بشمانهين.

چاپکراوه‌کانی ده‌زگاکه‌مان له ساڵی ۱۹۲۰-۲

- (۱) مذكرات بنفوتو چلیننی. ترجمة وتعلیق: جرجیس فتح الله.
 - (۲) المجتمع الكردي في المنظر الإستشراقي. تألیف: د. بدرخان سندي.
 - (۳) ماره‌که‌یان بکوشتایه. رۆمان: یه‌شار که‌مال. وه‌رگێرانی: ئەحمەد محمەد ئیسماعیل.
 - (۴) سه‌رده‌می بێ تاوانی. شانۆنامه. دکتۆر قوتبه‌دین سادقی. وه‌رگێرانی له فارسییه‌وه نه‌جیبه ئەحمەد
 - (۵) کرکوک في العصور القديمة. الدكتور جمال رشيد أحمد.
 - (۶) نامه‌کانی مەم. محمەد مه‌ولود مەم.
 - (۷) نووسین و په‌خشان و وه‌رگێرانه‌کانی گۆران. ئومێد ئاشنا- کۆی کردووه‌ته‌وه و ڕێکی خستوووه و پێشه‌کیی بۆ نووسیوه.
 - (۸) مالتاوانی له چه‌ک. رۆمان. ئیرنست هێمنگوای. عه‌بدوخلالق ئەحمەد عه‌زیز له ئینگلیزییه‌وه کردوووه‌تی به‌کوردی.
 - (۹) سانتیاگو دی کۆمپۆستیلای Santiago De Compostela - رۆمان. فه‌ره‌اد پیربالی.
 - (۱۰) مه‌لی ئاوات. سێ شانۆنامه. وه‌رگێرانی: محمەد فه‌ریق هه‌سه‌ن.
 - (۱۱) فه‌ره‌ه‌نگی خه‌م. سه‌ره‌مه‌ی شیعره‌کانی. هه‌سێب قه‌ره‌داخی- به‌رگی یه‌که‌م.
 - (۱۲) فه‌ره‌ه‌نگی خه‌م. سه‌ره‌مه‌ی شیعره‌کانی هه‌سێب قه‌ره‌داخی- به‌رگی دووهم.
 - (۱۳) ساڵنامه‌ی کوردستان- ده‌زگای ساڵنامه‌ی کوردی. پرۆفیسۆر وریا عومه‌ر ئەمین.
 - (۱۴) الجبل والسهل - قصص قصيرة. محي الدين زنگنه.
 - (۱۵) کوردستان العراق- آراء ومواجهات إعلامية بقلم: فوزي الأتروشي.
 - (۱۶) مسته‌فا بارزانی له هه‌ندیک به‌لگه‌نامه و دۆکیومێنتی سۆقیه‌تیدا ۱۹۴۵-۱۹۵۸ (تۆماریکی زێرین له مێژووی گه‌لی کورد). د. ئەفراسیباو هه‌ورامی.
 - (۱۷) تحولات. ناصر یوسف.
 - (۱۸) کوردستان له ساڵی ۱۹۲۰-۱. (چالاکییه‌کانی کابینه‌ی چواره‌می حکومه‌تی هه‌رێمی کوردستان له ساڵی ۱۹۲۰-۱). ئاماده‌کردنی: به‌دران ئەحمەد هه‌بیب + هه‌لمه‌ت هه‌مید.
 - (۱۹) کوردستان: دیوانا شیخ مه‌مدووحی بریفکانی. ئاماده‌کردنی: زاهد بریفکانی.
 - (۲۰) زبانی کوردی: دیوانا شیخ نووره‌دینی بریفکانی. ئاماده‌کردنی: زاهد بریفکانی.
 - (۲۱) دیداری یار: دیوانا شیخ شه‌مسه‌دینی قوتبی ئەخلاتییی بریفکانی. ئاماده‌کردنی: زاهد بریفکانی.
 - (۲۲) وفادة الى المنطقة المحررة. رواية وثائقية. يونان هرمز.
 - (۲۳) ناشد صلاح الدين... أم نحاسب أنفسنا؟ إستجواب قائد بعد ثمانمئة سنة.
- حوار مع الأستاذ الدكتور مُحسِن مُحَمَّد حُسَيْن. أجراه: بدران أحمد حبيب

(۲۴) يقظة الكرد. جرجيس فتح الله.

(۲۵) گه‌ران به‌دوای نه‌مرییدا. مه‌ولود ئیبراهیم هه‌سه‌ن.

(۲۶) حمله الانفال في كردستان العراق. تدمير قرية كورمي. ترجمة د. رزگار.

(۲۷) شیعری ئینگلیزی. به‌رگی یه‌که‌م: شیعری سه‌ده‌ی بیسته‌می بریتانیا. هه‌لبێژاردن و وه‌رگێرانی:

ئومێد وه‌رزه‌نده، به‌ختیار سه‌جادی.

(۲۸) دیاره‌گه‌راییی تاراوگه. ڕێبوار سیوه‌یلی.

(۲۹) ئاراس په‌رینه‌وه‌یه به‌ره‌و سه‌رفرازی- رۆشنییران کاره‌کانی ده‌زگای ئاراس هه‌لده‌سه‌نگین.

(۳۰) الحديقة الناصرية في تاريخ وجغرافيا كردستان. علي أكبر كردستاني. ترجمة: جان دوست.

(۳۱) كه‌شكۆلی كه‌له‌پووری ئەده‌بی کوردی - كه‌شكۆلی عه‌بدولفه‌تاح - لیکۆلێنه‌وه‌ی: محمەد عه‌لی

قه‌ره‌داغی. به‌رگی پێنجه‌م.

(۳۲) ئەوتیستا - نامە‌ی مینه‌وی زه‌رده‌شت. وه‌رگێرانی بۆ کوردی: عومه‌ر فارووقی.